

Daftar Rujukan

1. Buku

Afifudin, Et.al. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Pustaka Setia : Bandung,2012)

Anggito, Albi dan Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Sukabumi, CV Jejak, 2018)

Buku Referensi tentang Dasar-Dasar Jurnalistik: Jurnalistik Terapan (BATIC Press), Kamus Jurnalistik (Simbiosis), Jurnalistik Praktis (Rosdakarya).

Bond, Fraser. *An introduction to Journalism*, (Newyork: 1961).

Code, Lorraine. *Encyclopedia of Feminist Theories (edisi ke-1st)*. (London: Routledge,2000).

David,C.T.dan Kerr. *Cultural Intellegence: People Skill for Global Business*. (San Francisco : Jossey Bass, Publisher. 2004)

Farida, *MADURA: Masyarakat, Budaya, Media Dan Politik*. (Kumpulan Tulisan Mahasiswa FISIP Universitas Trunojoyo Madura: Elmaterra. 2015)

Farida Nurul Rakhmawati. *PEREMPUAN MADURA: "Mengada" Ditengah Himpitan Budaya Matrilokal Dan Kekuasaan Patriarkat*. (Puskakom Pubik Bekerja Sama Dengan Penerbit Almaterra. 2015)

Hall, Stuart. *Representation: Cultural Representation And Signifying Practice*, (SAGE Publications, 1997) Koentjaraningrat. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. (Jakarta: Djambatan.1993)

Jerald, G. dan Robert. *A.B.Behavior in Organizations*, (Cornell University: Pearson Prentice 2008)

Johnson, Allan G, *"The Blackwell dictionary of sociology: A user's guide to sociological language"*, (2000).

- Kovach, Bill dan Tom Rosenstiel. *The Elements of Journalism, What Newspeople Should Know and the Public Should Expect* (New York: Crown Publishers, 2001)
- Listiorini. *Manajemen Pendidikan Islam: Konsep, Strategi Dan Aplikasi*, (Teras, 2009)
- Manne, Kate. *Down Girl : The Logyc Of Mysoginy* (America: Oxford University Express, 2018)
- Muhtadi Abdul Mun'im. *Metodologi Penelitian untuk Pemula*, (Sumenep, Pustaka Studi Islam, 2014)
- Muhaimin, *Islam dalam Bingkai Budaya Lokal; Potret dari Cirebon* (Jakarta : Logos, 2001)
- Mukhotib MD, *Menggagas Jurnalisme Sensitive Gender*, (PMII Komisariat IAIN Sunan Kalijaga; Pact-INPI, 1998)
- Nazir, M. *Metode Penelitian*.(Jakarta: Ghalia Indonesia).
- Nurudin. *Pengantar Komunikasi Massa*, (Rajawali Pers, Jakarta. 2011).
- Rahma Santhi Zinaida. *Bunga Rampai Komunikasi Indonesia*. (Universitas Bina Darma, Palembang. 2018)
- Rahmawati, Farida. “*Local Wisdom In Life Cycle Of Madurese Women As The Basis Of The Arrangement Of Self-Empowerment Communication Strategy*”. Proceeding The 4th Internasional Graduate Students Conference On Indonesia.(Yogyakarta : UGM Pres, 2012).
- Rokhmansyah, Alfian. *Pengantar Gender dan Feminisme*, (Yogyakarta, Penerbit Garudhawaca: 2013)

Software Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia (Jakarta: PT. Balai Pustaka, 2005)

Sobur, Alex. *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis Framing*. (Bandung: Rosda Karya, Cetakan Pertama, 2001). 86

Sunarto. *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*, (Jakarta, PT. Kompas Media Nusantara, 2009)

Suwarjono. *Indikator Sensitive Gender Untuk Media*, (AJI Indonesia, 2015)

Tubbs, Stewart L. Moss. *Human Communication: Konteks-Konteks Komunikasi*. Sylvia (2000). Diterjemahkan Oleh Mulyana, Deddy. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Wahyu, Wibowo. *Menuju Jurnalisme Beretika*, (Jakarta, PT. Kompas Media Nusantara : 2009)

Walter, Natasha “*Living Dolls: The Return Of Sexism*”(Little, Brown 2011)

2. Jurnal

Dahniar TH, Rupita, Nikodemus Niko, *Taboo Of Madura Women: Patriarchal Construction In Madurese Tradition*, Sawwa: Jurnal Studi Gender, Vol.16, No.2 (2021): 153-172, DOI: 10.21580/sa.v16i2.8063

Iwan Awaluddin Yusuf, “*Peningkatan Kepekaan Gender dalam Jurnalisme*”, Diakses dari E-Journal Universitas Atma Jaya Yogyakarta, No.11 (32), Pada 10 Oktober 2021. DOI: 10.22146/jsp.11065

Joko Kuncoro, (2007), “*Diskriminasi Dan Prasangka*”, Jurnal Psikologi Proyeksi, Vol.2, No. 2, DOI: <http://dx.doi.org/10.30659/jp.2.2.1-16>

Luly Zahrotul dan Kingkin Puput Kinanti, 2020. *Perbandingan Stereotip Gender dalam Iklan: Kajian Semiotika Roland Barthes*, Vol.5, No.20, DOI: <https://doi.org/10.32528/bb.v5i2.3349>

Salama, Nadiatus. April 2013. Seksisme dalam Sains.SAWWA.Volume 8, No. 2, DOI: <https://doi.org/10.21580/sa.v8i2.659>

3. Skripsi

Antonia Adeg & Lukas S, *Jurnalisme Sensitive Gender Dalam Media Oline Berkonten Khusus*, (FISIP, Universitas Atmajaya Jogjakarta)

Fahima, Sinaida. (2020). *Konstruksi Jurnalisme Berperspektif Gender (Analisis Framing Berita Kekerasan Seksual Pada Perempuan Di Media Daring Madalene.Co)*. UIN syarief hidayatullah, jakarta.

Muhammad Zainal Arifin, Dkk. *Perempuan Madura Dalam Perspektif Gender*. (IAIN Madura, 2021)

Tatik Hidayati, (2009). *Perempuan Madura, Antara Tradisi Dan Industrialisasi*.

4. Website

<https://matamadura.com> diakses pada 27 Februari 2022

<https://mediamadura.com> diakses pada 27 Februari 2022

<https://portalmadura.com> diakses pada 27 Februari 2022

<https://radarmadura.id> diakses pada 27 Februari 2022

<https://www.dictio.id/t/apa-yang-dimaksud-denganseksisme/> diakses pada Agustus 2021

<https://www.sinergimadura.com> diakses pada 27 Februari 2022

MAGDALENE.CO

Masduki, Anita. *Perempuan dalam Islam: Hadith Misoginis versi Fatima Mernissi* (Bekasi, Voa Islam (Voice of al-Islam) Headline News, 2009)

Muhammad Zaki Syech Abubakar, *Pengertian Hadis Misoginis* (Bagian Pertama), (Lampung, Laboratorium Studi al-Qur'an, 2012), dikutip pada: <http://pengertian-hadis-misoginis-bagian-pertama>, tanggal: 10/09/2021

Rana Fairuz, Para Janda dan Ketidakadilan yang Berlapis-Lapis, (dipublikasikan tirto.id, 01 februari 2017).

<https://mediaindonesia.com/opini/264748/pemberitaan-media-belum-ramah-perempuan>

Syamsul Asep, *Media Online: Pengertian Dan Karakteristik*, Published By: ROMELTEA.COM

Tunggal Pawestri, dalm webinar “Percepatan Pengembangan PATBM Di Masa Pandemi Covid-19 Tahap II”. Diakses dari <https://www.suara.com/news/2021/02/11/052500/kekerasan-berbasis-gender-meningkat-63-persen-di-masa-pandemi?page-all>. 7 Agustus 2021.

UU Nomor 40 Tahun 1999 tentang Pers dan Kode Etik Jurnalistik.