

ABSTRAK

Moh Sapik Uddin, 2022, *Analisis Nilai-nilai Religius Pada Tradisi Toron Tana di desa Larangan Slampar*, Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Madura (IAIN), Dosen Pembimbing. Dr. Moh Hafid Effendy, M.Pd.

Kata kunci: *nilai-nilai, religius, Tradisi, Toron Tana*

Tradisi *toron tana* merupakan tradisi penghormatan sang anak dapat meyentuh tanah untuk pertama kalinya. Proses kegiatannya antara lain. Mulai dari pengajian, sholawatan, dan juga proses toron tananya itu di mulai.

Berdasarkan hal tersebut, ada tiga fokus penelitian yang menjadi kajian pokok dalam penelitian ini, yaitu: *Pertama* Bagaimana ritual budaya tradisi toron tana di desa larangan slampar. *Kedua* Apa saja nilai religius yang terdapat pada tradisi *toron tana* di desa larangan slampar. *Ketiga* Bagaimana keberadaan tradisi *toron tana* di desa larangan slampar.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif. Sumber data diperoleh melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Informasinya adalah tokoh masyarakat Desa Larangan Slampar dan beberapa masyarakat Desa Larangan Slampar. Sedangkan pengecekan kebahasaan data dilakukan melalui perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan dan triangulasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: *pertama*, Ritual tradisi *Toron Tana* merupakan berbagai macam alat dan juga keyakinan masyarakat dalam prosesi adat ritual tradisi *toron tana* ini meliputi keyakinan yang di simbolkan dengan pengambilan tasbih, alqur'an, perlengkapn alat tulis, dan lainnya. Karena untuk menentukan kehidupan kedepannya. *kedua* Nilai-nilai religius yang sangat tinggi dalam kegiatan toron tana di desa larangan slampar dibuktikan dengan adanya 1) pembacaan surotul fatihah.(*éngajhiaghi*). 2) pembacaan sholawat kepada nabi. Ini proses toron tan berlangsung. 3) doa. *ketiga* Keberadaan tradisi *Toron Tana* di desa Larangan Slampar masih eksis yang tetap dilakukan oleh kelompok yang sadar untuk tetap melestarikan tradisi nenek moyang ini.