

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Mohammad. Psikologi Remaja: *Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Bumi Aksara, 2004.
- Bertens, Kees. *Etika K. Bertens*. Vol. 21. Gramedia Pustaka Utama, 1993.
- Budiman Kris, *kosa kata semiotika*. Yogyakarta: LKIS, 1999.
- Daroeso, Bambang. *Dasar dan konsep pendidikan moral Pancasila*. Aneka ilmu, 1986.
- Fahmi Weisarkurnai, Bagus. Representasi pesan moral dalam film Rudi Habibi karya Hanung Bramantyo, *jurnal JOM FISIP*, 4, no. 1, 2017.
- Febrianto, Diki. Representasi Pewayangan Modern: Kajian Antropologi Sastra dalam Novel Rahvayana Aku Lala Padamu karya Sujiwo Tejo. Jentera: *Jurnal Kajian Sastra* 8, no.1, 2019.
- Gustini, Neng. Bimbingan Dan Konseling Melalui Pengembangan Akhlak Mulia Siswa Berbasis Pemikiran Al-Ghazali. Tadris: *Jurnal Keguruan Dan Ilmu Tarbiyah* 1, no.1, 2016.
- <http://goyangkarawang.com/2010/10/kerangka-dan-langkah-langkah-penelitian-analisis-semiotika>, 02/10/2022 11:28:27.WIB.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Kementerian Pendidikan dan Budaya, 2016.
- Kristiyanti, Reni. *Representasi Pesan Moral Dalam Film Dari Gea Untuk Bapak (Analisis Semiotik Charles Sanders Peirce)*. Skripsi, UIN Sunan Ampel, Surabaya, 2019.
- Lexy, Moleong. *Penelitian kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta 2009.
- Lili, Tjahjadi, *Hukum Moral (Ajaran Immanuel Kant tentang Etika dan Imperatif Kategoris)*. Yogyakarta: Kanisius 1991.
- Mahsun, *Metode Penelitian Bahasa: Tahap Strategi, Metode, dan Tekniknya*, Jakarta: PT Raja Grafindo, 2007.
- Nazaruddin Kahfie, *Pengantar Semiotika*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2015.
- Nugrahani, Farida. *Metode penelitian kualitatif*. Solo: Cakra Books 1.1 2014.
- Nurdiyantoro, Burhan. *Teori pengkajian Fiksi*. UGM press, 2018.
- Nurimba, Yeyen. *Pesan Moral Dalam Iklan Televisi Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Iklan Rokok Apache Versi Hidup Gue Cara Gue*. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Makassar, Makassar, 2020.

- Nafisa, Amadea Mourzena "wujud pesan moral pada doyo dalam minna no doyo," *ejournal. Unesa.ac.id*, 2 no 3. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/sazanami/article/view/23064>
- Padmodarmaya, Pramana. *Pendidikan Seni Teater: Studi dan Pengajarannya*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan 1990.
- _____, 1990. *Pendidikan seni teater: buku guru sekolah dasar*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ramadhan, Alvin Taufiq Ramadhan, *Pesan Moral Dalam Film Anak Lanang Produksi Ravacana Films (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Skripsi, IAIN Ponorogo, Ponorogo, 2022.
- Riantiarno, Nano. *Membaca Teater Koma (1977-2017)*. Ko-Madjud Foundation, 2017.
- Sahid, Nur. *Semiotika untuk teater, tari, wayang purwa dan film*. Semarang: Gigih Pustaka Mandiri, 2016.
- Santoso, Eko DKK, *Seni Teater Jilid 1 Departemen Pendidikan Nasional*, Jakarta: 2008.
- Siregar, Syofian. *Metode penelitian kuantitatif: dilengkapi dengan perbandingan perhitungan manual & spss*. 2015.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta, 2008.
- Suseno, Franz Magnis. *Etika dasar masalah-masalah pokok filsafat moral*. 1993.
- Slamet Yusuf, *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2019
- Wanti, Elis Derma. *Analisis Isi Pesan Moral Pada Film Ali Dan Ratu-Ratu Queens*. Skripsi, UIN Sultan Syarif Kasim, RIAU, 2022.
- Widi, Restu Kartiko. *Asas metodologi penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010.
- Yasid, Ahmad. *Membangun Karakter Peserta Didik dalam Bingkai Drama: Kajian Pendidikan Karakter Berbasis Karya Sastra*. *Jurnal Pelopor Pendidikan* 3, no. 1 2012.
- Yusuf, A. Muri. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif & penelitian gabungan*. Prenada Media, 2016