

ABSTRACT

Aufa Khansa Hafisha, 2022. *The Use of Songs Tiktok Application in Teaching Speaking of Eleventh Graders in Software Engineering (RPL1) at SMKN 3 Pamekasan.* Undergraduate, Thesis, English Teaching Learning Program (TBI), The State Islamic Institute (IAIN) of Madura. Advisor: Hasan Basri, M. Pd

Key Words: Speaking, Song, *Tiktok*, Songs *Tiktok*

Learning to teach distance is something new and for the first time done by students, students tend to quickly feel bored or unfocused while learning is taking place. But advances in technology can help us solve problems like today. The application is a *Tiktok* application gives users access to create their own short music video. On average, the song used is an English song, so the song will go viral if it has been played frequently. The song adds a whole dimension class and makes it easier for children to remember words and patterns as well natural pieces of language. Song is an ideal strategy to learn speaking, because in the song there are repetitions of vocabulary and language structure and rhymes that can increase their interest in learning speaking.

There are three research focuses in this study. *The First*, how are the used songs in *Tiktok* application in teaching speaking of eleventh graders in software engineering1 at SMKN 3 Pamekasan, *the second*, what are advantages *Tiktok* application in teaching speaking of eleventh graders in software engineering1 at SMKN 3 Pamekasan, *the third*, what are the obstacles *Tiktok* application in teaching speaking of eleventh graders in software engineering1 at SMKN 3 Pamekasan.

This study uses qualitative approach, while the type of research the researcher uses is descriptive qualitative. In collecting data, researcher used four techniques, namely: observation, interview, documentation, and data analysis techniques. The researcher informants are eleventh grade students in software engineering1 at SMKN 3 Pamekasan.

Based on the results of research, the first, use of songs *Tiktok* application in teaching speaking of eleventh grade students in software engineering (RPL1) at SMKN 3 Pamekasan, the students follow three steps in teaching speaking. The second, students also get some advantages in using *Tiktok* that it helps them to do enjoyable and effortless study that finally increasing their vocabulary mastery. The third, They also found some obstacles such as hard to memorize, getting passive and bored.

Based on the result above, it is recommended for teacher to be very careful in using *Tiktok* as media of learning. To students to focus more on learning rather than having fun with *Tiktok*. For researcher, this study can be a reference for further study.

Abstrak

Aufa Khansa Hafisha, 2022. *Penggunaan Lagu-Lagu Tiktok Untuk Mengajar Berbicara Di Kelas 11 Rekayasa Perangkat Lunak (RPL1) SMKN 3 Pamekasan.* Skripsi, Program Studi bahasa Inggris (TBI), Fakultas Tarbiyah. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Madura. Pembimbing: Hasan Basri, M. Pd

Kata kunci: Berbicara, Lagu, *Tiktok*, Lagu-Lagu *Tiktok*

Pembelajaran jarak jauh merupakan sesuatu yang baru dan baru pertama kali dilakukan oleh siswa, maka siswa cenderung cepat merasa bosan atau tidak fokus saat pembelajaran berlangsung. Namun kemajuan teknologi dapat membantu kita memecahkan masalah seperti saat ini. Aplikasi *Tiktok* adalah aplikasi yang memberi penggunanya akses untuk membuat video music pendek mereka sendiri. Rata-rata lagu yang digunakan adalah lagu bahasa Inggris, dan lagu tersebut akan menjadi terkenal karena sering diputar. Lagu tersebut membuat siswa menjadi mudah untuk mengingat kata-kata. lagu merupakan strategi yang baik untuk belajar berbicara, karena di dalam lagu terdapat pengulangan kosa kata dan struktur bahasa serta rima yang dapat meningkatkan minat siswa untuk belajar berbicara.

Ada tiga fokus penelitian di dalam penelitian ini. *Pertama*, bagaimana lagu-lagu yang digunakan dalam aplikasi *Tiktok* dalam mengajar berbicara siswa kelas 11 Rekayasa perangkat lunak1 SMKN 3 Pamekasan. *Kedua*, apa kelebihan aplikasi *Tiktok* dalam mengajar berbicara siswa kelas 11 rekayasa perangkat lunak1 SMKN 3 Pamekasan. *Ketiga*, apa kendala aplikasi *Tiktok* dalam mengajar siswa kelas 11 rekayasa perangkat lunak1 SMKN 3 Pamekasan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, sedangkan jenis penelitian yang peneliti gunakan adalah deskriptif kualitatif. Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan empat teknik, yaitu: teknik observasi, wawancara, dokumentasi, dan analisis data. Narasumber peneliti adalah siswa kelas 11 rekayasa perangkat lunak1 SMKN 3 Pamekasan.

Berdasarkan hasil penelitian, pertama, penggunaan lagu di aplikasi *Tiktok* dalam mengajar berbicara kelas 11 rekayasa perangkat lunak (RPL1) SMKN 3 Pamekasan, siswa mengikuti tiga langkah dalam mengajar berbicara. Kedua, para siswa mendapatkan beberapa keuntungan dalam menggunakan *Tiktok* yang membantu mereka untuk melakukan pembelajaran yang menyenangkan dan mudah yang akhirnya meningkatkan penguasaan kosa kata. Ketiga, mereka menemukan kendala yang sama seperti sulit untuk menghafal, sehingga menjadi pasif dan bosan.

Berdasarkan hasil di atas, disarankan kepada guru untuk sangat berhati-hati dalam menggunakan *Tiktok* sebagai media pembelajaran. Kepada siswa agar lebih fokus belajar daripada bermain dengan *Tiktok*. Bagi peneliti, penelitian ini dapat menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya.