

ABSTRAK

Badrus DJ, 2022, *Analisis Etos Kerja Masyarakat Pamekasan Madura Lewat Lagu Tradisional Madura*, Skripsi, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri Madura, Dosen Pembimbing: Dr. Moh. Hafid Effendy, M.Pd

Kata Kunci : *Etos Kerja, Masyarakat Madura, Lagu Madura.*

Lagu tradisional Madura merupakan salah satu lagu kebangsaan yang menggambarkan karakteristik atau kondisi nyata masyarakat Pamekasan Madura, salah satu lagu tradisional Madura yaitu lagu *pajjer laggu* dan *tanduk majang*, lagu tersebut diangkat dari kisah nyata perjuangan masyarakat Madura dalam mencari nafkah untuk keluarga. Akan tetapi seiring dengan perkembangan zaman menjadikan para generasi penerus ada yang tidak mengetahui lagu tersebut, mereka lebih suka lagu-lagu luar yang *notabanenya* buka dari daerahnya sendiri, selain itu syair yang terkandung pada lagu tradisional Madura tersebut lambat laun semakin mengikis pada kondisi nyatanya karena generasi muda pada saat ini cenderung memiliki etos kerja yang tidak terlalu tinggi akibat dimanja oleh perkembangan teknologi. Berdasarkan hal tersebut, maka ada tiga permasalahan yang menjadi kajian pokok dalam penelitian ini, yaitu: *pertama*, Bagaimana bentuk etos kerja masyarakat Madura (Pamekasan) dalam lagu tradisional Madura; *kedua*, Bagaimana relevansi etos kerja masyarakat Madura dalam lagu Madura dengan kehidupan masyarakat Madura (Pamekasan) saat ini.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif. Adapun sumber data diperoleh melalui wawancara, observasi, dan juga dokumentasi. Informannya adalah Kepala Desa Branta Pesisir serta para nelayan di daerah tersebut. selain itu para petani yang ada di Desa Jati Jajar Palengaan Pamekasan dan masyarakat yang berprofesi petani di Desa tersebut. Sedangkan untuk pengecekan keabsahan data dilakukan melalui perpanjangan keikutsertaan, peningkatan ketekunan dan triangulasi.

Hasil penelitian yang diperoleh adalah (1) Bentuk etos kerja masyarakat Madura dalam lagu tradisional Madura menggambarkan bahwasannya etos kerja masyarakat Pamekasan sangatlah tinggi, adapun bentuk etos kerja tersebut berupa gigih dalam bekerja, tidak pantang menyerah, rajin, panas dan hujan mereka lalui. Tidak peduli berat ringannya pekerjaan yang mereka emban, tetap dijalani dengan rasa sabar dan rasa syukur yang tiada batas. (2) Etos kerja masyarakat Madura yang tergambar dalam lagu Madura relevan dengan kehidupan masyarakat Madura (Pamekasan) pada saat ini, kemajuan IPTEK mendukung tingginya etos kerja masyarakat Pamekasan. Etos kerja masyarakat petani dan nelayan sebagaimana yang terilustrasikan dalam lagu tradisional Madura juga semakin meningkat dengan berkembangnya teknologi. Berkembangnya teknologi membuat etos kerja generasi muda semakin tinggi sehingga lebih produktif, kreatif dan inovatif karena generasi muda dengan memanfaatkan kecanggihan teknologi pada saat ini dapat mengolah hasil pertanian yang lebih produktif.