

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	5
C. Kegunaan Penelitian.....	5
D. Definisi Istilah.....	6
E. Kajian Penelitian Terdahulu.....	7
F. Kajian Pustaka.....	11
1. Kajian Teoretis Tentang Pragmatik.....	11
2. Kajian Teoretis Tentang Tindak Tutur Komisif.....	17
1. Sinopsis Film <i>My Lecturer My Husband</i>	21
BAB II METODE PENELITIAN.....	24
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	24
B. Teknik Pengumpulan Data.....	26
C. Analisis Data.....	27
D. Pengecekan Keabsahan Data.....	28
BAB III PEMBAHASAN.....	30
A. Bentuk-Bentuk Tindak Tutur Komisif dalam Film <i>My Lecturer My Husband</i> Karya Monty Tiwa Menurut Tata Bahasa Tradisional.....	30
1. Bentuk Tindak Tutur Komisif Bermodus Deklaratif dalam Film <i>My Lecturer</i> <i>My Husband</i> Karya Monty Tiwa.....	31
2. Bentuk Tindak Tutur Komisif Bermodus Imperatif dalam Film <i>My Lecturer</i> <i>My Husband</i> Karya Monty Tiwa.....	42
3. Bentuk Tindak Tutur Komisif Bermodus Interogatif.....	52
B. Fungsi Tindak Tutur Komisif yang Terdapat dalam Film <i>My Lecturer My</i> <i>Husband</i> Karya Monty Tiwa.....	61
1. Tindak Tutur Komisif Menawarkan dalam Film <i>My Lecturer My Husband</i> Karya Monty Tiwa.....	62
2. Tindak Tutur Komisif Berjanji dalam Film <i>My Lecturer My Husband</i> Karya Monty Tiwa.....	70

3. Tindak Tutur Komisif Bernadzar dalam Film <i>My Lecturer My Husband</i> Karya Monty Tiwa	79
BAB IV PENUTUP	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran	81
DAFTAR RUJUKAN	82
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	85
RIWAYAT HIDUP.....	105