

ABSTRAK

Nama: Dani Ahmad Firmansyah, Judul: Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Tentang Sistem Pengupahan Karyawan di Rohan Studio.
Pembimbing: Agung Fakhruzy, S.H., M.H.

Kata Kunci: *Hukum Ekonomi Syariah, Pengupahan karyawan, Ijarah.*

Skripsi ini berjudul “Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah Tentang Sistem Pengupahan Karyawan di Rohan Studio.” di Rohan Studio Pamekasan ini penghasilan yang didapatkan karyawan Rohan Studio berbeda-beda setiap orangnya padahal mereka mempunyai tanggung jawab yang sama dan hal ini tidak sejalan dengan peraturan undang-undang pasal 21.

Maka dari itu, permasalahan dalam skripsi ini adalah: 1. Bagaimana Mekanisme Pengupahan Karyawan Fotografer dan Syuting di Rohan Studio. 2. Bagaimana Implementasi Pengupahan Karyawan di Rohan Studio di Tinjau dalam Perspektif Hukum Ekonomi Syariah. 3. Bagaimana Pengupahan Karyawan Fotografer dan Syuting di Rohan Studio di Tinjau dalam Hukum Ekonomi Syariah.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian metode kualitatif dan analisis data yang dilakukan dengan metode deskriptif kualitatif dan disimpulkan secara deduktif.

Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan Sistem upah karyawan di Rohan Studio Pamekasan menggunakan sistem upah per job bagi karyawannya kecuali pada admin rutin setiap bulan. Implementasi upah terhadap karyawan pada Rohan Studio Pamekasan. Pertama, lama bekerja (pengalaman bekerja). Kedua sistem kerja untuk menghasilkan foto dan video. Ketiga keprofesionalitas karyawan. Keempat proses finishing foto dan video. Dalam Hukum Ekonomi Syariah upah pada karyawan Rohan Studio Pamekasan sudah tidak memenuhi sesuai hukum yang berlaku.

ABSTRACT

Name: Dani Ahmad Firmansyah, Title: Review of Sharia Economic Law Regarding the Employee Wages System at Rohan Studio.

Agung Fakhruzy, S.H., M.H.

Keywords: *Sharia Economic Law, Employee Wages, Ijarah.*

This thesis is entitled " Review of Sharia Economic Law Regarding the Employee Wages System at Rohan Studio." At Rohan Studio Pamekasan, the income earned by Rohan Studio employees varies from person to person even though they have the same responsibilities and this is not in line with the provisions of the law article 21.

Therefore, the problems in this thesis are: 1. What is the Mechanism of Remuneration for Photographers and Filming Employees at Rohan Studio. 2. How is the Implementation of Employee Wages in Rohan Studio Reviewed in the Perspective of Sharia Economic Law. 3. How is the Remuneration of Photographers and Filming Employees at Rohan Studio Reviewed in Sharia Economic Law.

The type of research used in this study is a type of qualitative research method and data analysis was carried out using a qualitative descriptive method and concluded deductively.

From the results of this study, it can be concluded that the employee wage system at Rohan Studio Pamekasan uses a per-job wage system for employees except for the routine admin every month. Implementation of wages for employees at Rohan Studio Pamekasan. First, length of work (work experience). Both systems work to produce photos and videos. Third, employee professionalism. The fourth is the process of finishing photos and videos. In Sharia Economic Law, wages for Rohan Studio Pamekasan employees do not comply with applicable law.