

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : LUKMAN ALDI SALAM

NIM : 18381071082

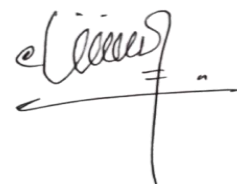
Fakultas : Tarbiyah

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia (TBIN)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran sendiri, apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini merupakan hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan yang dituduhkan kepada saya.

Pamekasan, 20 Maret 2022

Yang membuat pernyataan



Lukman Aldi Salam
18381071082

Lampiran 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
 Kelas/Semester : R.1/2
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Tema : Puisi Rakyat
 Tahun Pelajaran : 2021/2022
 Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|---|---|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. ➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salam dan Doa • Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan pertanyaan esensial yang bersifat eksplorasi pengetahuan yang dimiliki Peserta didik berdasarkan pengalaman belajarnya <ul style="list-style-type: none"> • Apakah yang dimaksud dengan puisi rakyat dan jenis- jenisnya? • Bisakah kita membuat puisi rakyat (pantun)? 2. Peserta didik merespon pertanyaan guru dengan memberikan jawaban sementara (Dugaan) 3. Guru menyampaikan tugas proyek yang harus dikerjakan Peserta didik secara berkelompok <p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan Peserta didik menyimpulkan • Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya • Berdoá |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |
| <p>C. INDIKATOR</p> <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>4.9.1 membuat pantun</p> <p>4.9.2 membacakan isi pantun</p> | |
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | |

| | |
|--|---|
| | |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Konstruktivistik</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah, Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. <p>Tes (Pengetahuan):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| <p>F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui

Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS, S.Ag., M.Si
KUSNA, S.Pd
NIP.197503251998031001
197001112005012002

ISNAWATUL
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
Kelas/Semester : R.1/2
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Tema : Puisi Rakyat
Tahun Pelajaran : 2021/2022
Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|---|--|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none">1. Salam dan Doa2. Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 2)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Guru mengajak Peserta didik untuk merencanakan sebuah proyek membuat puisi rakyat jenis pantun dengan memilih tema agama, pendidikan dan jenaka2. Peserta didik diminta untuk mengumpulkan informasi melalui berbagai media (buku, internet/youtube) tentang jenis-jenis pantun3. Peserta didik mengasosiasi informasi yang diperoleh dan membuat rancangan proyek membuat pantun berdasarkan tema yang ditentukan4. Peserta didik beserta kelompoknya mulai mengumpulkan dan menyiapkan materi pembuatan pantun5. Peserta didik beserta kelompoknya berdiskusi untuk membuat rancangan proyek |
|---|--|

| | |
|--|---|
| | <p>6. Peserta didik membuat rekaman video proses pembuatan yang harus dikerjakan Peserta didik secara berkelompok</p> <p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan Peserta didik menyimpulkan 2. Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya 3. Berdoa |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |
| <p>C. INDIKATOR</p> <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>4.9.1 membuat pantun</p> <p>4.9.2 membacakan isi pantun</p> | |
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Konstruktivistic</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah,</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. |

| | |
|--|---|
| Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati | Tes (Pengetahuan): - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran
Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS,S.Ag.,M.Si
KUSNA,S.Pd
NIP.197503251998031001
197001112005012002

ISNAWATUL
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
 Kelas/Semester : R.1/2
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Tema : Puisi Rakyat
 Tahun Pelajaran : 2021/2022
 Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|--|---|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. ➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Salam dan Doa 2. Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan peserta didik membuat aturan penyelesaian proyek, meliputi waktu maksimal penyelesaian proyek, tempat pelaksanaan 2. Guru memfasilitasi Peserta didik untuk membuat jadwal aktifitas yang mengacu pada waktu maksimal yang disepakati 3. Guru meminta Peserta didik untuk mengkomunikasikan rancangan proyek yang sudah dibuat bersama kelompoknya 4. Peserta didik mengomunikasikan hasil rancangan membuat pantun berdasarkan tema yang ditentukan dan jadwal proyek melalui video dan diunggah melalui WA group 5. Guru memberikan masukan kepada Peserta didik terhadap rancangan proyek yang telah |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |
| <p>C. INDIKATOR</p> <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>4.9.1 membuat pantun</p> <p>4.9.2 membacakan isi pantun</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | <p>disajikan</p> <p>6. Peserta didik merespon masukan dari guru dan dicatat sebagai bahan perbaikan</p> <p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan Peserta didik menyimpulkan 2. Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya 3. Berdoá |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Construktivistic</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah, Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. <p>Tes (Pengetahuan):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| <p>F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran
Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS,S.Ag.,M
KUSNA,S.Pd
NIP.197503251998031001
NIP.197001112005012002

ISNAWATUL

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
 Kelas/Semester : R.1/2
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Tema : Puisi Rakyat
 Tahun Pelajaran : 2021/2022
 Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|---|--|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. ➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Salam dan Doa 2. Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 4)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membagikan LKPD yang berisi tugas proyek 2. Peserta didik melaksanakan proyek sesuai rancangan yang sudah diperbaiki bersama kelompoknya 3. Peserta didik melakukan pembuatan pantun berdasarkan tema yang ditentukan 4. Peserta didik mencatat dan mengumpulkan hasil pembuatan pantun dan memilih diksi yang tepat/ sesuai dengan tema 5. Guru memonitor terhadap aktivitas Peserta didik selama penyelesaian proyek dengan cara |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |
| <p>C. INDIKATOR</p> <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>gurindam pada teks yang dibaca/didengar. 4.9.1 membuat pantun 4.9.2 membacakan isi pantun</p> | <p>melakukan <i>scaffolding</i> jika terdapat kelompok membuat langkah yang tidak tepat dalam penyelesaian proyek</p> |
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | <p>6. Peserta didik membuat laporan proyek</p> <p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan Peserta didik menyimpulkan 2. Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya 3. Berdoa |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Konstruktivistik</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah, Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. <p>Tes (Pengetahuan):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| <p>F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran
Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS, S.Ag., M.Si
KUSNA, S.Pd
NIP.197503251998031001
NIP.197001112005012002

ISNAWATUL

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
 Kelas/Semester : R.1/2
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Tema : Puisi Rakyat
 Tahun Pelajaran : 2021/2022
 Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|---|--|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN</p> <p>Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. ➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN</p> <p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> 7. Salam dan Doa 8. Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 5)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengomunikasikan hasil proyek “membuat pantun dengan tema yang telah ditentukan” melalui sebuah video yang di unggah melalui WA group 2. Guru meminta Peserta didik untuk memutar tayangan Video dari kelompok yang ditunjuk guru 3. Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap tayangan video temannya 4. Peserta didik menjawab |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru berkaitan dengan pembuatan proyek</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Guru memvalidasi dan memberikan penguatan terhadap hasil proyek membuat model sederhana 6. Guru menilai laporan rancangan, laporan hasil pembuatan proyek sesuai rancangan 7. Guru memberikan saran-saran untuk perbaikan pembuatan proyek <p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan Peserta didik menyimpulkan 2. Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya 3. Berdoa |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |
| <p>C. INDIKATOR</p> <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>4.9.1 membuat pantun</p> <p>4.9.2 membacakan isi pantun</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Konstruktivistik</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah, Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. <p>Tes (Pengetahuan):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| <p>F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran
Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS,S.Ag.,M.Si
KUSNA,S.Pd
NIP.197503251998031001
197001112005012002

ISNAWATUL
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
 Kelas/Semester : R.1/2
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Tema : Puisi Rakyat
 Tahun Pelajaran : 2021/2022
 Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|---|--|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. ➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Salam dan Doa 2. Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 6)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Murid diminta untuk mengungkapkan pengalamannya selama menyelesaikan proyek 2. Guru memberikan beberapa pertanyaan sebagai bahan refleksi murid 3. Guru meminta murid untuk menuliskan refleksi pembelajaran terhadap aktivitas dan hasil proyek yang sudah dijalankan 4. Murid mengumpulkan |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>C. INDIKATOR</p> <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>4.9.1 membuat pantun</p> <p>4.9.2 membacakan isi pantun</p> | <p>hasil refleksinya melalui WA Pribadi</p> <p>Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan Peserta didik menyimpulkan 2. Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya 3. Berdoa |
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Konstruktivistik</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah, Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. <p>Tes (Pengetahuan):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| <p>F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran
Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS, S.Ag., M.Si
KUSNA, S.Pd
NIP.197503251998031001

ISNAWATUL
NIP. 197001112005012002

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
Project based learning

Nama Madrasah : MTs Negeri 3 Pamekasan
 Kelas/Semester : R.1/2
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Tema : Puisi Rakyat
 Tahun Pelajaran : 2021/2022
 Alokasi Waktu : 4x40 Menit

| | |
|---|--|
| <p>A. TUJUAN PEMBELAJARAN Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran jarak jauh Peserta didik dapat :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. ➤ Membuat dan membacakan pantun | <p>G. KEGIATAN PEMBELAJARAN Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Salam dan Doa 4. Apersepsi <p>Kegiatan Inti (tahap 7)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Murid diminta untuk mengungkapkan pengalamannya selama menyelesaikan proyek 6. Guru memberikan beberapa pertanyaan sebagai bahan refleksi murid 7. Guru meminta murid untuk menuliskan refleksi pembelajaran terhadap aktivitas dan hasil proyek yang sudah dijalankan 8. Murid mengumpulkan hasil refleksinya melalui |
| <p>B. KOMPETENSI DASAR</p> <p>3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.</p> <p>4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)</p> | |
| <p>C. INDIKATOR</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>3.9.1 Menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.</p> <p>4.9.1 membuat pantun</p> <p>4.9.2 membacakan isi pantun</p> | <p>WA Pribadi</p> <p>Penutup</p> <p>4. Guru dan Peserta didik menyimpulkan</p> <p>5. Melakukan refleksi, penugasan dan informasi materi pada pertemuan berikutnya</p> <p>6. Berdoa</p> |
| <p>D. MATERI ESENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gurindam, Syair dan Pantun ➤ Pengertian puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> - Membuat dan membacakan pantun | |
| <p>E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN</p> <p>Pendekatan : <i>Scientific, Konstruktivistik</i></p> <p>Metode : Simulasi, Praktik, Ceramah, Berlatih, Menulis, Membaca, Mengamati</p> | <p>H. PENILAIAN</p> <p>Non Tes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sikap, melalui Observasi dan Pengamatan. <p>Tes (Pengetahuan):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uji UKBM, PG, Isian, Uraian, Unjuk Kerja. |
| <p>F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media : Papan Tulis, Gambar, Slide Presentasi, Spidol, Video Pembelajaran, Alat Tulis. 2. Sumber : BPP, BTP, UKBM, Pojok Baca, Perpustakaan, Lingkungan Madrasah. | |

Pamekasan, 10 Juli 2021

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran
Kepala MTsN 3 Pamekasan

MOHAMMAD HOLIS,S.Ag.,M.Si
KUSNA,S.Pd
NIP.197503251998031001
197001112005012002

ISNAWATUL
NIP.

Lampiran 3

LEMBAR OBSERVASI

Nama Sekolah : MTsN 3 Pamekasan

Kelas : VIII

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Tanggal : 14 Januari 2022

| No | Aspek yang diamati | Observasi | |
|----|--|-----------|-------|
| | | Iya | Tidak |
| 1 | Alamat atau lokasi sekolah | ✓ | |
| 2 | Lingkungan sekolah pada umumnya | ✓ | |
| 3 | Ruang kelas | ✓ | |
| 4 | Laboratorium dan sarana belajar lainnya | ✓ | |
| 5 | Proses belajar mengajar dikelas | ✓ | |
| 6 | Guru mengutamakan keterlibatan siswa dalam | ✓ | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|
| | pemanfaatan pembelajaran | | |
| 7 | Guru dan siswa melakukan tanya jawab | ✓ | |
| 8 | Guru melakukan kegiatan penutup | ✓ | |

Lampiran 4

Pedoman Wawancara

Fokus Masalah !

1. Bagaimana strategi guru bahasa indonesia dalam mengembangkan minat baca siswa kelas VIII MTsN 3 Pamekasan?
2. Apa faktor pendukung dan penghambat dalam mengembangkan minat baca siswa kelas VIII MTsN 3 Pamekasan?
3. Bagaimana solusi guru bahasa indonesia dalam mengatasi faktor penghambat dalam mengembangkan minat baca siswa kelas VIII MTsN 3 Pamekasan?

| No | Narasumber | Pertanyaan |
|----|-----------------------|--|
| 1. | Guru Bahasa Indonesia | <ol style="list-style-type: none">1. Apakah guru memiliki peranan penting dalam mengembangkan minat baca siswa kelas VIII di MTsN 3 Pamekasan?2. Bagaimana Strategi Guru Bahasa Indonesia dalam Mengembangkan Minat Baca Siswa Kelas VIII di MTsN 3 Pamekasan?3. Apakah strategi yang diberikan guru dapat membantu siswa untuk mengembangkan minat baca ?4. Apafaktor pendukung dan penghambat Guru Bahasa Indonesia dalam |

| | | |
|----|-------|---|
| | | Mengembangkan Minat Baca Siswa Kelas VIII di MTsN 3 Pamekasan? |
| 2. | Siswa | <p>a. Apakah adik suka membaca buku ?</p> <p>b. Faktor apa saja yang menyebabkan adik tidak minat membaca ?</p> <p>c. Strategi apa kira-kira yang diberikan guru di kelas untuk mengembangkan minat baca?</p> <p>d. Apakah strategi yang di berikan guru mampu membantu adik dalam mengembangkan minat baca ?</p> |

Surat Keterangan Bebas Plagiasi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH**

Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

No: B-2089/In.38/FT.5/PP.00.9/4/2022

Ketua Program Studi Tadris Bahasa Indonesia menerangkan bahwa karya ilmiah berikut:

Judul : Strategi Guru Bahasa Indonesia dalam Mengembangkan Minat Baca Siswa Kelas VIII di MTsN 3 Pamekasan

Penulis : LUKMAN ALDI SALAM

NIM : 18381071082

Prodi : Tadris Bahasa Indonesia

Setelah dilakukan deteksi plagiasi, pada tanggal 19 April 2022, ditemukan tingkat plagiasinya sebesar 24%, sehingga dinyatakan **Layak** untuk dipergunakan prasyarat ujian skripsi mahasiswa Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, IAIN Madura.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 19 April 2022
An. Dekan
Kaprosdi Tadris Bahasa Indonesia



Dr. Moh Hafid Effendy, M.Pd.
NIP. 198201062011011007

Lampiran 6

Pedoman Dokumentasi

1. Data tentang profil sekolah MTsN 3 Pamekasan, yang meliputi visi misi dan sebagainya.
2. Data jumlah guru atau tenaga kependidikan yang ada di MTsN 3 Pamekasan.
3. Data jumlah siswa yang ada di MTsN 3 Pamekasan.
4. Struktur kepengurusan staff pendidik atau tenaga kependidikan MTsN 3 Pamekasan.
5. Daftar kegiatan atau program yang dijalankan di MTsN 3 Pamekasan.
6. Foto :
 - a) Foto bersama guru yang diwawancarai
 - b) Foto bersama siswa yang diwawancarai
 - c) Foto saat kegiatan belajar mengajar (KBM)
 - d) Foto kegiatan yang berhubungan dengan minat baca siswa

Lampiran 7

Foto/Dokumentasi



GAMBAR 1: Wawancara dengan Kepala Sekolah MTsN 3 Pamekasan (Dr.H.Mohammad Holis, M. Si)



GAMBAR 2: Wawancara dengan Guru Mapel Bahasa Indonesia (Haryono S.Pd)



GAMBAR 3: Wawancara dengan Guru Mapel Bahasa Indonesia (Elly Kurnianingsih S.Pd)



GAMBAR 4: Wawancara dengan Guru Mapel Bahasa Indonesia (Achmad Muhlis, S.Pd)



GAMBAR 5: Wawancara dengan siswa (Nauval)



GAMBAR 6: Wawancara dengan siswi (Ratu)



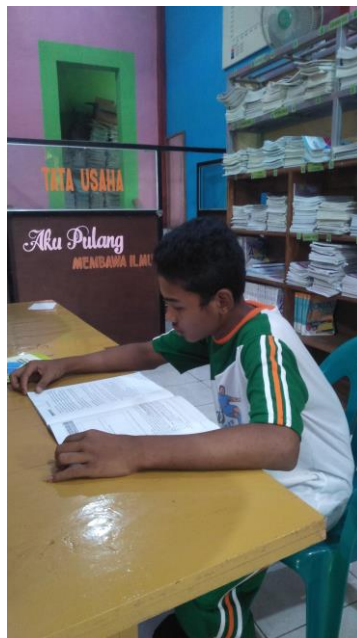
GAMBAR 7: Wawancara dengan siswa (Adit)



GAMBAR 8: Wawancara dengan siswi (Indah Sari)



GAMBAR 9: Wawancara dengan siswa (Roki)



GAMBAR 10: siswa membaca buku di Perpustakaan MTsN 3 Pamekasan



GAMBAR 11: Observasi di dalam Kelas pada saat Guru Menerapkan Strategi Project Best Learning



GAMBAR 12: Tempat Pojok Baca Siswa

Lampiran 8

Lembar Persetujuan Judul



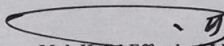
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH PRODI TADRIS BAHASA INDONESIA
Jln. Raya Panglegur Km. 4 Pamekasan 69371 Jawa Timur, Telp. (0324) 327248 Fax. (0324) 322551
Website: www.iainmadura.ac.id email: info@iainmadura.ac.id

**LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL
DAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Lukman Aldi Salam
Semester/NIM : 6/18381071082
Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Judul skripsi : Strategi guru bahasa indonesia dalam mengembangkan minat baca siswa kelas VIII MTsN 3 Pamekasan
Bidang Kajian : Kebahasaan/Kesastraan/Kemadurean*)
Dosen Pembimbing : Kristanti Ayuanita, M.Pd.

*) Coret salah satu

Pamekasan, 24 Juni 2021
Ketua Prodi,


Moh Halid Effendy, M.Pd.
NIP 198201062011011007

Tugas Penyusunan Skripsi

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH
Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

TUGAS PENYUSUNAN SKRIPSI
B-3139/n.38/FT/TL.00/06/2021

Nama : Lukman Aldi Salam
NIM : 18381071082
Semester : VI (Enam)
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Dosen Pembimbing : Kristanti ayuanita, M. Pd.
Strategi guru bahasa Indonesia dalam
Judul Penelitian : mengembangkan minat baca siswa kelas VIII MTsN 3
Pamekasan
Nomor Hp Mahasiswa : 085732759143
Tugas : 1. Kepada yang bersangkutan untuk segera meminta bimbingan pada dosen pembimbing,
2. Kepada dosen pembimbing berwenang untuk melaksanakan bimbingan dalam a).Penyusunan Proposal, b). Seminar Proposal,c). Proses penelitian lapangan, d).Penyusunan laporan Skripsi.

Surat tugas ini berlaku sejak dikeluarkan hingga pelaporan Skripsi sempurna, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 24, Juni 2021
Dekan,

H. Atiqullah
NIP. 197305041999031015



Surat Permohonan Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH
Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

Pamekasan, 05 Januari 2022

Nomor : B-55/In.38/FT/TL.00 /01/2022
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu
Kepala MTsN 3 Pamekasan
di -
Pamekasan

Assalamu'alaikum Wr. Wb,

Salam silaturahmi kami sampaikan. Dalam rangka penyusunan Skripsi pada program sarjana Strata Satu (S-1) Fakultas Tarbiyah IAIN Madura, kami mohon bantuan Bapak/Ibu agar mahasiswa berikut :

Nama : LUKMAN ALDI SALAM
NIM : 18381071082
Semester : VIII
Prodi : TBIN
Judul Penelitian : Strategi Guru Bahasa Indonesia Dalam Mengembangkan Minat Baca Siswa Kelas VIII di MTsN 3 Pamekasan
Dosen Pembimbing : Kristanti Ayuanita, M.Pd.

Guna memperoleh izin melaksanakan penelitian di instansi Bapak/Ibu terkait dengan topik penelitian di atas.

Demikian permohonan ini, atas perkenan dan bantuan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.




Dekan,

Dr. H. Atiqullah, S. Ag., M.Pd
NIP. 197305041999031015

Lampiran 11

Surat Keterangan Selesai Penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN PAMEKASAN
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 3 PAMEKASAN
Jalan Pontren Sumber Bungur Pakong Pamekasan Madura
Telp.Fax. 0324-7710196 Kode Pos 69352
website: [http:// www.mtsn3pamekasan.sch.id](http://www.mtsn3pamekasan.sch.id); email: mtsnsumpa@gmail.com


SURAT KETERANGAN
Nomor : B.197/ Mts.13.22/3/PP.00.1/03/ 2022


Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Pamekasan menerangkan bahwa :

Nama : LUKMAN ALDI SALAM
NIM : 18381071082
Semester : 8 (delapan)
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia (TBIN)
Fakultas : Tarbiyah

Telah melaksanakan penelitian tentang “ **Strategi Guru Bahasa Indonesia Dalam Mengembangkan Minat Baca Siswa Kelas VIII di MTsN 3 Pamekasan**” pada tanggal 05 Januari 2022 s.d 19 Maret 2022.


Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 19 Maret 2022
Kepala,

MOHAMMAD HOLIS

 Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE. Untuk memastikan keasliannya, silahkan scan QRCode dan pastikan diarahkan ke alamat <https://lte.kemenag.go.id> atau kunjungi halaman <https://lte.kemenag.go.id/>
Token : PmZgKk

Kartu Bimbingan Skripsi

**KARTU KEGIATAN BIMBINGAN
PENYUSUNAN PROPOSAL DAN SKRIPSI
MAHASISWA IAIN MADURA**



IAIN MADURA

IDENTITAS MAHASISWA

Nama : Lukman Aldi Salwan

NIM : 18381071082

Fakultas : **TARBIYAH**

Prodi : **Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial (TIPS)**

Pembimbing :