

## ABSTRAK

Feby Nur Sariyah Rusdi, 2021, *Individualisme Pada Tokoh dalam Novel Hati Suhita Karya Khilma Anis*, Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, IAIN Madura, Pembimbing: Moh. Faridi M.Pd.

**Kata Kunci :** *Individualisme, Novel*

Novel Hati Suhita merupakan novel yang ditulis oleh Khilma Anis yang menggambarkan perempuan dari trah darah biru pesantran dengan moyang pelestarian ajaran jawa, yang sejak remaja terikat perjodohan. Dalam novel ini terdapat individualisme yang dilakukan tokoh dalam bentuk komunikasi.

Berdasarkan hal tersebut, maka ada dua rumusan masalah yang menjadi pembahasan dalam penelitian ini, yaitu: *Pertama*, bagaimana bentuk individualisme secara verbal pada tokoh dalam novel Hati Suhita karya Khilma Anis; *Kedua*, bagaimana bentuk individualisme secara nonverbal pada tokoh dalam novel Hati Suhita karya Khilma Anis.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian Pustaka. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel Hati Suhita karya Khilma Anis. Sedangkan pengecekan keabsahan data dilakukan dengan cara peningkatan ketekunan, yakni peneliti meningkatkan ketekunan dengan mengulang-ulang pemeriksaan data dengan cara meneliti berkali-kali novel karya Khilma Anis yang berjudul Hati Suhita.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: *Pertama*, bentuk individualisme verbal pada tokoh dalam novel Hati Suhita karya Khilma Anis terdapat 15 data yang meliputi: 7 individualisme verbal (tokoh Birru kepada Alina istrinya), 6 individualisme verbal (tokoh Albirruni kepada temannya), 2 individualisme verbal (tokoh ibu pada anaknya). *Kedua*, bentuk individualisme nonverbal pada tokoh dalam novel Hati Suhita karya Khilma Anis terdapat 23 data yang meliputi: 22 individualisme nonverbal (tokoh Birru kepada istrinya), 1 individualisme nonverbal (tokoh ibu kepada anaknya).