

ABSTRAK

St.Windari, 2022, *Peningkatan Rasa Percaya Diri Siswa Melalui latihan Seni Tari Oleh Guru Kelas 2 SDN Banyuanyar 1 Sampang*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, IAIN Madura.

Pembimbing: Mohammad Imam Sufiyanto, M.Pd

Kata Kunci: *Percaya Diri, Latihan, Seni Tari*

Anak disekolah dasar pada usia 6 tahun memiliki problem yang berkaitan dengan rasa kurang percaya diri. Hal ini ditunjukkan dengan sikap ketakutan, keresahan, khawatir, mudah cemas dan tidak tenang jika menghadapi orang dewasa, lebih menutup diri, kurang kasih sayang, sering diremehkan dan dikucilkan, menyebabkan anak lebih cenderung diam sehingga memilih menyendiri dari kelompok yang dianggap lebih dari dirinya. Perasaan mudah putus asa.

Berdasarkan hal tersebut, maka fokus penelitian ini yang *pertama* yaitu Bagaimana cara peningkatan rasa percaya diri siswa melalui latihan seni tari oleh guru kelas 2 SDN Banyuanyar 1 Sampang. *Kedua* yaitu Bagaimana hasil peningkatan rasa percaya diri siswa melalui latihan seni tari oleh guru kelas 2 SDN Banyuanyar 1 Sampang. *Ketiga* yaitu Apa saja faktor pendukung dan penghambat peningkatan rasa percaya diri siswa melalui latihan seni tari oleh guru kelas 2 SDN Banyuanyar 1 Sampang. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif dimana sumber data diperoleh dari hasil wawancara, observasi dan dokumentasi dari beberapa informan seperti guru dan siswa, sedangkan untuk pengecekan dan kekuatan pengamatan melalui triangulasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa: *Pertama*, memberikan peningkatan kepribadian rasa percaya diri pada latihan seni tari, memberikan arahan dalam pelaksanaan latihan seni tari, menyiapkan dua jenis tarian yaitu tari tradisional dan tari kreasi baru, dan mendampingi proses latihan seni tari untuk mengikuti perlombaaan. *Kedua*, mempunyai keyakinan akan kemampuan dirinya yang secara sungguh-sungguh dalam hal latihan seni tari, selalu optimis dalam berpandangan baik tentang dirinya dan kemampuannya, bertanggung jawab untuk segala sesuatu yang telah menjadi konsekuensinya, dan rasional atau realistis. *Ketiga*, faktor pendukung peningkatan rasa percaya diri siswa melalui latihan seni tari oleh guru kelas 2 SDN Banyuanyar 1 Sampang, memiliki kondisi fisik dan mental siswa yang baik, keaktifan dari seorang guru, tempat latihan tari nyaman dan luas. Adapun faktor penghambatnya yaitu, jumlah siswa yang terlalu banyak, kemampuan siswa yang memang masih sulit untuk menirukan gerakan tari dan sarana prasarana yang terbatas.