

## ABSTRACT

Hosnol Halimatus Sa'diyah, 2022, An Analysis Of Islamic Moral Value Of Omar & Hana Animation Based On Al-Ghazali's Perspective, Thesis, English Teaching Learning Program, Tarbiyah Faculty, State Islamic Institute (IAIN) Madura, Advisor: Drs. Moh. Mashur Abadi, M. Fil.I.

**Keywords:** Islamic Moral value, Animation Omar & Hana, Al-Ghazali's Perspective

Omar & Hana's animation is an animation that convey Islamic messege to children. This animation release with three languages namely Malaysian, English and Arabic. Apart from television, this animation can also be watched trough the YouTube application as well as trough the Omar & Hana applications which can be downloaded via Google Play and the Apple Store. This animation features characters with cute pictures and bright colors, thereby increasing children's interest in watching them. On the other hand, this animation can provide alternative education for children in a fun way. So that, in addition to being entertained, they can also absorb positive values in the form of education and Islamic values. As well as Islamic moral values that need to be instilled in children from an early age, so that good behavior and character reflected in them have positive aura and in accordance with Islamic teachings. Because a character can be a reflection of a person's personality whether it's good or bad. Therefore, this animation can be an alternative to foster the Islamic spirit of children from an early age.

Dealing with Islamic moral values, the researcher analyses "*Omar & Hana*" animation using Imam Al-Ghazali's perspective. In his book "*Ihya' Ulumuddin*" Imam Al-Ghazali divides Islamic moral values into 2 kinds. Namely good morals and bad morals. In this research, researchers analyzed the good morals found in Omar & Hana animation and how are the Islamic moral value found in this animation.

The researcher uses qualitative approach with content analysis as its kind of research. The primary source used is "*Omar & Hana*" animation to find out the data needed. While the secondary source, it refers to books and journals that deals with Omar & Hana animation. To collect the data, the researcher uses observation and documentation. Familiarizing and organizing, coding and reducing, as well as interpreting and representing are used to analyse the data.

The results of the research show that from the 8 episodes researched there are Islamic moral values based on Al-Ghazali's perspective in the form of; mahabbah, patient, tawakkal, gratitude, ridla, honest, raja' and zuhud. As for Islamic moral values according to Al-Ghazali's perspective are found through the actions, beliefs, desires and words of the characters in this animation.

## ABSTRAK

Hosnol Halimatus Sa'diyah, 2022, *Analisis Nilai Moral Keislaman pada Animasi Omar & Hana Dalam perspektif Al-Ghazali*, Skripsi, Tadris Bahasa Inggris, Fakultas Tarbiyah, Istitut Agama Islam Negeri (IAIN) Madura, Pembimbing: Drs. Moh. Mashur Abadi, M.Fil.I.

**Kata kunci:** *Nilai Moral Keislaman, Animasi Omar & Hana, Perspektif Al-Ghazali*

Animasi Omar & Hana adalah sebuah animasi yang menyampaikan pesan islami kepada ana-anak. Animasi ini rilis dengan 3 bahasa yaitu Malaysia, Inggris dan Arab. Selain dari televisi, animasi ini juga dapat ditonton melalui aplikasi YouTube serta melalui aplikasi Omar & Hana yang dapat di download melalui Google Play dan Apple Store. Animasi ini menampilkan karakter dengan gambar yang lucu dan warna yang cerah, sehingga meningkatkan minat anak-anak untuk menontonnya. Di sisi lain, animasi ini dapat menjadi alternative pendidikan bagi anak-anak dengan cara yang menyenangkan. Sehingga selain menjadi hiburan, animasi ini juga dapat memberikan nilai positif dalam bentuk pendidikan dan nilai keislaman. Seperti halnya nilai moral keislaman yang perlu ditanamkan kepada anak sejak dini, sehingga karakter yang tercerminkan dari diri mereka memiliki aura yang positif dan sesuai dengan ajaran islam. Karena karakter dapat menjadi cerminan dari kepribadian seseorang entah itu baik ataupun buruk. Oleh karena itu, animasi ini dapat menjadi salah satu alternatif untuk menumbuhkan jiwa keislaman anak sejak dini.

Berkaitan dengan nilai-nilai moral keislaman, peneliti menganalisis animasi "*Omar & Hana*" dengan menggunakan perspektif imam Al-Ghazali. Dalam kitabnya "*Ihya' Ulumuddin*" Imam Al-Ghazali membagi nilai moral keislaman menjadi 2 macam yaitu akhlak baik dan akhlak buruk. Dalam penelitian ini peneliti menganalisis terkait akhlak baik yang ditemukan dalam animasi Omar & Hana serta bagaimana nilai moral keislaman dapat ditemukan dalam animasi ini.

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan analisis konten sebagai jenis penelitiannya. Sumber utama yang digunakan oleh peneliti adalah animasi "*Omar & Hana*" untuk mendapatkan data. Sedangkan sumber kedua mengacu pada buku dan jurnal yang berkaitan dengan animasi Omar & Hana. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan observasi dan dokumentasi. Pengenalan dan organisir, koding dan pengurangan, serta menafsirkan dan menggambarkan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari 8 episode yang diteliti terdapat nilai-nilai moral keislaman menurut perspektif Al-Ghazali berupa; mahabbah, sabar, tawakkal, syukur, ridha, jujur, raja' dan zuhud. Adapun nilai moral keislaman sesuai dengan perspektif Al-Ghazali tersebut ditemukan melalui aksi, kepercayaan, keinginan dan ucapan para karakter dalam animasi tersebut.280158