

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	x
 BAB 1 PENDAHULUAN	
A.Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
CTujuan Penelitian.....	5
DKegunaan Penelitian	6
EDefinisi Istilah	7
FKajian Penelitian Terdahulu	9
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Komunikasi	13
1. Verbal.....	16
2. Non verbal	18
B. Makna dan Simbol	26
C. Seni ukir	28

D. Semiotika	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
B. Kehadiran Penelitian	35
C. Lokasi Penelitian	36
D. Sumber Data.....	36
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	37
F. Analisis Data.....	41
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	44
H. Tahap-tahap Peneliitian.....	45
BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN, DAN PEMBAHASAN	
A. Paparan Data	47
B. Temuan Penelitian.....	54
C. Pembahasan	55
BAB V KESIMPULAN	
A. Kesimpulan	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
PERNYATAAN KEASLIAN DATA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	80
RIWAYAT HIDUP	92

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara.....	80
2. Daftar Gambar	81
3. Surat Izin Penelitian.....	84
4. Tugas Penyusunan Skripsi	85
5. Kartu Bimbingan	86
6. Dokumentasi.....	87
7. Data Informan	91

