

## DAFTAR RUJUKAN

- Arifin, Mohammad Zainal dkk. "*Nilai-nilai Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Dunia Samin Karya Soesilo Toer: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Materi Ajar Pembelajaran Sastra di SMA,*" REPETESI, 2020.
- Endaswara, Suwardi. *Metode Penelitian Sastra*. Jakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service).2013.
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Perpustakaan* (Malang: Literasi Nusantara, 2020).
- J. Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016).
- Juwairiyah, dan Sumartini. "*Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Ada Surga di Rumahku Karya Oka Aurora sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Sastra di SMA,*". *Jurnal Satra Indonesia*, vol.8, no:2. (2019).
- Kurniawan, Heru. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012).
- Nizam, Mohammad Azrul. "*Nilai Perjuangan dalam Novel Kami(Bukan) Sarjana Kertas Karya J.S Khairen,*" *Jurnal Prosiding Snasbara*, vol.3, no:2 (2019).
- Nurgiantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018).

Rahman, Elmustian dan Abdul Jalil. “*Teori Sastra*”, (Pekanbaru: Labor Bahasa, Sastra, dan Jurnalistik Universitas Riau, 2004).

Setiawan, Agus. “*Nilai Perjuangan Tokoh Utama Novel Sarifah Karya Dul Abdul Rahman*,” Jurnal Bahasa dan Sastra, 2016.

Sephia, Kezia. “*Nilai-nilai Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Penjaga Mata Air karya Hidayat Banjar: Analisis Sosiologi Sastra*,” Jurnal Repositori, vol.6, No.2 (Oktober,2017).

Sudrajat,Ajad & Syefira Muslimah. “*Nilai Pendidikan dalam Novel Tenggelamnya Kapal Van der Wicjk Karya Hamka Sebuah Analisis Unsur Tema, Tokoh, Perwatakan, Amanat*”, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol, 2. No, 2 (2014).

Sugiyono, *Penelitian Kuantitatif , Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019).

Tjahyani, Indra. “*Mengulik Kembali Pengertian Sastra*”, Academia. Vol.1, No.2 (Juni 2015).

Wicaksono, Andri. *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*, (Yogyakarta:Garudhawaca, 2017).

Widodo, Muhammad Wahyu dan Sri Wahyuningtyas. “*Kandungan Nilai Historis dalam Novel Glonggong Karya Junaedi setiyono: Kajian Sosiologi Sastra*,” Jurnal Caraka, vol.3, no:2, (Juni, 2017)