

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan bimbingan-Nya penulis memiliki kesempatan untuk menyusun skripsi dengan judul **“Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Surat Kecil Untuk Tuhan”**. Serta shalawat dan salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. yang mana telah membawa kita dari alam kebodohan menuju alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti sekarang ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terlepas dari bimbingan, bantuan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Mohammad Kosim, M.Ag. selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Madura.
2. Bapak Dr. H. Atiqullah, S.Ag., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Madura.
3. Ibu Muliatul Maghfiroh, M.Pd.I. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Madura.
4. Bapak Mohammad Farah Ubaidillah, M.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah penuh kesabaran dalam memberikan bimbingan, arahan dan motivasinya kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Semua dosen pengajar yang ada di Institut Agama Islam Negeri Madura yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang bermanfaat kepada penulis, serta kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Kepada kedua orang tua saya Abah A.Habil dan Umi Maghfiroh yang selalu memberi semangat dan motivasi serta doa di setiap langkah penulis sehingga penulis bisa menyelesaikannya dengan tepat
7. Kepada kakak saya, kutsiyah yang selalu memberi motivasi, semangat dan selalu menemani dalam pembuatan skripsi ini. Serta semua saudara prodi Pendidikan Agama Islam yang selalu mensupport dan membantu dan penulis dari awala sampai saat ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan didalamnya. Untuk itu penulis berharap adanya kritik dan saran yang membangun. Dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi yang membacanya.

Pamekasan, 28 September 2020

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized letters and a long horizontal line underneath.

Penulis

