

ABSTRAK

Sofania Faradina, 2022. *Analisis Gaya Bahasa dalam Novel Dear Nathan karya Erisca Febriani*. Skripsi. Fakultas Tarbiyah. Prodi Studi Tadris Bahasa Indonesia (TBIN). Institut Agama Islam Negeri Madura. Pembimbing: Hesty Kusumawati, M.Pd.

Kata Kunci: *Gaya bahasa, Novel*

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya ketertarikan peneliti terhadap gaya bahasa dalam novel. Gaya bahasa merupakan cara pengarang mengungkapkan pikiran melalui bahasa yang khas untuk memperlihatkan jiwa dan kepribadian seorang penulis. Sedangkan novel *Dear Nathan* merupakan novel karya Erisca Febriani, dalam novel ini banyak mengandung peristiwa gaya bahasa didalamnya. Berdasarkan hal penelitian ini, maka terdapat 2 fokus penelitian yang dijadikan pokok penelitian ini. *Pertama* bagaimana wujud gaya bahasa yang terdapat pada Novel *Dear Nathan* karya Erisca Febriani. *Kedua* Bagaimana makna gaya bahasa yang terdapat dalam novel *Dear Nathan* karya Erisca Febriani.

Tujuan penelitian ini pertama, mendeskripsikan wujud gaya bahasa yang terdapat pada novel *Dear Nathan* karya Erisca Febriani, kedua mendeskripsikan makna gaya bahasa yang terdapat dalam novel *Dear Nathan* karya Erisca Febriani.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian kepustakaan. Sumber data diperoleh dari novel *Dear Nathan* karya Erisca Febriani. Data yang diperoleh berupa kata, kalimat dan paragraf yang mengandung unsur gaya bahasa. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik catat dan teknik studi pustaka dengan menggunakan hasil dokumentasi dari observasi pada kalimat dalam novel *Dear Nathan*. Pengecekan keabsahan data dilakukan melalui triangulasi sumber dan metode dengan novel *Dear Nathan* sebagai sumber data pada penelitian ini.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh terdapat 17 macam gaya bahasa dan 72 data yang ditemukan oleh peneliti diantaranya: gaya bahasa perbandingan: perumpamaan 9 data, personifikasi 3 data, pleonasme 5 data. Gaya bahasa pertentangan: hiperbola 4 data, ironi 2 data, satire 1 data, inuendo 2 data, klimaks 2 data, sinisme 6 data, sarkasme 16 data. Gaya bahasa pertautan: eufemisme 3 data, gradasi 1 data. Gaya bahasa perulangan: aliterasi 4 data, anafora 8 data, epistrofa 2 data, simplotke 1 data, mesodiplosis 3 data. *Kedua* makna gaya bahasa dalam novel *Dear Nathan* yaitu pengarang menyajikan sebuah kisah percintaan antara Nathan dengan Salma yang mempunyai sifat bertolak belakang, Nathan merupakan murid yang bandel sedangkan Salma merupakan murid yang rajin dengan menggunakan bahasa kiasan untuk menyatakan sesuatu.