

**DAFTAR RUJUKAN**

- Abu Ahmadi, H., *Psikologi Umum*, Jakarta: PT RINEKA CIPTA, 2009.
- Ahmadi, Anas. *Metode penelitian sastra*, Gresik: Graniti, 2019.
- Carlina Wandira, Jenny., Yusak Hudyono, dan Alfian Rokhmansyah, “Kepribadian Tokoh Aminah dalam Novel Derita Aminah Karya Nurul Fithrati:Kajian Psikologi Sastra”, *Jurnal Ilmu Budaya*. Vol. 3, No. 4 Oktober 2019.
- Diana, Ani. “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Wanita di Lautan Sunyi Karya Nurul Asmayani”, *Jurnal Pesona*. Vol. 2, No. 1 Januari 2016.
- Eka Pradita, Linda., Budhi Setiawan, dan Yant Mujiyanto, “Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Film Sang Pencerah Karya Hanung Bramantyo”, *BASASTRA Jurnal Penelitian bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*. Vol.1 No.1 Desember 2012.
- Endraswara, Suwaryadi. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*, Yogyakarta: Media Pressindo, 2008.
- Fajriyah, Khoiriyatul., dan Widyatmike G. Mulawarman, “Kepribadian Tokoh Utama Wanita dalam Novel Alisya Karya Muhammad Makhdlori: Kajian Psikologi Sastra”, *CaLLs* Vol. 3, No. 1 Juni 2017.
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*, Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016.
- Muhammad. *Metode Penelitian Bahasa*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Muhammad, Syahid. *Egosentris*, Yogyakarta: Gradien Mediatama, 2018.

- Nurgiyantoro, Burhan. *Toeri Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Purba, Antilan. *Pengantar Ilmu Sastra*, Medan: USU Press, 2010.
- Purwanti, M.S., M.D., Artika, I.W., & Indriani, "Analisis Implikatur Novel Tarian Bumi Karya Oka Rusmini Dan Peran Implikatur Bagi Komunikasi Sastra," E-Journal UNDIKSHA 5, no. 3 (2016).
- Puspita, Weni. *Manajemen Konflik (Suatu Pendekatan Psikologi, Komunikasi, dan Pendidikan)*, Yogyakarta: Deepublish, 2018.
- Rahman, Elmustian., dan Abdul Jalil, *Teori Sastra*, Pekanbaru: Labor Bahasa, Sastra, dan Jurnalistik Universitas Riau, 2004.
- Rokhmansyah, Alfian. *Studi dan Pengkajian Sastra; Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*, Yogyakarta: GRAHA ILMU, 2014.
- Sudigdo, Anang. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Tumbuh Di Tengah Badai Karya Herniwatty Moechiam", *Jurnal Bahastra*. Vol XXXII, Nomor 1 Oktober 2014.
- Suranto, Lina., Andayani, dan Budi Waluyo, "Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Karakter Novel 9 Dari Nadira Karya Leila S Chudori", *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. Vol. 2, No. 3 Agustus 2014.
- Wahyuni, Citra. "Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dalam Roman *Belunggu* Karya Armijn Pane", *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 2, No. 2 2017.
- Wicaksono, Andri. *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*, Yogyakarta: Garudhawaca, 2017.