

DAFTAR PUSTAKA

- A. Rasyid, Royhan. *Hukum Acara Peradilan Agama*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005.
- A. Rasyid, Royhan. *Hukum Acara Peradilan Agama*. Jakarta: Rajawali Pers, 2016.
- Ahmad. “Penyelesaian Sengketa Ekonomi Syariah Di Pengadilan Agama”. Jurnal: *Kajian Hukum dan Keadilan IUS Vol.2 No.6 Desember 2014*.
- Djuwaini, Dimyauddin. *Pengantar Fiqh Muamalah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Erie Hariyanto dkk. *Panduan Praktis Penulisan Karya Ilmiah Fakultas Syariah*. Pamekasan: Fakultas Syariah IAIN Madura.
- Gumelar, Wahyu. “Analisis Putusan Perkara Sengketa Ekonomi Syariah Nomor 0310/Pdt.G/2014/PA.Pbg Tentang Wanprestasi Akad Musyarakah Nomor: 105/MSA/IV/07 di Pengadilan Agama Purbalingga”. Skripsi: IAIN Salatiga, 2017.
- Harahap, M. Yahya. *Hukum Acara Perdata*. Jakarta: Sinar Grafika, 2006.
- Ibrahim, Johnny. *Teori Dan Metodologi Penelitian Hukum Normatif*. Bayumedia Publishing:2008.
- Lubis, Sulaikin. *Hukum Acara Perdata Peradilan Agama Di Indonesia*. Jakarta: kencana, 2008.
- Mardani. *Fiqh Ekonomi Syariah*. Jakarta: Kencana, 2016.
- Mertokusumo, Sudikno. *Hukum Acara Perdata Indonesia*. Yogyakarta: Liberty Yogyakarta, 2006.
- Mertokusumo, Sudikno. *Hukum Acara Perdata Indonesia*. Liberty Yogyakarta 2006.
- Rossy Ibnul Hayat dan Sukardi. “Analisis Pertimbangan Hakim Dalam Memutus Perkara Ekonomi Syariah Terkait Wanprestasi (Studi Putusan Nomor 0132/Pdt.G/2016/PA.Stg)”. Jurnal: *Khatulistiwa Law Review Vol.1 No.2 Tahun 2020*.

- Sarwono. *Hukum Acara Perdata (Teori & Praktik)*. Jakarta: Sinar Grafika, 2012.
- Suhendi, Hendi. *Fiqh Muamalah*. Jakarta: Rajawali Pers, 2010.
- Sunggono, Bambang. *Metodologi Penelitian Hukum*. Jakarta: Rajawali Pers, 2013.
- Susanto, Retnowulan. *Hukum Acara Perdata Dalam Teori dan Praktek*. Mandar Maju, 2002.
- Susylawati, Eka. *Hukum Perdata 1*. Pamekasan: Stain Pamekasan press, 2009.
- Yahman. *Batas Pembeda Wanprestasi Dan Penipuan Dalam Hubungan Kontraktual*. Jakad Media Publishing 2021.
- Yahman. *Karakteristik Wanprestasi Dan Tindak Pidana Penipuan*. Jakarta: Kencana, 2014.