

## DAFTAR RUJUKAN

- Adam, Azma. "Karakter Tokoh dalam Novel Kau, Aku dan sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye." *Jurnal Humanika*, 3. 2015.
- Dewojati, Cahyaningrum. *Sastra Populer Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015.
- Damayanti, Vita Sari Dkk. *Mengenal Majas*. Bandung: CV. Acarya Media Ytama, 2011.
- Djasudarma, Prof. Dr. Hj. T. Fatimah. *Semantik 1 – Makna Leksikal dan Makna Gramatikal*. Bandung: PT Refika Aitama, 1993.
- Endraswara, Suwardi. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Jakarta: PT. Buku Kita, 2008.
- Hasanah, Dian Uswatun, Ferdian Achsani, Iqbal Syahrul Akbar Al Aziz, "Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Pada Puisi-Puisi Karya Fadli Zon," *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol.5, No.1. 2019.
- Heriyanto, Aan Prabowo. "Analisis Pemanfaatan Buku Elektronik (*E-Book*) Oleh Pemustaka di Perpustakaan SMA Negeri 1 Semarang" *Jurnal Ilmu Perpustakaan*. 2. 2013.
- Joko Santoso, dan Rusdian Noor D. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: FKIP Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa.
- Kutha Ratna, Nyoman. *Stalстика (Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
- Keraf, Gorsy. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2016.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2016.
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2007.
- Nia Rohayati, Selpiyani. "Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia." *Jurnal Literasi*, 2. 2017.
- Rokhmansyah, Alfian. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014)
- Santoso, Sugeng. "Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia." *Jurnal Bastra*, 1.. 2016.

- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2017).
- Sukardi. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Kasara. 2003.
- Sunar, Prasetyono Dwi. *Buku Pintar Segala Jenis Majas Plus 3.000 Peribahasa Untuk SD*. Jogjakarta: Laksana. 2013.
- Syafruddin, Jamal. *Merumuskan Tujuan dan Manfaat Penelitian*. Jurnal Ilmiah Dakwah dan Komunikasi, vol.5. 2012.
- Tri Priyatni, Endah. *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2012.
- Zahar, Erlina, Devi Syahfitri, “Makna Gaya Bahasa Personifikasi dalam Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Karya Hamka”, *Aksara : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol.3, No.2, 2019.