

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>II</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>IV</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>V</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>VI</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Definisi Istilah.....	7
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>8</b>
1. Etnis Madura.....	8
2. Kajian Budaya.....	11
3. Etos Kerja.....	16
4. Sejarah Madura.....	18
5. Lagu Tradisonal.....	20

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	22
2. Sumber Data.....	23
3. Prosedur Pengumpulan Data.....	23
4. Analisis Data .....	24
5. Pengecekan Keabsahan Data.....	25
J. Sistematika Pembahasan .....	25
<b>BAB IV PAPARAN DATA, TEMUAN PENELITIAN, DAN PEMBAHASAN</b>	
<b>.....</b>	<b>46</b>
A. Paparan Data dan Temuan Penelitian .....	46
B. Pembahasan .....	64
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>82</b>
A. Kesimpulan .....	82
B. Saran .....	84
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>86</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	