

## DAFTAR RUJUKAN

- Abidin. Idrus Abidin, “*jalan taqwa*”. Jakarta: Amzah. 2015
- Ahsan Bin Usman. Muhammad, “*terjemah ringkasan ihya’ ulumuddin (menjadi hamba Allah lahir batin)*”. Jogja: Hikam Pustaka. 2017
- Ainul Millah & Nur Kholis Bibit Suhardi, “*adab-adab islami (membentuk karakter muslim sejati)*”. Solo: Tinta Madina. 2018
- Aliyah. Endrul, “Konsep Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Ta’lim Muta’alim Karangan Imam Az-Zarnuji”. *Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Keagamaan*. 2019
- Arifin. Yanuar Arifin, “*pemikiran emas para tokoh pendidikan islam*”. Yogyakarta: IRCiSoD. 2017
- Asfiyati, *versualisasi dan virsualisasi pembelajaran agama islam versi program merdeka belajar dalam tiga era*. Jakarta: Prenadamedia Grup. 2020
- A. Prihantoro. Hijriyan, “*Terjemah Adabul Alim wal Muta’alim (butiran-butiran nasehat tentang pentingnya ilmu, adab mengajar dan belajar)*”. Yogyakarta: DIVA Press. 2018
- Ats Tsaqofy. Said, *anakku investasi akhiratku*. Jakarta Selatan: Rumah media. 2020
- Burhanuddin, *etika murid terhadap guru: menurut kitab Ta’limul Muta’alim dan relevansinya dalam konteks pembelajaran modern*. universitas islam indonesia: Yogyakarta. 2021
- Destiliana, “*kensep pemikiran Buhhanuddin Az-zarnuji dan game stars dalam penanaman karakter pada anak usia dini*”. surabaya: CV. Global Aksara Press. 2021
- Endang Sunarsih. Lilis, *menjadi guru tampil beda dengan penulis*. Yogyakarta: CV. Bintang Surya Madani. 2021
- Galih Pratomo. seto, *nasionalisme pemuda: pemikiran-pemikira KH. Hasyim Asy’ari*, Yogyakarta: SGP Publishing. 2021
- Hamid. Abdul & M. Djamil, *agar menuntut ilmu jadi mudah*. Jakarta: PT Elix Media Kompotindo. 2015

- Humaidi. Muchtim, *pengantar ilmu usul fiqh*,Pekalongan: PT. Nasya expanding management.2021
- Husna. Lailatul, *Pendidikan Karakter Dalam Kitan Ta'lim Al-Muta'alim Thariq Al-Ta'alim Karya Syeikh Burhanuddin*. 2018
- Karto, *Naungan sebuah raungan*. Punorogo: Uwais inspirasi indonesia. 2019
- Mahmud. Amiruddin, *guru tak boleh sejatra: catatan dan refleksi seorang pendidik*. Yogyakarta: CV. Budi Utama. 2018
- Muhyi. Abdul, "*Bungan Rampai (etika pendidikan Islam perspektif tafsir menejemen pendidikan)*". Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021
- Naja. Daeng, *Bekal Bankir Syariah*. Sidoarjo: Uwais Inspirasi Indonesia.2019
- Rachman, Fakihaulia Rachman, "*konsep pendidikan karakter dalam kitab Ta'limul Muta'alim karya imam Az-zarnuji dan relevansinya terhadap kurikulum 2013*
- Rahmaniyah, Istighfarotur. "*pendididkan etika (konsep jiwa dan etika perspektif Ibnu Muskawaih dama kotribusinya di bidang pendidikan)*". Malang: Aditya Media. 2010
- Raihana, *Etika Murid terhadap guru dalam kitab ta'lim muta'allim karangan syeikh az-zarnuji (570H-620H)*" 2018
- Rizqiyah. Iftitahur, *pendidikan ala generasi kids zaman now: sekumpulan esai: guru dan siswa zaman now*.2019
- Rosyid.M. Ainur Rosyid,"*Hadits-hadits tarbawi (Praktis pendidikan sesuai hadits nabi Muhammad Saw)*". Yogyakarta: Diva press. 2017
- Samsul Munir Amin & Haryanto Al-Fandi, "Etika berdzikir (berdasarkan al-qu'an dan sunah)*". Jakarta: Amzah. 2011
- Sari. Milya & Asmendri, *jurnal penelitian perpustakaan dalam pendidikan IPA*. Natural Science.2020
- Shohib Tohir. Muhammad, *mushaf Aisyah: al-Qur'an dan terjemah untuk wanita*. Jakarta: Rhaudhotul jannah.2010
- Solihin. Rahmat, *akidah Akhlak dalam perspektif pembelajaran di madrasah ibtidaiyah*. Jawa Barat: CV. Adanu Abimata. 2021

- Sugono. Dendy, *kamus bahasa indonesia*, Jakarta: pusat bahasa.2008
- Suhendro Lukitoyo. Pristi, *eksistensi guru*. Medan: Gerhana Media Kreasi.2019
- Surajiyo, *ilmu filsafat suatu pengantar*, Jakarta: PT bumi aksara.2014
- Syekh Az-Zarnuji, “*Terjemah Ta’limul Muta’alim (kiat santri meraih ilmu manfaat dan berokah)*”. Kediri: Mukjizat. 2015
- Umar. Bukhari, “*Hadist Tarbawi (pendidikan dalam perspektif hadis)*”. Jakarta: Amzah.2015
- Yunus. H. Mahmud, “*kamus arab indonesia*”. Jakarta: PT Mahmud Yunus WA Dzurriyah. 2010
- Widodo. Sugeng., *mindset islami*. Jakarta: PT gramedia pustaka utama.2010
- Willia. Evra, *Senerai Penelitian: Islam kontemporer tinjauan multikultural*”. Yogyakarta: CV Budi Utama. 2018