

**ANALISIS TOKOH BELLA PERSPEKTIF ABRAMS DALAM NOVEL  
“KETIKA HUJAN MENANGIS” KARYA EKA ARYANI  
(PENDEKATAN EKSPRESIF)**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**ADY PURWANTO  
NIM. 20170701071008**



**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA**

**2021**

**ANALISIS TOKOH BELLA PERSPEKTIF ABRAMS DALAM NOVEL  
“KETIKA HUJAN MENANGIS” KARYA EKA ARYANI  
(PENDEKATAN EKSPRESIF)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Institut Agama Islam Negeri Madura  
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan

**Oleh:**

**ADY PURWANTO  
NIM. 20170701071008**



**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA  
MARET 2021**