

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Definisi Istilah	8
F. Kajian Penelitian Terdahulu	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Tinjauan Memahami tentang Guru PAI	
1. Pengertian Guru PAI	13
2. Tugas dan Peranan Guru PAI	14
3. Persyaratan Guru PAI	18
B. Kajian tentang Kreatifitas Belajar Siswa	
1. Pengertian Kreatifitas Belajar Siswa	22
2. Ciri-ciri Karakteristik Siswa Kreatif dalam Belajar	23
3. Teknik Meningkatkan Kreatifitas Siswa dalam Belajar	27

C. Kajian tentang Upaya Guru PAI dalam Meningkatkan Kreatifitas

Belajar Siswa

1. Pembelajaran siswa yang Aktif	30
2. Pembelajaran siswa yang Kreatif	30
3. Pembelajaran siswa yang Mudah dan Menyenangkan	32

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	32
B. Kehadiran Peneliti	33
C. Lokasi Penelitian	33
D. Sumber Data	33
E. Prosedur Pengumpulan Data	34
F. Analisis Data	37
G. Pengecekan Keabsahan Data	37
H. Tahap-tahap Penelitian	38

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Paparan Data	45
B. Temuan Penelitian	53
C. Pembahasan	55

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	62
B. Saran	63

DAFTAR RUJUKAN

IAIN MADURA

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN	68
RIWAYAT HIDUP	70