

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| HALAMAN SAMPUL | i |
| HALAMAN JUDUL | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 6 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| D. Kegunaan Penelitian | 7 |
| E. Definisi Istilah | 7 |
| F. Kajian Terdahulu | 9 |
| G. Kajian Pustaka | 12 |
| BAB II METODE PENELITIAN | 40 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 40 |
| B. Sumber Data..... | 41 |
| C. Teknik Pengumpulan Data..... | 41 |
| D. Analisis Data | 42 |
| E. Pengecekan Keabsahan Data..... | 43 |
| BAB III PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH | 45 |
| A. Deskripsi data konflik batin id dalam novel <i>Wigati; Lintang</i> <i>Manik Woro Karya Khilma Anis</i> | 45 |
| B. Deskripsi data konflik batin ego dalam novel <i>Wigati; Lintang</i> <i>Manik Woro Karya Khilma Anis</i> | 51 |
| C. Deskripsi data konflik batin superego dalam novel <i>Wigati; Lintang</i> <i>Manik Woro Karya Khilma Anis</i> | 58 |

| | |
|--|-----------|
| BAB IV PENUTUP | 67 |
| A. Kesimpulan | 67 |
| B. Saran | 68 |
| DAFTAR RUJUKAN | 69 |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN | 71 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 72 |
| RIWAYAT HIDUP | 94 |