

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahsan. Selaku Penonton Dari Jtv. *Wawancara Lewat WhatsApp* 12 Aril 2023.
- Aidil Akbar, Muhamad, Radhiah dan Safriandi. “Analisis Pesan Moral Dalam Legenga Mon Seuribee di Gampong Parang IX, Kecamatan Matangkuli, Kabupaten Aceh Utara”. *Jurnal Kande*. 2. 1. April 2021.
- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid dan Manesah Dani. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020.
- Alfin. Selaku Penonton dari Pihak Dosen KPI, *Wawancara Lewat WhatsApp*. IAIN Madura 24 Februari 2023.
- Anisti. “Komunikasi Media Film Wonderful Life (pengalaman Sineas Tentang Menemukan Tema Film)” *Jurnal Komunikasi*. 8. 1. Maret 2017.
- Aqsar, Muhammad Aidil. “Komunikasi dalam Pendidikan”. *AL-HADI*. III, 1. Januari- Juni. 2018.
- Arif, Esa. Selaku Penonton dari Pihak Dosen, *Wawancara Langsung*. Kartini, 23 Maret 2023.
- Arifin, Zainal. *Penelitian Pendidikan Metode Dan Paradigma Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya 2019.
- David, Selaku Pemain Film, *Wawancara Lewat Whatsapp*. 23 Februari 2023.
- Firda. Selaku Penonton dari Luar KPI. *Wawancara Langsung*. Blumbungan: 28 Februari 2023.
- Fitrah dan Lutfiyah. *Metode Penelitian; Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi: CV Jejak 2017.

- Hamdanillah, Nadzif. *Kameramen Film Daring , Wawancara Langsung*. IAIN Madura. 27 Februari 2023.
- Hasan, Muhammad dkk. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Tahta Media Grup 2022.
- Hasbullah, M. “Hubungan Bahasa, Semiotika, dan Pikiran Dalam Berkomunikasi”. *Jurnal Al- Irfan*. 3. 1. Maret 2020.
- Humaidy, Mohammad Ali dkk. *Etnis Tionghoa Dua Madura ( Interaksi Social Etnis Tionghoa Dengan Etnis Madura Di Sumenep Madura)*. Surabaya: Cv Jakad Media Publishing 2020.
- Irmanianti, “Analisis Pesan Moral yang Terkandung dalam Puisi “Bersatulah Para Pelacur-Pelacur Kota Jakarta” Karya WS Rendra”. *Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Sastra*. 2. 2. 2018.  
<https://journal.uncp.ac.id/index.php/onoma/article/view/931/796>
- Khalid, Imam. “Pesan Moral Dalam Film Bollywood Jai Ho Karya Sohah Khan” *Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan* 10. 2. Desember 2020.
- Kholifah, Siti. “Analisis Semiotika Pesan Sosial dalam Video “Takotak Miskumis”di Youtube.” *eJurnal Ilmu Komunikasi*. 2. 3. (2014).
- Kurniati, Desak Putu Yuli. *Modul Komunikasi Verbal dan Non Verbal*. Denpasar: Universitas Udayana, 2016.
- Kurniawan, Andri dkk. *Komunikasi Pendidikan*. Sumatera Barat : PT Global Eksekutif Teknologi 2023.

- Kusumawati, Tri Indah Kusumawati. "Komunikasi Verbal dan Nonverba". *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. 2. Juli-Desember 2016.
- Mabruri KN, Anrtom. *Produksi Program TV Drama*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia 2018.
- Manesah, Dani, Rosta Minawati dan Nursyirwan. "Analisis Pesan Moral Dalam Film Jangan Baca Pancasila Karya Fardi Akbar". *Jurnal Proporsi*. 2. Mei 2018.
- Moelong, Lexy J. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007.
- Mudjiyono, Yoyon. "Kajian Semiotika Dalam Film". *Jurnal Ilmu Komunikasi*. 1. April 2011.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008.
- Musfiqi, Selaku Sutradara, *Wawancara Langsung*. IAIN Madura, 3 Maret 2023.
- Musfiqi. Sutradara Film Daring . *Wawancara Lewat Whatsaap*, 11 Maret 2022.
- Mustofa, Muhammad Bisri dkk. "Telaah Pesan Dakwah dalam Film Tilik (Studi Analisis Semiotika)". *Komunike*. 13. 2. Desember 2021.
- Nunung, Selaku Pemain Film, *Wawancara Langsung*. Veteran, 27 Februari 2023.
- Nuryanto, Tato. *Apresiasi Drama*. Depok: PT RajaGrafindo Persada 2017.
- Oktavinus, Handi. "Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis di Dalam Film Conjuring". *Jurnal E-Komunikasi*. 3. 2. Juni 2015.

- Pieter, Herri Zan. *Dasar- Dasar Komunikasi Bagi Perawat*. Jakarta: Kencana 2017.
- Rahmah, Satria Fathur. *Pesan Moral Dalam Film 99 Nama Cinta Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce*. Skripsi UIN Surabaya 2021.
- Rosi, Fathor. Dosen KPI. Wawancara Lewat WhatsApp 21 November 2022.
- Rosyidah, Fatimatur. *Makna Pesan Moral dalam Film Top Secret Of The Billionaire*. Skripsi UINSA Surabaya : 2019.
- Saharsaputra, Uhar *Metodelogi Penelitian Kuantitatif. Kualitatif. Dan Tindakan*. Bandung:PT Refika Aditama 2012.
- Samhari, Selaku Penonton dari Hikmah TV, *Wawancara Lewat WhatsApp*. 2 Maret 2023.
- Sari, Dwi Retno Sari. *Pesan Moral dalam Film Pendek #WanitaBesi Produksi Pantene Malaysia*. Skripsi UINSA Surabaya : 2019.
- Sarihati, Tati dkk. *Komunikasi Politik Media Massa dan Opini Publik*. Depok: PT Rajagrafindo Persada 2019.
- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabet 2009.
- Selamet, Achmad. *Metodologi Studi Islam (Kajian Metode Dalam Ilmu Keislaman)*. Yogyakarta: Deepublish 2016.
- Siyoto, Sandu dan Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Medis Publishing 2015.
- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya 2002.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya 2003.

- Solikah, Alfiatu. *Strategi Peningkatan Mutu Pembelajaran Pada Sekolah Unggulan*. Yogyakarta: Deepublish: 2016.
- Suprpto, Tommy. *Pengantar Teori Dan Manajemen Komunikasi*. Yogyakarta: Media Pressindo 2009.
- Trianto, Teguh. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu 2013.
- Umam Khairul, Muhammad. Selaku Penonton dari Pihak Dosen KPI, *Wawancara Langsung*. IAIN Madura, 24 Februari 2023.
- Wahyuningsih, Sri. *Film dan Dawkah Memahami Resperensi Pesan-Pesan Dalam Film Melalui Analisis Semiotik*. Surabaya: Sahabat Cendikia 2019.
- Wijaya, Hengki. *Analisis Data Kualitatif Ilmu Pendidikan Teologi*. Makasar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray 2018
- Windy. Selaku Penonton dari luar KPI. *Wawancara Lewat WhatsApp* 12 April 2023.
- Yanti, Zherry Putria. *Apresiasi Prosa Teori dan Aplikasi*. Malang : CV. Literasi Nusantara Abdi 2022.