

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Halaman Judul	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	ix
Daftar Gambar	x
Daftar Lampiran	xi
Abstrak	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Definisi Istilah.....	8
F. Kajian Terdahulu	10
G. Kajian Pustaka	12
1. TinjauanTeoritis	12
a. Kajian Teori tentang Semiotika.....	12
b. Kajian Teori tentang Film	28
c. Kajian Teori tentang The Mahuzes	31
BAB II METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
B. Sumber Data	35
C. Teknik Pengumpulan Data.....	35
D. Analisis Data	36
E. Pengecekan Keabsahan Data.....	37
BAB III PEMBAHASAN RUMUSAN MASALAH	
A. Deskripsi Data	39

B. Representasi Makna Denotasi, Konotasi dan Mitos.....	40
C. Pesan yang Terkandung dalam Film The Mahuzes	67

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	71
B. Saran	72
Daftar Rujukan	73

Lampiran-Lampiran

Pernyataan Keaslian Tulisan

Riwayat Hidup