

## ABSTRAK

Iradatul Faizah, 2020, *Kajian Mimetik Novel "William" Karya Risa Saraswati dalam Perspektif Sosial (Sebuah Kajian Sosiologi Sastra)*, Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, IAIN Madura, Pembimbing: Aflahah, M.Pd.

**Kata Kunci:** *Kajian Mimetik, Novel, Sosial*

Berangkat dari salah satu kajian mimetik yang terdapat dalam novel William, saya sebagai peneliti tertarik mengambil novel ini untuk dijadikan objek penelitian karena didalam novel ini selain saya tertarik kepada pengarangnya yaitu Risa Saraswati yang mempunyai sahabat-sahabat takkasat mata. Yang salah satunya merupakan William, di mana William di sini mempunyai biola kesayangan pemberian sang kakek. Hingga tiba saat dimana ia mati, ia masi tetap bisa membawa biola tersebut. Kejadian tersebut bisa dibilang aneh dan unik, namun ini adalah faktanya jika William sangat menyayangi biola tersebut hingga dibawa mati. William adalah sosok yang tidak pernah takut mati, justru dari kematiannya ini ia sangat bahagia. Karena baginya, hidup yang sesungguhnya dimulai ketika ia tak lagi bernafas.

Berdasarkan hal tersebut, maka ada dua fokus penelitian yang menjadi pokok penelitian ini, yaitu: *Pertama*, apa saja ungkapan-ungkapan yang termasuk dalam kajian mimetik pada novel William karya Risa Saraswati?. *Kedua*, bagaimana bentuk relasi sosial terkait kajian mimetik yang ada pada novel William karya Risa Saraswati tersebut?

Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kualitatif dengan jenis pustaka. Sumber data yang diperoleh dari dokumen yang berbentuk novel William karya Risa Saraswati. Sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti di sini adalah membaca novel William secara menyeluruh, kemudian mencari ungkapan-ungkapan yang termasuk kajian mimetik yang ada dalam novel tersebut dan menandai ungkapan-ungkapan tersebut dalam novel William. Dan analisis data dilakukan melalui upaya pengelompokan, menyamakan data yang sama dan membedakan data yang berbeda, serta menyisihkan pada kelompok lain data yang serupa, tetapi tak sama. Adapun cara pengecekan keabsahan data dalam penelitian ini, adalah perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan, dan triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, *Pertama* ada 19 ungkapan-ungkapan yang termasuk dalam kajian mimetik yang ada dalam novel William. Dimana, semua ungkapan-ungkapan tersebut sangat erat kaitannya dengan dunia nyata. *Kedua* terkait dengan perspektif sosial, tentu dari semua ungkapan-ungkapan yang penulis jelaskan diatas juga erat hubungannya, karena dalam semua ungkapan-ungkapan diatas menjelaskan tentang bagaimana hubungan kita dengan orang lain. Dalam dunia sosial, sudah diajarkan bagaimana kita berinteraksi, bahkan bersikap kepada orang lain. Jadi, semua ungkapan-ungkapan yang termasuk dalam kajian mimetik di atas jika dilihat dari perspektif sosial tentu korelasinya sangat dekat dan berkesinambungan. Karena sosiologi sastra adalah pendekatan terhadap sastra yang mempertimbangkan segi-segi kemasyarakatan.