

ABSTRAK

Widia Agustia, 2021, Analisis Kriminalitas Dalam Novel Isinga Karya Dorothea Rosa Herliany Menurut W.A. Bonger, Skripsi, Program Studi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, IAIN Madura, Pembimbing: Moh. Faridi M.Pd.

Kata Kunci: *Kriminalitas, Novel*

Penelitian ini dilatar belakangi dengan adanya ketertarikan peneliti tentang kriminalitas dalam novel. Novel Analisis Kriminalitas Dalam Novel Isinga Karya Dorothea Rosa Herliany Menurut W.A. Bonger cetakan yang pertama pada bulan Januari Tahun 2015, novel ini banyak mengandung peristiwa Kriminalitas yang terjadi di dalamnya. Berdasarkan hal penelitian ini, maka terdapat dua fokus penelitian yang dijadikan kajian pokok penelitian ini. *Pertama, Bagaimana bentuk kriminalitas dalam novel Isinga karya Dorothea Rosa Herliany Menurut W.A. Bonger?. Kedua, Faktor apa yang menyebabkan munculnya kriminalitas dalam novel Isinga karya Dorothea Rosa Herliany?*

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan sosiologi sastra dan jenis penelitian kualitatif. Sumber data atau objek penelitian diperoleh dari novel Isinga karya Dorothea Rosa Herliany Menurut W.A. Bonger. Data yang diperoleh dari penelitian ini adalah data kriminalitas. Teknik pengumpulan data menggunakan dua metode yaitu metode simak dan metode catat. Pengecekan keabsahan data dilakukan melalui peningkatan ketekunan.

Berdasarkan analisis dalam novel Isinga Karya Dorothea Rosa Herliany dapat disimpulkan bahwa bentuk kriminalitas terdapat 16 data pertama: kriminalitas ekonomi terdapat 1 data, kedua Kriminalitas Kekerasan terdapat 10 data, Ketiga Kriminalitas Seksual terdapat 2 data dan Keempat Kriminalitas politik terdapat 3 data. Sedangkan faktor-faktor yang terdapat dalam kriminalitas yaitu pertama: faktor kepercayaan masyarakat terdapat 3 data, kedua: faktor budaya patriarki terdapat 10 data dan ketiga: faktor sistem kapitalis yang berlaku terdapat 3 data.