

## DAFTAR RUJUKAN

- Ardin, Anita Safitri. Gazali Lembah, dan Ulinsa. *Gaya Bahasa dalam Kumpulan Puisi Perahu Kertas Karya Sapardi Djoko Damono (Kajian Stilistika)*. Jurnal Bahasa dan Sastra. vol.5. 2020.
- Astika, I Made dan I Nyoman Yasa. *Sastra Lisan; Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Despryanti, Risma. *Analisis Gaya Bahasa pada Puisi "Aku" karya Chairil Anwar*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. vol.1. 2018.
- Dewojati, Cahyaningrum. *Sastra Populer Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015.
- Endaswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Jakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service), 2013.
- Hasanah, Dian Uswatul. Ferdian Achsani, dan Iqbal Syahrul Akbar Al Aziz, *Analisis Penggunaan Gaya Bahasa pada Puisi-Puisi Karya Fadli Zon*. KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya. vol.5. 2019.
- Juwati. *Diksi dan Gaya Bahasa Puisi-Puisi Kontemporer Karya Surtadji Calzoum Bachri (Sebuah Kajian Stilistika)*. Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran (KIBASP) vol.1. 2017.
- Keraf, Gorys. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2010.
- Lestari, Widya Yuni. Sumarwati, dan Yant Mujiyanto, *Kajian Stilistika Kumpulan Puisi Asal Muasal Pelukan karya Candra Malik sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas*. BASASTRA : Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya. vol.5. 2017.
- Maulinda, Ririn. *Makna Puisi Ketika Burung Merpati Sore Melayang karya Taufik Ismail (Kajian Stilistika)*. Bahastra (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia). vol.3. 2018.
- Munir, Saiful. Nas Haryati, dan Mulyono, *Diksi dan Majas dalam Kumpulan Puisi Nyanyian dalam Kelam karya Sutikno W.S: Kajian Stilistika*. Jurnal Sastra Indonesia. 2013.
- Muzakki, Akhmad. *Stilistika Al-Qur'an; Gaya Bahasa Al-Qur'an dalam Konteks Komunikasi*. Malang: UIN Press, 2009.

- Ratna, Nyoman Kutha. *Stilistika; Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Rokhmansyah, Alfian. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014.
- Sitohang, Kusmadi. *Pengkajian Puisi Penerimaan Chairil Anwar Menggunakan Pendekatan Stilistika*. Jurnal Membaca. vol.3. 2018.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Sukardi. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, 2012.
- Supraptiwi, Yuli Dian. *Gaya Bahasa Perulangan pada Kumpulan Puisi Mawar Merah karya Chalik Hamid*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah. 2012.
- Wardoyo, Sigit Mangun. *Teknik Menulis Puisi*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Yadafle, Rosalia Imelda, Teguh Yuliandri Putra, Abdul Hafid. "Analisis Gaya Bahasa Puisi K.H. Mustofa Bisri dalam Album Membaca Indonesia". *Jurnal Basra*, vol.1. 2017.