

محتويات البحث

i	توصية المشرف
ii	قرار لجنة المناقشة
iii	ملخص البحث
v	المقدمة
vii	محتويات البحث
١	الباب الأول
١	التمهيد
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. حدود البحث
٤	ج. أهداف البحث
٤	د. أهمية البحث
٥	هـ. تحديد المصطلحات
٥	و. البحوث السابقة
٧	الباب الثاني
٧	الدراسة النظرية
٧	١. المشكلة التدريسية
٧	أ. تعريف المشكلة التدريسية
٨	ب. أنواع المشكلة التدريسية
٨	(١) العامل اللغوي
٩	(٢) العامل الاجتماعي
٩	(٣) العامل النفسي
١٠	ت. إستراتيجيات حل المشكلات التدريسية
١١	٢. مهارة الكلام
١١	أ. طبيعة الكلام

ب. مفهوم الكلام	١١
ج. أنواع الكلام	١٣
د. أهداف تدريس الكلام	١٤
هـ. أهمية مهارة الكلام	١٥
و. مواد تدريس مهارة الكلام	١٧
١- المحادثة	١٧
٢- المناقشة	١٧
٣- حكاية القصص	١٨
ز. طرق تدريس مهارة الكلام	١٨
١- الأسلوب المباشر	١٨
٢- سلسلة الاعمال والحركات التمثيلية	١٨
٣- الأسئلة والأجوبة	١٩
٤- إلقاء القصة	١٩
٥- التمثيل المسرحي	١٩
ح. تقويم مهارة الكلام	١٩
الباب الثالث	٢١
منهج البحث	٢١
١. طريقة معالجة البحث	٢١
٢. حضور الباحثة	٢١
٣. محل البحث	٢٢
٤. طريقة جمع البيانات	٢٢
أ. الملاحظة	٢٢
ب. المقابلة	٢٣
٥. التأريخ والوثائق	٢٣
٦. مصادر البيانات	٢٤

٢٤	٧. تحليل البيانات
٢٤	٨. تحقيق نتائج البحث
٢٤	٩. خطوات البحث
٢٦	الباب الرابع: عرض البيانات و تحليلها
٢٦	أ. لمحة موجزة عن تأسيس معهد مفتاح القلوب فولكان كاليس باميكاسان
٣٦	ب. عرض البيانات وتحليلها
١	١. المشكلات في تدريس مهارة الكلام لدى طالبات مفتاح القلوب فولكان كاليس باميكاسان
٣٦	٢. الحلول المناسبة لإزالة هذه المشكلات لدى طالبات مفتاح القلوب فولكان كاليس باميكاسان
٣٩	باميكاسان
٤٥	ت. تحليل البيانات
١	١. المشكلات في تدريس مهارة الكلام لدى طالبات مفتاح القلوب فولكان كاليس باميكاسان
٤٥	٢. الحلول المناسبة لإزالة هذه المشكلات لدى طالبات مفتاح القلوب فولكان كاليس باميكاسان
٤٧	باميكاسان
٥٠	الباب الخامس: الخاتمة
٥٠	١. الاستنتاج
٥٠	٢. الاقتراح
٥٢	ز. قائمة المراجع والمصادر

