




HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Analisis Makna Semiotika Roland Barthes pada Teater RT Nol RW Nol Karya Fataria IAIN Madura” yang disusun oleh Nur Hayati ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi dan dinyatakan lulus pada tanggal 08 Maret 2021.

Dewan Penguji Skripsi:

1. Hj. Iswah Adriana, S.Ag, M.Pd. : Ketua ()
2. Moh. Faridi, M.Pd. : Anggota ()
3. Hesty Kusumawati, M.Pd. : Anggota ()

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Madura



Dr. H. Atiqullah, S.Ag, M.Pd
NIP. 197305041999031015