

DAFTAR PUSTAKA

- Amaliya, Turfa. *Air Mata Rasulullah*. t.t.: t.p, 2007.
- Amin, Nurtaqwa. *Semantik Pragmatik Bahasa Arab*. Sumatera Barat: Insan Cendikia Mandiri, 2021.
- Anwar, Farikhul dan Priyatna “Doa Para Nabi yang diabadikan Al-Qur’an: Adam, Nuh, Hud, Salih, Ibrahim, Luth dan Ismail” *Spiritualis*, vol. 7, no. 2.:120, <https://doi.org/1053429/spiritualis.v7i2.343>.
- Auda, Al-Awaisya Husayn Bin. *Prioritas dalam Ilmu Amal dan Dakwah*. Jakarta: Pustaka Imam Syafi’i, 2007.
- Aulya, Adhli. “Hikmah Kisah Nabi Nuh As dalam Al-Qur'an”. *Al-Kauniyah: Jurnal Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir*. vol. 1, no. 1, (Desember, 2020).
- az-Zuhailī (al), Wahbah. *al-Munīr*. Jilid 6, 10, 15, t.t: Gema Insan, t.t.
- Bāqī (al), Muḥammad ‘Abd Fu’ād. *Al-Mu’jam Al-Mufahras li Alfāz al-Qur’ān al-Karīm*. Mesir: Dār al-Kutub. 1364.
- Daming, Muhammad.“Kisah Nabi Nuh Menurut Al-Qur’an”. *Al ‘Adl*. vol. 6. no. 1 (Januari, 2013): <https://doi.org/10.31332/aladl.v6i1.190>.
- Dapartemen Agama. *Al-Qur’an dan Terjemahannya*. Surabaya: Mahkota, 1989.
- Evanirosa, Christian Bagenda. Hasnawati dkk. *Metode Penelitian Kepustakaan: Library Research*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia, 2022.
- Hafizh, Syaikh Bakar Abdul. *Tafsir dan Makna Doa dalam Al-Qur’an*. Jakarta Timur: Pustaka Al-kaustar, 2016.
- Hadi, Syofyan. *Kegeniusan Bahasa Arab dalam Stilistika dan Gramatikal* Serang:A-Empat, 2021.
- _____, Syofyan. *Makna dan Mabna; Risalah Stilistika Al-Qur’an*. Serang: A-Empat, 2020.
- Muḥammad bin ‘Abdurrahman bin Ishaq Al-Syaikh, ‘Abdullāh bin. *Tafsir Min Ibnu Kaṣīr*, Jilid 4, 6, 8, t.t: Pustaka Imam Syafi’i, 2003.
- Murad, Mustafa. *Doa-doa Andalan Para Nabi*. Jakarta Selatan: Zaman, 2008.

- Muslim, Muhammad Nur Ichwan. 2022 “Doa Nabi: Doa Terbaik,” Muslim diakses dari <https://muslim.or.id/3900000090-doa-Nabi-doa-terbaik.html> pada tanggal 12 Desember 2022 pukul 17.07 WIB.
- Mustaqim, Abdul. *Metode Penelitian Al-Qur’an dan Tafsir*. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2019.
- Muzakki, Akhmad. *Stilistika Al-Qur’an Gaya Bahasa Al-Qur’an dalam Konteks Komunikasi* UIN-Malang Press Malang, 2009.
- Naisābūrī (an), Abū al-Ḥusain Muslim bin Ḥajjāj al-Qusyairī. *Ṣaḥīḥ Muslim*, Jilid 1. Riyad: Dār Ṭayiba. 1426.
- Nasution, Muhammad Yusuf. “Memahami Doa Nabi Nuh: Analisis atas Surah Nuh Ayat 26-28” Skripsi, UIN Hidayatullah, Jakarta 2018.
- Nur, Syamsudin. *Dahsyatnya Doa Para Nabi*. Jakarta Selatan: Kawah Media, 2008.
- Qalyubi, Sihabuddin. *Stilistika Al-Qur’an Makna di Balik Kisah Ibrahim*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta, 2008.
- _____, Sihabuddin. *Ilmu Uslub Stilistika Bahasa dan Sastra Arab*. Yogyakarta: Idea Press Yogyakarta, 2017 .
- Ramadan, Muhammad Rizki. *Tafsir Ayat-ayat Doa*. Bandung: CV. Nusa Aktiya Abiwara, 2021.
- Rohman, Fathur dan Aan Wahyuni. *Stilistik Pendidikan*. Wonosobo: CV. Mangku Bumi Media, 2016.
- Semiawan, Conny R. *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya* . t.t.: t.p., t.t.
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir al-Misbah: Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qur’an*, Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Siregar, Rusman H. “Doa-doa Para Nab yang Tercantum dalam Al-Qur’an,” Sindonews diakses dari <https://kalam.sindonews.com/read/23616472/doa-doa-para-nabi-yang-tercantum-dalam-al-qur-an-html>, pada tanggal 12 Desember 2022 pukul 10.23 WIB.
- Sopian, Asep. “Stilistika Dialog Qur’an dalam Kisah Nabi Nuh.” *Bahasa dan Seni*. no. 2. (Agustus, 2017): 181, <https://doi.org/10.17977/um015v45i22017p181>.
- Supriyani. “*Hakikat Doa Nabi Nuh: Kajian Tafsir Tahlili terhadap QS. Asy-Syu‘arā’ (26): 117-118.*” Skripsi UIN Alauddin. Makassar.
- Taufiq, Wildan. *Metode Penelitian Bahasa Arab*. Bandung: PT. Refika Aditam, 2008.

Zubairi. *Stilistika Arab: Studi Ayat-ayat Pernikahan dalam Al-Qur'an*. Jakarta: Amzah, 2017.