

## DAFTAR RUJUKAN

- Aji, Rifki Satriyo, *Proses Manajemen Risiko Gadai Emas Baitul Maal Wattamwil Usaha Gabungan Terpadu Sidogiri Cabang Klampis Bangkalan Madura*”,  
Jurnal Ekonomi Syariah Teori dan Terapan, Vol. 4, No. 11, November  
2017.
- Andianto dan Firmansyah, Anang, *Manajemen Bank Syariah (Implementasi Teori dan Praktik*, CV. Penerbit Qiara Media, 2019,
- Andriani, Maya “*Analissi Manajemen Risiko Dalam Mengatasi Pembiayaan Bermasalah Pada Kredit Pemilikan Rumah (KPR)*” Jurnal Ekonomi Islam,  
Vol. 6, No. 02, September 2015
- Anshori, Abdul Ghofur, *Hukum Perjanjian Islam di Indonesia*, Yogyakarta:  
Gadjah Mada University, 2018
- Hanggraeni, Dewi, *Manajemen Risiko Bank Syariah*, Bogor: PT Penerbit IPB  
Press, 2019.
- Helaluddin dan wijaya, Hangki, *Analisis Data Kualitatif Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*”, Sekolah Tinggi Theologi Jaffray:
- Hidayat, Taufik, *Buku Pintar Investasi Syariah*, Jakarta Selatan: Mediakita, 2011.
- Indonesia, Ikatan Bnakhir *Memahami Bisnis Bank Syariah*, Jakarta: PT Gramedia  
Pustaka Utama, 2014.
- Ismail, *Perbankan Syariah*, Jakarta: Kencana, 2011.

Lexy J Meleong, *metodologi penelitian kualitatif*, Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, 2018.

Mamik, *Metodologi Kualitatif*, Sidoarjo: Zifatama Publisher, 2015.

Mulazid, Ade Sofyan, *Kedudukan Sistem Pegadaian Syariah*, Jakarta: Prenadamedia Group, 2016.

Pratiwi, Nila “*Penerapan Pembiayaan Gadai Emas di BRI Syariah*”, *Jurnal Lembaga Keuangan dan Perbankan*, Vol. 1, No. 1, Juni 2016.

Rivai, Veitzhal dan Ismail, Rifqi, *Islamic Risk Management For Islamic Bank*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2013.

Rukajat, Ajat *Pendekatan Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Deepublish, 2018,

Siyoto, Sandu, *Dasar Metodologi Penelitian*, sleman: Literasi Media Publishing, 2015.

Subaidi dan Ihsan, Ikmalul, “*Penerapan Manajemen Risiko Pembiayaan di BMT Masalah Cabang Pembantu Olean Situbondo*”, *Istidlal*, Vol. 3, No. 2, Oktober 2019.

Umration dan Wijaya, Hengki, *Analisis Data Kualitatif*, Sulawesi Selatan: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2020.