

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Definisi Istilah.....	8
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Pengertian Nabi dan Rasul	11
B. Nama-nama 25 Nabi	13
C. Pengertian Metode Bernyanyi	15

D. Manfaat Menyanyi	17
E. Bentuk-bentuk Menyanyi	18
F. Kelebihan Metode Menyanyi	19
G. Kekurangan Metode Menyanyi	19
H. Pengertian Menghafal	20
I. Keterampilan Menghafal	20
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	23
B. Kehadiran Peneliti	24
C. Lokasi Penelitian	24
D. Sumber Data	25
E. Prosedur Pengumpulan Data	26
F. Analisis Data.....	30
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	32
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	34
BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN,	
DAN PEMBAHASAN.....	35
A. Paparan Data dan Temuan Penelitian.....	35
B. Pemaparan dan Temuan Data	43
C. Pembahasan	57

BAB V PENUTUP.....	62
A. Kesimpulan.....	62
B. Saran.....	64
DAFTAR RUJUKAN	65
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	68
LAMPIRAN.....	69
RIWAYAT HIDUP	92