

ABSTRAK

Hidayatus Shalehah, 2022, Fenomena Budaya Kpop Pada Remaja Kelurahan Juncangcang Pamekasan, Skripsi, Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Madura (IAIN).

Dosen Pembimbing: H. Muhammad Jamaluddin, M.Pd.

Kata kunci : *Fenomena, Budaya K-Pop, Remaja*

Fenomenologis merupakan suatu studi dalam dalam bidang filsafa yang mempelajari manusia sebagai sebuah fenomena. Antar manusia dan kebudayaan terjalin hubungan yang sangat erat, karena menjadi manusia itu tidal lain merupakan bagian dari hasik kebudayaan itu sendiri. Salah satu kebudayaanyang masuk ke indonesia yaitu budaya K-Pop. Budya K-pop merupakan “Musik Pop Korea” atau jenis musik popukker yang berasal dari korea selatan. Salah satu karakter khas dikalagan remaja yaitu perilaku identifikasi (penirun) dalam satu kelompok, hal ini karena masa remaja merupakan masa transisi peralihan dari masa anak-anak menuju masa dewasa.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh, Fenomena Budaya Kpop Pada Remaja. Tujuannya dari peneliti ini adalah Untuk mengetahui presepsi remaja mengenai budaya K-Pop di Kelurahan Juncangcang Pamekasan dan juga untuk mengetahui perilaku keseharian remaja yang menyukai budaya K-Pop di Kelurahan Juncangcang pamekasan. Berdasarkan hal tersebut, ada dua fokus peneliti yang menjadi acuan kajian peneliti ini yaitu: **Pertama**, Bagaimana presepsi remaja mengenai budaya K-Pop di Kelurahan Juncangcang Pamekasan? **Kedua**, Bagaimana Perilaku keseharian remaja yang menyukai budaya K-Pop di Kelurahan Juncangcang Pamekasan?.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan prosedur pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data meliputi reduksi data, penyajian data dan kesimpulan sedangkan dalam pengolaan keabsahan data peneliti menggunakan perpajang keikutsertaan, ketekunan penelitian dan trigulasi sumber.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa : **Pertama**, Budaya K-Pop merupakan suatu hiburan yang menarik. Karena dikomposisikan dengan suatu yang baru, unik tentunya menarik perhatian dan juga dapat mempengaruhi pola fikir idolanya. Selain itu budaya K-Pop juga lebih menarik dari segi musiknya karena kekreatifan dalam hal mengemas music menjadi hal yang unik seperti video klip yang selalu update dan menampilkan korea dance yang sangat bagus dan menarik perhatian. **Kedua**, sangat menunjukkan bahwa perilaku keseharian remaja di kelurahan juncangcang Pamekasan yaitu menonton K-Pop tanpa kenal waktu, mendengarkan lagu-lagu K-Pop, mengumpulkan dan memajang poster-poster K-Pop di kamar, memposting hal-hal yang berkaitan dengan K-Pop di media sosialnya. Hal tersebut dilakukan agar mereka tidak jenuh dan dapat menghibur diri mereka dengan hal yang seperti itu.