

DAFTAR PUSTAKA

- Aeni, Ani Nur. *Pendidikan Karakter Untuk Mahasiswa PGSD*. Bandung: UPI PRESS, 2014.
- Alex Sobur. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid, and Dani Manesah. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020.
- Andreas Soeroso. *Sosiologi 1. Pertama*. Yudistira, 2008.
- Azizi, Reza, Drs Jupriono, M Si, and Jl Semolowaru. "PESAN MORAL TENTANG PERNIKAHAN DINI PADA FILM 'DUA GARIS BIRU' KARYA GINATRI S. NOER," n.d.,24.
- Bertrand Buffon. *Le Gout de La Politesse*. Paris: Transboreal, 2008.
- Cangara, Hafied. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: T Raja Grafindo Persada, 2008.
- Dasuki, Ira. "Makna Edukasi Seksual bagi Remaja pada Film 'Dua Garis Biru.'" *Jurnal Pewarta Indonesia* 2, no. 2 (October 28, 2020): 106–12. <https://doi.org/10.25008/jpi.v2i2.36>.
- Dhohiri. *Sosiologi, Suatu Kejadian Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: Yudistira, 2007.
- Djunaesi Ghony, and Fauzan Almanshur. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, n.d. Doni Koesoema A. *Pendidikan Karakter; Strategi Mendidik Anak Di Zaman*. Global. Jakarta: Grasindo, 2007.
- Ekonomi, Warta. "Guys Ini 5 Film Indonesia Paling Banyak Ditonton di Tahun 2019." *Warta Ekonomi*, December 23, 2019.

<https://www.wartaekonomi.co.id/read263216/guys-ini-5-film-indonesia-paling-banyak-ditonton-di-tahun-2019>.

Habsari, Sri. *Bimbingan Dan Konseling*, 2005.

Halimatussa'diyah. *Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Multikultural*.

Surabaya: CV Jakad Media Publishing, 2020.

Hamidi. *Metode Penelitian Kualitatif*. Malang: UMM Press, 2010.

Hendropuspito. *Sosiologi Agama*. Yogyakarta: Kanisius, 2000.

Ibrahim, Idi Subandi. *Budaya Populer Sebagai Komunikasi: Dinamika*

Popscape Dan Mediascape Di Indonesia Kontemporer.
Yogyakarta: Jalasutra, 2011.

Ingsih, Kusni, Juli Ratnawati, Imam Maryanto, and Sih Darmi Astuti.
Pendidikan Karakter Alat Peraga Edukatif Media Interaktif.
CV Budi Utama, n.d.

Kadir, Abdul, Ahmad Fauzi, and Baehaqi. *Dasar-Dasar Pendidikan*.
Jakarta: Kencana, 2012.

Kompasiana.com. "Tembus 2 Juta Lebih Penonton, Haru Biru Gina S
Noer untuk 'Dua Garis Biru.'" KOMPASIANA, July 27, 2019.

<https://www.kompasiana.com/srikandijalanan/5d3c67ff097f364d61733433/tembus-2-juta-lebih-penonton-haru-biru-guna-s-noer-untuk-dua-garis-biru>.

Lexy J. Moleong. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT

- Remaja Rosdakarya, 2012.
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006.
- Maryati, Kun, and Juju Suryawati. *Sosiologi*. Erlangga, 2001.
- Mohammad Mustari. *Nilai Karakter Refleksi Untuk Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Muhammad Basyrul Muvid. *Pendidikan Spiritual Dan Moral Thomas Aquinas Sang Teolog Barat*. Jawa Barat: Goresan Pena, 2016.
- Muhammad Yaumi. *Pendidikan Karakter, Ladasan, Pilar & Implementasi*.
- Prenadamedia Group, 2016.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 1998.
- Reza Azizi, and Jupriono. "Pesan Moral Tentang Pernikahan Dini Pada Film 'Dua Garis Biru' Karya Ginatri S. Noer," n.d.
- Saptina, Sri, Dwi Nugroho, and M.A. Purwandari. *Sosiologi*, 2008.
- Saptono. *Dimensi-Dimensi Pendidikan Karakter*. Jakarta: Esensi Erlangga Group, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sutiah. *Pengembangan Media Pembelajaran PAI*. Nizamia Learning Center, 2018.
- Syamsul Kurniawan. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2017.

Tim *Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. Ilmu Dan Aplikasi Pendidikan*. PT. Imtima, 2007.

Times, I. D. N., and Nurul M. "7 Alasan Mengapa Kamu Harus Nonton Film Dua Garis Biru." IDN Times. Accessed October 29, 2020.

<https://www.idntimes.com/hype/entertainment/nurul-hardina-amai/alasan-nonton-dua-garis-biru-c1c2>.

Wahyuningsih, Sri. *Film & Dakwah*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia, 2019.

Zubeidi. *Desain Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kharisma Putra Utama, 2011.