

## ABSTRACT

**Farid Al-Amin**, 2020, *Conceptual Metaphor Used in Instagram Caption Reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ Account Based on Gender perspective*, Thesis, English Teaching Learning Program (TBI), Tarbiyah Faculty, The State of Islamic Institute Madura (IAIN), Advisor: Drs. H. Mosleh Habibullah, M.pd

**Keywords** : *Conceptual metaphor theory, Instagram caption, Gender perspective.*

Conceptual metaphor theory is theory about metaphor initiated by George Lakoff and Mark Johnson which is strengthened by Konveces Conceptual metaphor is organizing relations between object and creating understanding of certain objects through understanding of other objects in conceptual metaphor theory, there are two components. source and target domains. The types of conceptual metaphor are structural, ontological and orientational metaphors.

This study discusses about the conceptual metaphor used on Instagram captions in English language by College students on @Mahasiswa.Milenial\_ Account followers that reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account. In this study, the writer examines twenty Instagram captions contain metaphors written by male and female College students reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account. The aim of this study are: to find the type of conceptual metaphor commonly used in Instagram captions by College students and also to describe the differences between male and female college students in using conceptual metaphor in Instagram captions.

This study used qualitative descriptive approach It presented the data obtained to describe the use of conceptual metaphor on Instagram caption by college students that reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account based on a gender perspectives. The subject of this study is English captions on Instagram that contains metaphors under social and cultural topic written by male and female college students that reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account. The writer analyzed the data using several steps qualitatively for interpreting the observation sheet and analysis.

The result of this study shows: (1) the type of conceptual metaphor commonly used by male and female college students reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account is structural metaphor; and (2) the differences between male and female college students reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account in using conceptual metaphor in Instagram captions are found in using target domains and the types of conceptual metaphor used by male and female college students reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account.

Male college students reposted in @Mahasiswa.Milenial\_ account often use human relationship and morality in target domains. It relates to the structural metaphor type they use because the target domains they use based on everyday experiences (not abstract thing). In the contrary, female college students often use emotions in their target domains, it relates to the ontological metaphor type they used, because the target domains they use are abstract things comparing with physical properties.

## ABSTRAK

**Farid Al-Amin**, 2020, *Metafora Konseptual yang Digunakan dalam Teks Instagram oleh Mahasiswa Pengikut Akun @Mahasiswa.Milenial\_: Perspektif Gender*. Skripsi, Program Studi Bahasa Inggris, Fakultas Tarbiyah, Institute Agama Islam Negeri Madura (IAIN), Pembimbing : Drs, H, Mosleh Habibullah, M.pd

**Kata Kunci** : *Teori metafora konseptual, teks Instagram, Perspektif Gender.*

Teori metafora konseptual adalah teori tentang metafora yang diprakarsa oleh George Lakoff dan Mark Johnson yang diperkuat oleh Konvesces. Metafora konseptual adalah teori yang mengaitkan hubungan antara objek dan menciptakan pemahaman objek tertentu melalui pemahaman objek lain. Dalam teori metafora konseptual. ada dua komponen yaitu : ranah sumber dan target. Jenis-jenis metafora konseptual adalah: metafora struktural, ontologis, dan orientasional.

Penelitian ini membahas tentang metafora konseptual yang digunakan pada teks Instagram dalam bahasa Inggris oleh mahasiswa yang di unggah ulang di akun @Mahasiswa.Milenial\_. Dalam penelitian ini, peneliti meneliti dua puluh teks Instagram berisi metafora yang ditulis oleh mahasiswa/mahasiswi yang di unggah ulang di akun @Mahasiswa.Milenial\_. Tujuan dari penelitian ini adalah: untuk menguji ranah sumber yang dominan dan tipe metafora konseptual yang umum digunakan pada teks Instagram oleh mahasiswa dan juga untuk mengeksplorasi apakah ada perbedaan yang signifikan antara mahasiswa dan mahasiswi dalam menggunakan metafor konseptual pada teks Instagram.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Pendekatan ini menyajikan data yang diperoleh untuk menggambarkan penggunaan metafora konseptual pada teks Instagram oleh mahasiswa pengikut akun @Mahasiswa.Milenial\_ berdasarkan perspektif gender. Subjek penelitian ini adalah teks Instagram berbahasa Inggris yang berisi metafora dalam topik sosial dan budaya yang ditulis oleh mahasiswa dan mahasiswi yang di unggah ulang di akun @mahasiswa.Milenial\_. Peneliti menganalisis data menggunakan beberapa langkah kualitatif untuk menafsirkan lembar observasi dan analisis.

Hasil penelitian ini menunjukkan: (1) tipe metafora konseptual yang paling sering digunakan pada teks Instagram oleh mahasiswa pengikut akun @Mahasiswa.Milenial\_ adalah metafora struktural; dan (2) beberapa perbedaan antara mahasiswa dan mahasiswi dalam menggunakan metafora konseptual ditemukan pada penggunaan yang digunakan oleh mahasiswa dan ranah target dan tipe metafora konseptual mahasiswi pengikut akun @Mahasiswa.Milenial\_.

Mahasiswa pengikut akun @Mahasiswa.Milenial\_ sering menggunakan hubungan sesama manusia dan moralitas pada ranah target. Hal tersebut berhubungan dengan tipe metafora struktural yang mereka gunakan karena mereka menggunakan ranah target berdasarkan pada pengalaman-pengalaman dikehidupan sehari-hari (bukan hal-hal yang abstrak). Sebaliknya, pengikut akun @Mahasiswa.Milenial\_ sering menggunakan perasaan pada ranah target mereka. hal tersebut berhubungan dengan tipe metafora ontologis Yang mereka gunakan, karena mereka menggunakan ranah target Yang membandingkan hal-hal abstrak dengan properti fisik.

