

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Definisi Istilah.....	7
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Pesan	12

B. Semiotika	15
BAB III METODE PENELITIAN	18
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	18
B. Kehadiran Peneliti.....	19
C. Lokasi Penelitian	19
D. Sumber Data.....	19
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	20
F. Analisis Data.....	23
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	24
H. Tahapan-Tahapan Penelitian.....	25
 BAB IV	
 PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	28
A. Paparan Data dan Temuan Penelitian	28
1. Sekilas Tentang Film	28
a. Tim Produksi Film Daring	29
b. Profil Sutradara Film Daring.....	30
c. Pemeran Film Daring	31
d. Sinopsis Film.....	36
2. Tanggapan Para Pemain Dan Penonton Film Daring	38
B. Pembahasan.....	48

1. Pesan yang ada pada Film Daring.....	48
a. Pesan Moral dalam Film Daring	49
b. Pesan Sosial dalam Film Daring	50
c. Pesan Pendidikan dalam Film Daring	51
2. Analisis Semiotika terhadap Pesan dalam Film Daring.....	52
BAB V PENUTUP	78
A. Kesimpulan	78
B. Saran.....	79
DAFTAR RUJUKAN	80
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN	86
RIWAYAT HIDUP	108