

## DAFTAR RUJUKAN

- Aliyah, Marbatul. *Pesan Akhlak Dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan*, Skripsi: Semarang, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Walisongo, 2018.
- Asri, Rahman. Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI)”, *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, Vol. 1, no. 2, Agustus 2020.
- Basrowi & Suwardi. *Memahami Penelitian Kualitatif* Jakarta: Rineka Cipta, 2008.
- Endraswara, *Metodelogi Penelitian Posmodernisme Sastra*. Yogyakarta: Center for Academic Publishing service, 2016
- H. A. W. Widjaja. *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2002.
- Hamzah, Ami. *Metodologi Penelitian Kepustakaan*, Malang: Literasi Nusantara Abadi, 2019.
- Huberman, Matthew B. Miles & A. Michael, Analisis Data Kualitatif: *Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru*, terj. Thetjep Rohendi Rohidi, Jakarta: UI-Press, 1992.
- Krippendorff, Klaus, *Analisis Isi Pengantar Teori dan Metodologi*, terj. Farid Wajidi, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1993.
- Machmud, Hadi. “Urgensi Pendidikan Moral Dalam Membentuk Kepribadian Anak” *Jurnal Al-Ta’dib* Vol. 7, No. 2, Juli-Desember 2014.
- Makhrufi, Dyah. *Pesan Moral Islami Dalam Film Sang Pencegah*. Skripsi: Yogyakarta, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sunan Kalijaga, 2013.
- Malaki, Ekky. *Why Not: Remaja Doyan Nonton, Seri Penuntutan Remaja*, Bandung: Mizan unaya Kreatif, 2004.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017.
- Muhammad Ali Mursid Alfathoni dan Dani Manesah, *Pengantar Teori Film*, Yogyakarta: Grup Penerbitan CV Budi Utama, 2020.

- Mudjiono, Yoyon. *Kajian Semiotik dalam Film*, “Jurnal Ilmu Komunikasi”, Vol. 1. No. 1, april 2011.
- Pratama, Bayu Indra, *Metode Analisis Isi (Metode Penelitian Populer Ilmu-ilmu Sosial)*, Malang: Unisma Press, 2021
- Purwasito, Andrik. “Analisis Pesan” Jurnal The Messenger Vol. 9, No. 1, Edisi Januari 2017.
- Putra, Andi Widhia, dkk. *Membangun Moral dan Etika Siswa Sekolah Dasar*, Madiun: CV. Bayfa Cendikia Indonesia, 2020.
- Radhiah, dkk. “Analisis pesan Moral Dalam Legenda Mon seuribee di Gampong Parang IX, Kecamatan Matangkulu, Kabupaten Aceh Utara” Jurnal Kande Vol. 2, No. 1, April 2021.
- Rahayu, Septi. *Citra Perempuan Shalihah dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan (Analisis Semiotik Roland Barthes)*, (Skripsi: Yogyakarta, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Sunan Kalijaga, 2016).
- Stephen, W. littlejohn dan Karen Afoss, *Teori Komunikasi, teori of human communication*jakarta: salemba, 2002.
- Sugiano, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan RD*, Bandung; alfabeta, 2017.
- Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sumarno, Analisis Isi Dalam Penelitian Pembelajaran Bahasa dan sastra, Jurnal Elsa, Vol. 18, No. 2, September 2020.
- Wahyuningsih, Sri. *Film dan Dakwah*, Surabaya: Medi Sahabat cendikia, 2019.
- Krippendorff, Klaus, *Content Analysis: An Introduction to its Methodology*, Second Edition, California: Sage Publication, 2004.