

## DAFTAR RUJUKAN

- Adriana , Iswah. *Pragmatik*. Surabaya: Pena Salsabila. 2018.
- Aswinarko. “Kajian Deskriptif Wacana Mantra”. DEIKSIS, Universitas Indraprasta PGRI. Vol. 05 No. 02. 2013.
- Baryadi, Praptomo. “*Analisis Wacana*”. dalam Lokakarya Metode Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia Berkonteks kekinian, Universitas Sanata Dharma & Balai Bahasa Jawa Tengah. 2015.
- Dia, Eva Eri. Analisis Praanggapan: Konsep Tindak Tutur (Presupposition) dalam Program Talkshow. Malang: Madani. 2012.
- Hamzah, Zaitul Azma Zainon. “*Bahasa dalam Realiti Kehidupan dan Realiti Kehidupan dalam Bahasa*”. Jurnal Komunikasi: Universiti Putra Malaysia. Vol. 2 2018.
- Imam, Ahmad Fachruddien. “*Analisis Wacana Van Dijk pada Lirik Lagu Irgaa Tani (My Heart Will Go On)*”. dalam Journal of Arabic Learning and Teaching, Universitas Negeri Semarang. Vol. 2 No. 1. 2012.
- Irawan, Windo Dicky dan Herwin. “*Implikatur Non-Konvensional pada Novel 5 CM Karya Dony Dirgantara*”. Jurnal Elsa FKIP Muhammadiyah Kotabumi. Vol. 18 No. 2 2020
- Jumanto. *Pragmatik; Dunia Linguistik Tak Selebar Daun Kelor Edisi 2*. Yogyakarta: Morfolingua. 2017.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi V.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks. 2007.
- Kristina, Nita, I N Martha, Md Sri Indriani. “*Impliktur dalam Wacana ‘Bang Pojok’ Bali Post: Kajian Teori Grice*”. E-journal Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja. Vol. 3 No. 1. 2015.
- Meilestari, Nova Sela dan Armia. “*Presuposisi dalam Novel Mendayung Impian Karya Reyhan M Abdurrohman*”. Jurnal Bahasa dan Sastra PBSI FKIP Unsyiah Vol. 12 No. 1, 2018.
- Moloeng, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2018
- Muslich, Masnur. *Garis-Garis Besar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Refika Aditama. 2014.

- Ningtias, Muhammad Rohmadi, Suyitno. “*Analisis Konteks dan Implikatur pada Novel 5 CM Karya Donny Dhirgantoro*”. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya. Vol. 2 No. 3. 2014.
- Rahardi, Kunjana. *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga. TT.
- Rukiyah, Siti, Mardiana Sari, Yenny Puspita. “*Unsur Eksternal Wacana pada Film Bertemakan Wabah Virus*”. Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing Universitas PGRI Palembang. Vol. 4 No. 1. 2021.
- Sari, Lutfi Ika, Retnowaty, Ari Musdolifah. “*Presuposisi pada Bahasa Spanduk Iklan Warung Bakso di Balikpapan*”, BASA TALA, Universitas Balikpapan. Vol. 1 No. 1 2018.
- Sari, Milya dan Asmendri. “*Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA*”. Natural Science: Jurnal Penelitian Bidang IPA dan Pendidikan IPA, Universitas Negeri Imam Bonjol Padang. Vol. 6 No. 1 2020.
- Setyawati, Nanik. “*Konteks dan Inferensi Wacana Motivasi Mario Teguh di Jejaring Sosial*”. Jurnal Pertemuan Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia (PIBSI) Universitas PGRI Semarang. 2017.
- Soimah, Ari Rahmawati. “*Analisis Wacana Tekstual dan Kontekstual dalam Novel Prawan Ngisor Kreteg Karya Soetarno*”. Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa Universitas Muhammadiyah Purworejo. Vol. 3 No. 4. 2013.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2016.
- Sukoyo, Joko. “*Interferensi Bahasa Indonesia dalam Acara Berita Bahasa Jawa ‘Kuthane Dhewe’ di TV Borobudur Semarang*”. Lingua Jurnal Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Semarang. Vol.7 No. 2. 2011.
- Suntini, Sun. “*Penggunaan Novel Perempuan di Titik Nol Karya Nawal El Saadawi Sebagai Bahan Ajar dalam Pembelajaran Wacana pada Mahasiswa Program Studi PBSI Tahun Akademik 2017/2018*”. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kuningan.
- Surana, “*Inferensi dan Problematika Pembelajaran Analisis Wacana*”, Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Konteks Global FKIP Universitas Jember
- Syafi’i, Bahaudin Alfiansyah, Nurvika Cahya Febriana, Riya Ayudewi Wulandari. “*Konteks dan Inferensi Film Dilan 1991 Karya Pidi Baiq*”. Jurnal Hasta Wiyata Institut Agama Islam Negeri Surakarta. Vol. 3 No. 2. 2020.

Winita, Sucia dan Syahrul Ramadhan. “*Kohesi Gramatikal Referensi dalam Koleksi Cerita Pendek Kompas*”. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Negeri Padang. Vol. 19 No. 2. 2019.