

DAFTAR RUJUKAN

- Abidin, Yusuf Zainal. *Pengantar Retorika*, Bandung: CV Pustaka Setia, 2013.
- Agustinalia, Irma. *Majas, Idiom, dan Peribahasa Indonesia*, Sukoharjo: CV Graha Printama Selaras, 2018.
- Attar, Chairul. *Rahim Rindu*, Yogyakarta: Laksana, 2018.
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007.
- Gunawan, Hadi. *Majas dan Peribahasa*, Yogyakarta: Cosmic Media Nusantara, 2019.
- Hasanah, Dian Uswatun dkk. *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra dan Pengajarannya : Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Pada Puisi-Puisi Karya Fadli Zon*, vol.5 (2019).
<https://doi.org/10.22219/KEMBARA.Vol5.No1.13-26>
- Keraf, Gorys. *Diksi dan Gaya Bahasa*, Jakarta: Gramedia, 2007.
- Khusnin, Mukhammad. *Seloka : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia : Gaya Bahasa Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy dan Implementasinya Terhadap Pengajaran Sastra di SMA*, vol.1 (2012).
- Khoirina, Mira. *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya : Gaya Bahasa Majalah National Geographic Indonesia Edisi Juli-Desember 2018*, vol.5 (2021).
- Kurniastuti, Dwi. *Analisis Gaya Bahasa Pada Novel Hujan Bulan Juni Karya Sapardi Djoko Damono dan Skenario Pembelajarannya di Kelas XI SMA*, Skripsi, Universitas Muhammadiyah Purworejo, 2016.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016.
- Muhammad. *Metode Penelitian Bahasa*, Jogjakarta Ar-Ruzz Media, 2011.

- Mulasih & Hudhana. *Metode Penelitian Sastra Teori dan Aplikasi*, Temanggung: Desa Pustaka Indonesia, 2019.
- Mulida Azizah, Emil Kholif. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya: Gaya Bahasa Perbandingan dalam Buku Cinta Hitam Cinta Putih Karya Nabil Hamid Al-Ma'az*, vol.2 (2019).
<https://doi.org/10.33503/alfabeta.v2i2.587>
- Nabilah Veni Zakiatun dkk. *Ghancaran : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia : Gaya Bahasa Perulangan dalam Novel Orang-Orang Biasa Katya Andrea Hirata dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*, vol.2 (2021).
<https://doi.org/10.19105/ghancaran.v2i2.3622>
- Nur Cahyo, Ahmad dkk. "Asas : Jurnal Sastra : Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme pada Lagu Bahaya Komunis Karangan Jason Ranti" vol.9 (2020). <https://doi.org/10.24114/ajs.v9i1.18329>
- Purangga, Helniati. *Jurnal Bahasa dan Sastra : Penggunaan Gaya Bahasa Mario Teguh Dalam Instagram*, vol.2 (2017).
- Sari, Novika. *Analisis Gaya Bahasa Prsonifikasi Novel Jejak Kala Karya Anindita S.Thayf*, (Skripsi, Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara, 2019).
- Surastina. *Pengantar Teori Sastra*, Yogyakarta: Elmatara 2018.
- Tarigan, Henry Guntur. *Pengajaran Gaya Bahasa*, Bandung: Penerbit Angkasa, 2009.
- Triningsih, Diah Erna. *Gaya Bahasa dan Peribahasa dalam Bahasa Indonesia*, Klaten: PT Intan Pariwara, 2018.
- Yusuf, Muri. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kulitatif & Penelitian Gabungan*, Jakarta: Prenamedia Group, 2014.