

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN SAMPUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB IPENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Kegunaan Penelitian.....	10
1. Kegunaan Teoritis	11
2. Kegunaan Praktis	11
E. Definisi Istilah.....	12
F. Kajian Penelitian Terdahulu	12
BAB IIKAJIAN TEORI	15
A. Kajian Teori tentang Pembelajaran	15
B. Kajian Teori tentang Metode Resitasi	20
1. Metode resitasi menurut para ahli.....	21

2.	Langkah-Langkah Metode Resitasi.	24
3.	Jenis Metode Resitasi.....	25
4.	Kelebihan dan Kekurangan Metode Resitasi.	25
C.	Kajian Teori tentang Keterampilan Menulis Puisi.....	26
1.	Jenis-Jenis Puisi.....	32
2.	Tema dan Bahasa Puisi	33
3.	Unsur-Unsur Puisi	36
BAB III METODE PENELITIAN.....		39
A.	Pendekatan Penelitian.....	39
B.	Kehadiran Peneliti.....	40
C.	Lokasi Penelitian.....	41
D.	Sumber Data	41
E.	Prosedur Pengumpulan Data.....	43
F.	Analisis Data.....	45
G.	Pengecekan Keabsahan Data	46
BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN, DAN PEMBAHASAN.....		48
A.	Paparan Data	48
B.	TEMUAN PENELITIAN.....	61
C.	PEMBAHASAN	64
BAB V PENUTUP		70

A. Kesimpulan	70
B. Saran.....	71
DAFTAR RUJUKAN	72
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	75
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	76
RIWAYAT HIDUP.....	97

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Riwayat keaslian tulisan
- Lampiran 2 : Pedoman Observasi dan Wawancara
- Lampiran 3 : Dokumentasi Observasi dan Wawancara
- Lampiran 4 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 5 : Contoh Puisi/Tugas Siswa
- Lampiran 6 : Tugas Penyusunan Skripsi
- Lampiran 7 : Surat Permohonan Izin Penelitian
- Lampiran 8 : Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian
- Lampiran 9 : Surat Keterangan Perubahan Judul
- Lampiran 10 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 11 : Surat Keterangan Bebas Plagiasi
- Lampiran 12 : Data Diri