

## DAFTAR RUJUKAN

- Ach Zulfikar Ali, Nasruddin dan “*Pesan Dakwah dalam Film 99 Cahaya di Langit Eropa (Studi Semiotika terhadap Film Karya Guntur Soeharjanto)*”, DIROSAT Journal of Islamic Studies. Vol.2, No. 1 2017
- Aliyuddin, dan AS Enjang. *Dasar-Dasar Ilmu Dakwah: Pendekatan Filosofis & Praktis*, Bandung: Tim WidyaPadjadjaran, 2009
- Almahendra Rangga dan Salsabiela Hanum, *99 Cahaya di Langit Eropa (Perjalanan Menapak Jejak Islam di Eropa)*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2013
- Ambary, Abdullah. *Inti Sari Sastra Indonesia*, Bandung: Djantikan. 1983
- Autho’illah, Ibnu. *Metode Dakwah Syekh Siti Jenar dalam Novel Sang Pembaharu Karya Agus Sunyoto (Skripsi UIN Walisongo, Semarang 2018*
- Azhari Renita, “*Analisis Isi Pesan Dakwah pada Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais*”, Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2013
- Aziz, Ali Moh. *Ilmu Dakwah*, Jakarta : Kencana 2004
- Aziz, Ali Moh. *Ilmu Dakwah*, Jakarta : Kencana, 2009
- Aziz, Moh Ali. *Ilmu Dakwah*, Jakarta: Prenada Media,2004
- Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: BalaiPustaka,2007

Fadlullah, Husain Muhammad. *Uslub al-Da'wah fi al-Qur'an diterjemahkan oleh Tarmana Ahmad Qasim dengan judul: Metodologi Dakwah dalam al-Quran* Jakarta: Lentera Basrimata, 1997

Hamzah, Amir. *Metodologi Penelitian Kepustakaan* Malang : Literasi Nusantara Abadi, 2019

Harahap, Nursapia. "penelitian kepustakaan." *Jurnal Iqra'*. Vol 08.No.01 (Mei 2014

<http://abwblog.blogspot.com/2014/11/99-cahaya-di-langit-eropa-raih-book-of.html?m=1> pada tanggal 14 April 2020 , pukul 19.45.

<https://www.dosenpendidikan.co.id/analisis-isi/> diakses pada 12 Maret 2021, pukul 11.33

Ilahi, Wahyu. *Komunikasi Dakwah*, Bandung: PT Remaja Rosadakarya, 2010

Ismail, Ilyas A. *Filsafat Dakwah Rekeyasa Membangun Agama dan Peradaban Islam*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011

M.A, Birowo Antonius M. *Metode Penelitian Komunikasi*, Yogyakarta: Gitanyali, 2004

Muhtadi, Saeful Asep. *Komunikasi Dakwah*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2012

Munir, M. *Metode Dakwah*, Jakarta: Kencana, 2009

Munir, M. *Metode Dakwah*, Jakarta: Prenada Media, 2006

Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian; Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah* Jakarta: Kencana, 2011

Nurhayati, Desti. *Pesan Dakwah Dalam Novel Cinta Suci Zaharana Karya Habiburrahman El-Shirazy (Skripsi UIN Raden Intan, Lampung 2019*

Piror, Abdul. *Komunikasi dan Dakwah Islam*, Yogyakarta:CV Budi Utama, 2012

Raihanah, *Konsep Kejujuran dalam Al-Qur'an (Studi pada Pedagang Pasar Sentral Antasari Banjarmasin)*, Al-Iqtishadiyah, Vol.IV, No.II 2018

Romli, Syamsul Asep. *Jurnalistik Dakwah*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013

Saini, dan Sumardjono Jakob. *Apresiasi Kesusastraan*, Jakarta: PT Gramedia, 1994

Sardi Idris, “ *Analisis Pola Komunikasi Dakwah dalam Film 99 Cahaya di Langit Eropa*”,Skripsi UIN Mataram, Mataram 2018

Sasongko, Hadiyanto Tri Makinuddin. *Analisis Sosial: Bersaksi dalam Advokasi Irigasi*, Bandung: Yayasan Akatiga, 2006

Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015

Sobur, Alex. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006

Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* Bandung: Alfabeta, 2016

Sugiyono, *Metode Penelitian, kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta 2016

Supatra, Munzier. *Metode Dakwah*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2009

Suprpto, *Kumpulan Istilah dan Apresiasi sastra bahasa Indonesia* Surabaya Indah, 1993

Suwardi, & Basrowi. *Memahami Penelitian Kualitatif* Jakarta: Rineka Cipta, 2008

Wahyuni, Ristri. *Kitab Lengkap Puisi, Prosa, dan Pantun lama*, Jogjakarta: Saufa, 2014

Wibowo, Wahyu Seto Indiwani. *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*, Jakarta: Mitra Wacana Media, 2013