



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA**

Jln. Raya Panglegur Km. 4 Pamekasan 69371 Jawa Timur, Telp. (0324) 327248 Fax. (0324) 322551
Website: www.iainmadura.ac.id email: info@iainmadura.ac.id

**LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL
DAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Maimunatus Zehro
Semester/NIM : 7 / 20160701070066
Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Judul skripsi : penerapan model pebelajaran *picture and picture* dalam pembelajaran menulis karangan narasi siswa kelas VII di SMP AL-Faqih Sumber Nyamplong Kowel Pamekasan
Bidang Kajian : Kebahasaan/Kesastraan*)
Dosen Pembimbing : Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.i

*) Coret salah satu

Pamekasan, 08 November 2018
Ketua Program Studi TBIN

Moh Hafid Effendy, M.Pd.
NIP 198201062011011007



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBİYAH**

Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

TUGAS PENYUSUNAN SKRIPSI

Nomor : B-5224/In.38/FT/TL.00/11/2019

Nama : **Maimunatus zehro**
Semester / NIM : 7 / 20160701070066
Dosen Pembimbing : Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.I
Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah
Penerapan Model Pembelajaran *Picture and Picture* dalam
Judul Penelitian : Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Siswa kelas VII di
SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Pamekasan.
Nomor Contact : 085934614510
Tugas : 1. Kepada yang bersangkutan untuk segera meminta bimbingan pada dosen pembimbing,
2. Kepada dosen pembimbing berwenang untuk melaksanakan bimbingan dalam a). Penyusunan Proposal, b). Seminar Proposal, c). Proses penelitian lapangan, d). Penyusunan laporan Skripsi.

Surat tugas ini berlaku sejak dikeluarkan hingga pelaporan Skripsi sempurna, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 08 November 2019

Dekan,



H. Atiqullah

NIP. 197305041999031015

SURAT KETERANGAN PERUBAHAN JUDUL

Nomor: B-4202/In.38/FT/TL.00/11/2020

Dengan ini, Dekan Fakultas Tarbiyah Menerangkan bahwa Mahasiswa sebagai berikut :

Nama : Maimunatus Zehro
Semester / NIM : IX/ 20160701070066
Fakultas / Prodi : Tarbiyah/ Tadris Bahasa Indonesia
Dosen Pembimbing : Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.I.

Yang bersangkutan atas kesepakatan dengan pembimbing melakukan perubahan judul skripsi dari

SEMULA : Penerapan Model Pembelajaran *Picture and Picture* dalam Pembelajaran Menulis karangan narasi Siswa Kelas VII di SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Pamekasan

MENJADI : Penerapan Model *Picture and Picture* dalam Pembelajaran Menulis Siswa Kelas VII di SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Pamekasan

Demikian surat keterangan ini, dibuat untuk menjadi maklum.

Pamekasan, 2 Desember 2020

Dekan



H. Atiqullah

NIP. 197305041999031015



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH

Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

Pamekasan, 22 April 2020

Nomor : B-2113/In.38/FT/TL.00 /04/2020

Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu
Kepala SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong
di -
Pamekasan

Assalamu'alaikum Wr. Wb,

Salam silaturahmi kami sampaikan. Dalam rangka penyusunan Skripsi pada program sarjana Strata Satu (S-1) Fakultas Tarbiyah IAIN Madura, kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mahasiswa berikut :

Nama	: Maimunatus Zehro
NIM	: 20160701070066
Semester	: VIII
Prodi	: TBIN
Judul Penelitian	: Penerapan Model <i>Picture And Picture</i> Dalam Pembelajaran Menulis Siswa Kelas VII di SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Pamekasan
Dosen Pembimbing	: Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.I.

Guna memperoleh izin melaksanakan penelitian di instansi Bapak/Ibu terkait dengan topik penelitian di atas.

Demikian permohonan ini, atas perkenan dan bantuan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



H. Atiqullah
NIP. 197305041999031015



YAYASAN SYAIKHONA AHMAD FAQIH SMP AL-FAQIH SUMBER NYAMPLONG

TERAKREDITASI B NPSN 20566531 NSS 202052601073

AKTA NOTARIS R. AHMAD RAMALI, SH. NO 71 TANGGAL 28 MEI 2007

Alamat : Komplek PP AL-FAQIH Sumber Nyamplong Telp. (0324) 332511. Email. Smp.alfaqih@yahoo.com

SURAT KETERANGAN

No : 322/SMP.AF/093/XI/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Musleh Suaidi, S.Pd.I
Jabatan : Kepala Sekolah SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong

Menerangkan bahwa identitas berikut :

Nama : Maimunatus Zehro
Nim : 20160701070066
Semester : 9 (Sembilan)
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah IAIN Madura
Judul Penelitian : **Penerapan Model Picture And Picture Dalam Pembelajaran Menulis Siswa Kelas VII Di SMP Al Faqih Sumber Nyamplong Kowel Pamekasan.**

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di Lembaga SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Kowel Pamekasan Tahun 2020.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Pamekasan, 27 Nopember 2020

Kepala Sekolah

MUHAMMAD MUSLEH SUAIDI, S.Pd.I.
NIP. -

A. Blangko Isian Untuk Bimbingan Penyusunan Proposal

No.	Hari / Tgl.	Materi Bimbingan	Paraf
	30/1/2020	Judul → Kontes ekspansi	R
	8/2/2020	FOKUS → diperbaiki	R
	11/2/2020	kesimpulan & Teknik pengajaran	R
	20/2/2020	perbaikan sumber data	R
	26/2/2020	Ade Wijan	R

B. Blangko Isian Untuk Bimbingan Penyusunan Skripsi

No.	Hari / Tgl.	Materi Bimbingan	Paraf
	8/10/2020	Kajian teori pemb. II pemb. III	R
	10/10/2020	revisi II → pemb. III	R
	14/11/2020	Paparan data → Perbaikan	R
	15/11/2020	Paparan data → Perbaikan -	R
	16/11/2020	Perbaikan Runtas Simpulan Kesimpulan / Temuan	R
	17/11/2020	Ade wijan	R

PEDOMAN WAWANCARA

A. Wawancara Kepada Guru

Fokus 1: Bagaimana penerapan model *picture and picture* dalam pembelajaran menulis siswa kelas VII di SMP Al-Faqih.

- a. Persiapan apakah yang dilakukan guru sebelum memulai pelajaran?
- b. Apakah jenis model pembelajaran yang digunakan guru dalam pembelajaran menulis?
- c. Bagaimana guru menggunakan model *picture and picture* dalam pembelajaran menulis?

Fokus 2: Bagaimana kendala yang dihadapi siswa dalam penerapan model *picture and picture* dalam menulis siswa kelas VII di SMP Al-Faqih.

- a. Sebutkan kendala apa saja yang dialami siswa dalam penerapan model *picture and picture* dalam menulis?
- b. Bagaimana respon siswa dalam menerima penerapan model *picture and picture* dalam menulis?
- c. Adakah faktor pendukung lainnya dalam penerapan model *picture and picture* dalam menulis?

Fokus 3: Bagaimana upaya guru dalam mengatasi kendala yang dihadapi siswa dalam menulis dengan penerapan model *picture and picture* di SMP Al-Faqih

- a. Adakah solusi untuk mengurangi atau mengatasi kendala yang ditemui selama penerapan model *picture and picture* dalam menulis?
- b. Sebutkan solusi yang telah dilakukan guru untuk mengatasi hal tersebut diatas?
- c. Apakah selama ini solusi yang dilakukan tersebut bisa berhasil mengatasi kendala yang ada selama penerapan model *picture and picture* dalam menulis?

B. Wawancara Kepada Siswa

Fokus 1: Bagaimana penerapan model *picture and picture* dalam pembelajaran menulis siswa kelas VII di SMP Al-Faqih.

- a. Berikan pendapat anda tentang pembelajaran menulis?
- b. Apakah pembelajaran menulis karangan narasi ini menyenangkan?

Fokus 2: Bagaimana kendala yang dihadapi siswa dalam penerapan model *picture and picture* dalam menulis siswa kelas VII di SMP Al-Faqih

- a. Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran menulis karangan narasi?
- b. Apa saja faktor penghambat atau kendala dalam pembelajaran menulis karangan narasi?
- c. Bagaimana cara anda mengatasi kendala atau faktor penghambat dalam pembelajaran menulis karangan narasi?

Fokus 3: Bagaimana upaya guru dalam mengatasi kendala yang dihadapi siswa dalam menulis dengan penerapan model *picture and picture* di SMP Al-Faqih

- a. Apa saja upaya dalam mengatasi kendala yang dihadapi siswa?
- b. Bagaimana cara siswa dalam menanggapi kendala tersebut?

PEDOMAN OBSERVASI

NO	Pedoman Observasi	YA	TIDAK
1	Guru memotivasi peserta didik mengikuti pembelajaran model <i>picture and picture</i> dalam pembelajaran menulis	V	
2	Memberikan apresiasi dengan pertanyaan untuk mengetahui konsep-konsep yang sudah dikuasai peserta didik	V	
3	Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan	V	
4	Guru menggunakan media pembelajaran dalam menulis	V	
5	Guru menggunakan media pembelajaran yang menarik sehingga memudahkan ia dalam menulis	V	
6	Guru mengantisipasi terjadinya kendala dalam menulis	V	
7	Pembelajaran menulis sudah mencapai efektifitas kepada peserta didik	V	

DOKUMENTASI

NAMA SISWA

KELAS: VII A

NO	NO IDK	NAMA SISWA	L/P
1	00405	ACH. SHOHIBUL HIKAM	L
2	00406	ACH. EKA OKTAVIANI	L
3	00407	ACH. FAHMI WAHED	L
4	00408	ACH. SIROJUDDIN	P
5	00409	ADDINI MAULIDA	P
6	00410	ANDIKA CAHYA ADITAMA	L
7	00411	FARHANI MAULANA ARDIANSYAH	L
8	00412	MASMUHATUN	P
9	00413	MOH. ALFAN ALFARISI	L
10	00414	MOH. HAIDIR ALI	L
11	00415	MOH. HAMDAN ALI FAHMI	L
12	00416	MOH. MAULIDI HABIBULLAH	L
13	00417	NAFIATUL HASANAH	P
14	00418	NURUL FIANTIKA	P
15	00419	SARIFATUN NISAU AWALIYAH	P
16	00420	SOFIATUS SHOLIHAH	P
17	00421	ZALWA LARASATI AULIA SAFITRI	P
18	00412	SOFA SABILA	P

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: Smp Al-Faqih
Mapel	: BAHASA INDONESIA
Kelas/semester	: VII/2
Materi Pokok	: Cerita Fabel
Alokasi waktu	: 3 JP @20 menit

I. Tujuan Pembelajaran :

Siswa mampu memahami isi **fabel/legenda daerah setempat**. dengan baik , kreatif dan inovatif.

II. Kegiatan pembelajaran :

Langkah pembelajaran Luring dilakukan melalui kunjungan kerumah-rumah siswa yang bertujuan untuk mempermudah komunikasi antara guru, siswa dan orang tua.

1. Pendahuluan

Guru menyapa, menanyakan kabar dan mengingatkan siswa agar tetap dirumah dan mematuhi protokol kesehatan, dengan tujuan memutus mata rantai covid 19.

2. Kegiatan inti

- Guru memberikan materi yang akan dipelajari, dan memotivasi siswa untuk tetap semangat belajar dirumah,
- Guru memberikan bimbingan singkat tentang materi yang harus dipelajari oleh siswa,
- Siswa menceritakan fabel berdasarkan materi yang diketahui.

3. Penutup

Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran tentang cerita fable, dan memberikan reward pada siswa yang mengumpulkan tepat waktu.

III. Penilaian Sikap :

- Jujur
- Kreatif
- Inovatif
- Mandiri

IV. Penilaian Produk :

- Tema
- Struktur
- Penggunaan bahasa

Mengetahui,
Kepala sekolah

pamekasan, 22 oktober 2020
Guru Mata Pelajaran,

Muhammad Musleh Suaidi, S.Pd.I.

Titik Suswanti

FOTO KETIKA WAWANCARA BERSAMA GURU BAHASA INDONESIA DAN SISWA/SISWI SMP AL-FAQIH SUMBER NYAMPLONG KOWEL PAMEKASAN



Gambar 1. Wawancara bersama Guru Bahasa Indonesia SMP Al-Faqih



Gambar 2. Wawancara bersama Zalwa Larasati Aulia Safitri dan kelompoknya kelas VII SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Kowel Pamekasan



Gambar 3. Foto siswa disaat berkelompok dalam pembelajaran bahasa indonesia



Gambar 4. Foto wawancara bersama kepala sekolah SMP Al-Faqih Sumber Nyamplong Kowel Pamekasan

PEDOMAN WAWANCARA

Pewawancara: 1. Persiapan apakah yang dilakukan guru sebelum memulai pelajaran?

Guru :2. Sebelum memulai pembelajaran terlebih dahulu menyebutkan KD dan melihat prota dan prosen karena berisi tentang KD, Tujuan pembelajaran yang dirumuskan berisi penguasaan kompetensi yang operasional yang ditargetkan/dicapai dalam rencana pelaksanaan pembelajaran. Tujuan pembelajaran dirumuskan dalam bentuk pernyataan yang operasional dari kompetensi dasar. Apabila rumusan kompetensi dasar sudah operasional, rumusan tersebutlah yang dijadikan dasar dalam merumuskan tujuan pembelajaran. Dan setelah itu guru mengeluarkan gambar]dalam pembelajaran menulis

Pewawancara : 1. Bagaimana penerapan model pembelajaran *picture and picture* dalam pembelajaran menulis kelas VII di SMP AL-Faqih?

Kepala sekolah: 2. penerapan model pembelajaran *picture and picture* sangat efektif sekali jika diterapkan di dalam kelas karena siswa akan aktif dalam kelas, saya selaku kepala sekolah berharap diterapkan pembelajaran *picture and picture* akan memuat siswa lebih semangat dalam belajar, dan sekolah berharap dalam pembelajaran ini akan ada timbal balik agar sekolah bisa memberikan metode pembelajaran yang pas kepada siswa kelas VII Smp al-faqih sumber nyamplong.

Pewawancara: 1. Bagaimana guru menggunakan model *picture and picture* dalam pembelajaran menulis?

Guru : 2. Dalam pengelompokan di kelas VII tadi, saya bagi menjadi empat kelompok, dari masing-masing kelompok ada yang beranggota 4 dan 5 orang, dikarenakan jumlah siswa di kelas VII berjumlah 17 orang. Iya dalam proses pembelajarannya jadi pembelajarannya jadi dikelompokkan misalnya kelompok 1 lalu nanti kita ditempatkan bersama 1 kelompoknya, jadi setiap kelompok diberikan gambar dan siswa mengerjakan materi itu

bersama kelompoknya, dengan cara siswa mengurutkan gambar terlebih dahulu setelah itu siswa membuat karangan narasi sesuai urutan gambar siswa yang di urut.

Pewawancara : 1. Bagaiman respon siswa dalam menerima model pembelajaran *picture and picture* dalam menulis?

Guru :2.Dengan demikian, ada potensi untuk menghemat sebagian besar waktu bagi keduanya, baik peserta didik maupun gurunya. Aktif dalam pembelajaran, buktinya siswa menuangkan materi menulis dalam tugas yang diberikan guru.

Pewawancara : 1.Adakah faktor pendukung lainnya dalam penerapan *picture and picture* dalam pembelajaran menulis?

Guru :2. Yaitu dalam menggunakan kouta dalam menjelaskan dan melihat group WA. Karena disini terkadang siswa dan guru masih kesulitan dalam mengakses internet dikarenakan keterbatasan kouta yang dimiliki dan akses jaringan terkadang tidak memungkinkan.

Pewawancara : 1. Adakah solusi untuk mengurangi atau mengatasi kendala yang ditemui selama penerapan *picture and picture* dalam pembelajaran menulis?

Guru : 2. Solusi yang saya lakukan mencari paketan kuota/wifi yang murah dan gratis karena saat ini banyak tempat yang menyediakan atau menawarkan jaringan yang murah, dan siswa bisa ke sekolah untuk menggunakan wifi sekolah, dan disini saya bekerjasama dengan pihak aplikasi pembelajaran yang menyediakan paketan dengan harga yang murah seperti bekerjasama dengan ruang guru.

Pewawancara : 1. Sebutkan solusi yang telah dilakukan guru untuk mengatasi hal tersebut diatas?

Guru : 2. Mengenai solusi yang saya lakukan dalam memaksimalkan dala menulis dengan melihat group WA dan mempersiapkan jaringan wifi yang disediakan oleh sekolah agar peserta didik dapat menggunakan wifi tersebut untuk mempermudah proses menulis .

Pewawancara : 1. Apakah selama ini solusi yang dilakukan tersebut bisa berhasil mengatasi kendala yang ada selama pembelajaran *picture and picture* dalam menulis?

Guru : 2. Insyaallah berhasil asalkan ada kemauan dari siswa tersebut.

Pewawancara : 1. Berikan pendapat anda tentang pembelajaran *picture and picture* dalam menulis?

Siswa : 2. Pendapat saya menulis adalah berfantasi dalam kehidupan kita dengan kita berfantasi maka kita bisa menulis dengan sendirinya dan memahami isi.

Pewawancara : 1. Apakah pembelajaran *picture and picture* dalam menulis ini menyenangkan?

Siswa : 2. Iya, karena menulis lebih efektif yang akan menghasilkan proses pembelajaran yang memuaskan.

Pewawancara : 1. Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran *picture and picture* dalam menulis?

Siswa : 2. Menurut saya faktor pendukung yang saya rasakan dalam menulis, saya bisa melakukan menulis karena model pembelajaran yang digunakan sangat efektif lagi.

Pewawancara : 1. Apa saja faktor penghambat atau kendala dalam pembelajaran menulis?

Siswa : 2. Dan disini juga ada faktor penghambat dalam menulis kadang siswa tidak bisa melakukan menulis karena ada yang tidak bisa membuat atau merangkai kata-kata.

Pewawancara : 1. Bagaimana cara anda mengatasi kendala atau faktor penghambat dalam pembelajaran *picture and picture* dalam menulis?

Siswa : 2. Cara mengatasinya saya mencoba memberikan edukasi tentang pembelajaran *picture and picture*.