

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, H.M. *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 2000.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Fauziah, Foggy. *Alat Musik dari Berbagai Negara di Dunia*, Jakarta Timur: Ghina Walafafa, 2010.
- Kosim, Mohammad. *Pengantar Ilmu Pendidikan*, Surabaya: Pena Salsabila, 2013.
- Langgulong, Hasan. *Beberapa Pemikiran Pendidikan Islam*, Bandung: al-Ma'arif, 2005.
- Mahamboro, A. *Metode Pembelajaran Hadrah di Pondok Pesantren Sunan Pandanaran Yogyakarta*, Yogyakarta: Pend. Seni Musik-S1, 5(1), 2016.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017.
- Munir, Ahmad. *Tafsir Tarbawi; Mengungkap Pesan al-Qur'an tentang Pendidikan*, Yogyakarta: Teras, 2008.
- Sinaga, S. S. *Fungsi dan Ciri Khas Kesenian Rebana di Pantura Jawa Tengah, Function and Characteristic of Rebana in the Beach Region of Central Java*., Harmonia: Journal of Arts Research and Education, 2006.
- Siswanto, *Perencanaan dan Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Yogyakarta: Pustaka Ar-Raziq, 2016.
- _____, *Pendidikan Islam dalam Dialektika Perubahan*, Surabaya: Pena Salsabila, 2015.
- Soebahar, Abd. Halim. *Kebijakan Pendidikan Islam: Dari Ordonansi Guru Sampai UU Sisdiknas*, Surabaya: Pena Salsabila, 2012.
- Solichin, Moh. Muchlis. *Pendidikan Islam: Kerangka Konseptual dan Operasional*, Surabaya: Pustaka Radja, 2015.
- _____, (ed.), *Wacana Pengembangan Pendidikan Islam: Telaah Aspek-aspek Pemikiran, Legal Formal, Kurikulum, dan Proses Pembelajaran*, Surabaya: Pustaka Radja, 2016.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabeta, 2009.
- Susanto, Edi. *Spiritualisasi Pendidikan Agama Islam Menuju Keberagaman Inklusif Pluralistik*, Surabaya: Pena Salsabila, 2016.
- Utama, Tegar. *Ensiklopedia Alat Musik Tradisional*, Bandung: Angkasa, 2014.