

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: عرض البيانات

يكون عرض البيانات في هذا البحث هي وصف لنتائج البحث التي تم الحصول فيها. بدأ الباحث تقديم ما حصلها من التاريخي والوثائقي والمقابلة واختبار شفهي في تلك المدرسة بتقديم الأشياء المهمة كما يلي:

أ. لحة موجزة عن تأسيس المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن

١. هوية المدرسة

أ) اسم المدرسة	: MTsN 1 Pamekasan
ب) NPSN	: ٢٠٥٨٣٣٦٣
ج) NSS	: ١٢١١٣٥٢٨٠٠٠١
د) حالة	: دولة
هـ) رقم الهاتف.	: ٣٢٤١٢٨ (٠٣٢٤)
و) عنوان المدرسة	: جى. رايا بندر بادماو
ز) منطقة فرعية	: Pademawu
ح) المقاطعة/المدينة	: بامكاسان
ط) المحافظة	: جاوا الشرق
ي) الرمز البريدي	: ٦٩٣٨١
ك) عنوان موقع ويب	: -
ل) البريد الإلكتروني	: mtsnpademawu@gmail.com
م) حيث	: ١٩٦٧

(ن) البرامج المستضافة : منتظم ومميز
 (س) وقت الدراسة : الصباح (٠٦.٤٥ إلى ١٣.١٠)

٢. لمحة تاريخية

مدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن تأسست عام ١٩٦٤ تحت الاسم SMP NU. الموقع في قرية بوندار، ناحية فاداماووا، مع مكان بسيط للغاية ومحدود للغاية. مؤسس المدرسة هو ك. ح. عبد الكريم يقين مع رئيس المدرسة ح. منير سرنوجي. بفضل إصراره وروحه القتالية من خلال رؤيته ورسالته الدينية الدقيقة، تحولت SMP NU إلى MTs AIN في عام ١٩٦٧. وفي ذلك الوقت أيضا أصبح ك. ح. عبد الكريم رئيس المدرسة. وفي عام ١٩٧٣، تغيير MTs AIN إلى MTs Negeri Pademawu مع رئيس المدرسة ح. سنطان.

التغيير من المدارس الدينية الخاصة إلى المدارس الحكومية أمر يدعو للفخر لأن في جاوى الشرقية هي أول مؤسسة حكومية داخل وزارة الدين.

التطور يزداد بسرعة أكثر فأكثر، فلذلك في التاريخ ٢١ مارس ١٩٨٢، انتقل إلى موقع يقع في السارع بوندار باديماووا مدينة باميكاسن حتى الآن. ذلك المكان هو وقف لعائلة محمد مختار الممتدة ومصادق عليه من قبل الوكالة الوطنية للأراضي (BPN) بمساحة الأرض ١٣.٠٦٣ متر مربع. وبالتالي هذه الأرض بالفعل ملك الدولة.

تم بناء الأرض مع العديد من المرافق التعليمية والبنية التحتية التي تم افتتاحها من قبل بوزيرة الدين جمهورية إندونيسيا في التاريخ ٢١ مارس ١٩٨٢ بواسطة ح. ألمشة راتو

فراويرانيغارا. يشمل البناء حالياً: فصول الدراسة، مكتبة، مصلى (مسجد المختار)، معمل اللغة، معمل الكمبيوتر، مختبر العلوم، غرفة الاجتماعات، غرفة المعلمين، غرفة BP، غرفة مجلس الطلاب، غرفة المكتب، غرفة Kopsis، منطقة وقوف السيارات (لطلاب والمعلمين)، الحمامات (لطلاب والمعلمين)، والملاعب الرياضية.

مدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن التي تحت رعاية وزارة الدين في مدينة باميكاسن تغييراً في القيادة لفترة مختلفة من المنصب، بالكامل على النحو التالي:

الرقم	أسماء رئيس المدرسة	مدة ولاية رئيس المدرسة
١.	ح. منير ساموجي	١٩٦٤ حتى ١٩٦٧
٢.	ك.ح. عبد الكريم يقين	١٩٦٧ حتى ١٩٧٣
٣.	ح. سنطان	١٩٧٣ حتى ١٩٩٠
٤.	م. نحرابي	١٩٩٠ حتى ١٩٩٢
٥.	درس. ح. حضري	١٩٩٢ حتى ١٩٩٦
٦.	درس. م. جفري	١٩٩٦ حتى ٢٠٠٣
٧.	درس. ح. أحمد	٢٠٠٣ حتى ٢٠٠٨
٨.	درس. أحمد شهاب الدين مختار	٢٠٠٨ حتى ٢٠٠٩
٩.	درس. عبد القادر جيلاني	٢٠٠٩ حتى ٢٠١٣
١٠.	صالح سوعيدي، S.Ag	٢٠١٣ حتى ٢٠١٦
١١.	مالك رشيدي، S.Pd	٢٠١٦ حتى الآن

المصدر: من بيانات المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن

معتمدة منذ ٨ نوفمبر ٢٠٠٤ بتقدير "ب".

الاعتماد الثاني في ٢٨ نوفمبر ٢٠٠٨ بتقدير "أ".

الاعتماد الثالث في ٢٨ نوفمبر ٢٠١٣ بتقدير "أ".

حتى الآن هناك ٢٠ مجموعة دراسية في مدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسان

الرقم	الفصل	الجملة مجموعة الدراسية	الجملة الطلاب
.١	٧	٧ مجموعة دراسية	٢٠٧
.٢	٨	٨ مجموعة دراسية	٢٣٧
.٣	٩	٧ مجموعة دراسية	١٨٧
		الجملة	٦٢٧

المصدر: من بيانات المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسان

٣. الرؤية والرسالة

أ) رؤية

الجودة الممتازة في الامتياز والعلم والتكنولوجيا بالإضافة إلى الشخصية الأخلاقية

المتقنة بيئيًا.

ب) بعثة

١) تقوية الإيمان والتقوى من خلال التعلم المكثف والفعال والفعال للتربية الإسلامية

وتنمية الذات.

٢) زيادة إتقان العلوم والتكنولوجيا من خلال التعلم المكثف والفعال في التعليم

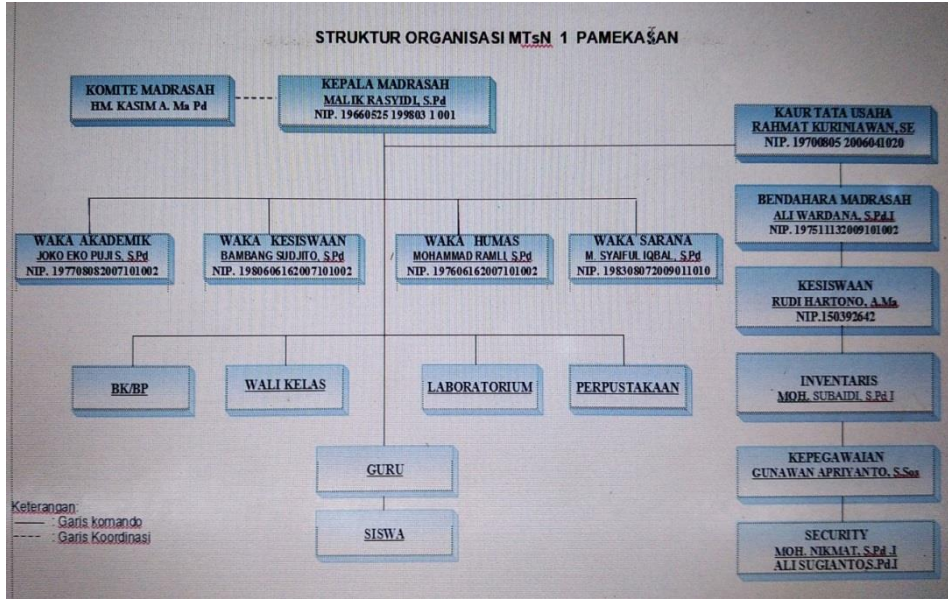
العام.

٣) تكثيف المواهب والتنمية الذهنية للطلاب من خلال تعزيز الإنجازات الأكاديمية

وغير الأكاديمية.

٤) إرشاد أخلاق الكريمة من خلال التعلم المنتظم الداخلي والخارجي.

٤. الهيكل التنظيمي



المصدر: من بيانات المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن

٥. بيانات المعلمين

أ) بيانات المعلمين موظفي الحكومة

الرقم	الإسم	المهنة	L / P	NIP	الرتبة/التصنيف
١.	مالك راشدي، S.Pd	رئيس المدرسة	L	١٩٦٦.٥٢٥١ ٩٩٨.٣١٠٠١	Pembina IV/a
٢.	مختار، S.Ag	المعلم	L	١٩٦٢١.٠١٤١ ٩٩١.٣١٠٠١	Pembina IV/a
٣.	درس. محمد سبكي	المعلم	L	١٩٦٣.٠١١٣١ ٩٩٨.٣١٠٠١	Pembina IV/a
٤.	محمد سيدي، S.Pd	المعلم	L	١٩٧٠.٥١٣١ ٩٩٥١٢١.٠٠١	Pembina IV/a
٥.	فوزة S.Pd	المعلم	P	١٩٧٢.٠٢١٣١ ٩٩٧.٣٢.٠٠٤	Pembina IV/a

Penata TKI III/d	١٩٧٠٠٦٠١٢ ٠٠٥٠١٢٠٠٣	P	المعلم	سوحيمي إنديرايتي، S.Pd	.٦
Penata TKI III/d	١٩٧١٠٨٢٩١ ٩٩٥١٢٢٠٠١	P	المعلم	سيجيليا فوديا سوسنتي، S.Pd	.٧
Penata III/c	١٩٧٤٠٩٠٣٢ ٠٠٥٠١٢٠٠٤	P	المعلم	نور الركبة، S.Pd	.٨
Penata III/c	١٩٧٨٠٥٠٩٢ ٠٠٥٠١٢٠٠٩	P	المعلم	زينب، S.Pd	.٩
Penata III/c	١٩٨١٠٥٠٩٢ ٠٠٥٠١١٠٠٥	L	المعلم	بنباغ سوجيطا، S.Pd	.١٠
Penata III/c	١٩٧٧٠٤١٤٢ ٠٠٦٠٤١٠٢٠	L	المعلم	م. شيف الإقبال، S.Pd	.١١
Penata III/c	١٩٧٧٠٦٢٣٢ ٠٠٦٠٤٢٠١٥	P	المعلم	جوني رياسواتي، S.Pd	.١٢
Penata III/c	١٩٧٣٠٦٢٤٢ ٠٠٧٠١٢٠٢٢	P	المعلم	ستي خديجة، S.Pd	.١٣
Penata III/c	١٩٧٤١٢٣١٢ ٠٠٧١٠٢٠٠٣	P	المعلم	سورانتني، S.Pd	.١٤
Penata III/c	١٩٧٤٠٥٢٥٢ ٠٠٧٠١٢٠٣٠	P	المعلم	نور رزقية، S.Pt	.١٥
Penata III/c	١٩٧٣٠١١٦٢ ٠٠٧٠١٢٠١٥	P	المعلم	إيدا حيرميائي، S.Ag	.١٦
Penata III/c	١٩٧٤٠٧٢٠٢ ٠٠٧١٠٢٠٠٢	P	المعلم	ستي سعيدة، S.Pd	.١٧
Penata III/c	١٩٧٦٠٦١٦٢ ٠٠٧١٠١٠٠٢	L	المعلم	محمد رملي، S.Pd	.١٨

Penata III/c	١٩٧٧٠٨٠٨٢ ٠٠٧١٠١٠٠٢	L	المعلم	جوكو إيكو فوجي ستيو، S.Pd	.١٩
Penata III/c	١٩٧٧١٠١٥٢ ٠٠٧١٠٢٠٠١	P	المعلم	S.Pd، سوفرتي،	.٢٠
Penata III/c	١٩٧٩٠١٢٣٢ ٠٠٧١٠١٠٠١	L	المعلم	محمد قدرسما، S.Pd	.٢١
Penata III/c	١٩٧٦١١١١٢ ٠٠٧١٠٢٠٠٢	P	المعلم	إيدا سري سوحرتي نيغسيه، S.Pd	.٢٢
Penata III/c	١٩٧٩٠١٠٥٢ ٠٠٧١٠١٠٠٢	L	المعلم	عارف فرمنشة، S.Sos	.٢٣
Penata III/c	١٩٧٧٠٤٢٥٢ ٠٠٧١٠١٠٠٢	L	المعلم	أحمد جازولي، S.Hi	.٢٤
Penata III/c	١٩٨١٠٧٠٨٢ ٠٠٧١٠٢٠٠٣	P	المعلم	S.Pd، سعادة،	.٢٥
Penata III/c	١٩٨٣٠٨٠٧٢ ٠٠٩٠١٢٠١٠	P	المعلم	ستي عائشة، S.Pd	.٢٦
Penata III/c	١٩٨٠٠٨٠٣٢ ٠٠٧١٠٢٠٠١	P	المعلم	فريدة الصالحة، S.Fil	.٢٧
Penata III/c	١٩٧٦٠٥٠٩٢ ٠٠٧١٠١٠٠١	L	المعلم	محمد جيلاني، S.Pd	.٢٨
Penata III/c	١٩٧٥٠١٠١٢ ٠٠٧١٠٢٠٠٣	P	المعلم	مطمائة، S.Pd.I	.٢٩
Penata III/c	١٩٦٧١٢١٢٢ ٠٠٧٠١١٠٤٤	L	المعلم	درس. جوحري	.٣٠
Penata III/c	١٩٧١٠٩٢٢٢ ٠٠٧١٠١٠٠١	L	المعلم	أحمد قمري، S.Pd	.٣١

Penata Muda TKI III/b	١٩٨٣٠٤٢٢٢ ٠٠٩٠١١٠١٠	L	المعلم	وونو كوناوان، S.Pd	٠٣٢
Penata Muda III/a	١٩٧٥١٠١٥٢ ٠٠٧٠١٢٠٣٠	P	المعلم	ستي جوحيرية، S.Pd	٠٣٣

المصدر: من بيانات المعلمين في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسم

ب) بيانات المعلمين غير موظفي الحكومة

الرقم	الإسم	L/ P	التربية	قسم التعليم	المهنة
٠١	درس. أ. حارس فردوس	L	S1	PAI	المعلم
٠٢	أسوان، S.Pd	L	S1	اللغة الإنجليزية	المعلم
٠٣	محمد جونائدي، S.Pd	L	S1	IPA	المعلم
٠٤	رحمات فيصل، S.Pd	L	S1	اللغة الإنجليزية	المعلم
٠٥	حرمة، S.Pd	P	S1	اللغة الإنجليزية	المعلم
٠٦	نور حسنة، S.Pd	P	S1	اللغة الإندونيسية	المعلم
٠٧	محمد أحسن، S.Pd	L	S1	P. Matematika	المعلم
٠٨	رحموتي، S.Pd	P	S1	PAI	المعلم
٠٩	محمد علي منصور، S.Pd	L	S1	اللغة الإنجليزية	المعلم
٠١٠	م. لقمان حاكم، S.Pd	L	S1	PJK	المعلم
٠١١	فينتي ريداواتي، S.Pd	P	S1	اللغة الإنجليزية	المعلم
٠١٢	نور فريدا هدايتي، S.Pd	P	S1	اللغة الإندونيسية	المعلم
٠١٣	محمد نعمة، S.Pd.I	L	S1	PAI	Staf-TU
٠١٤	محمد علي	L	SD		Staf-TU

Staf-TU	PAI	S1	L	S.Pd.I علي سوكيانطا،	.١٥
Staf-TU	FIA	S1	L	S.Sos كونوان أفرينانطا،	.١٦
Staf-TU	PAI	S1	L	محمد سوبائدي، S.Pd.I	.١٧
Staf-TU		SMA	L	أحمد بخاري	.١٨
المعلم		SMA	L	ر. شهيد	.١٩
Staf-TU	اللغة الإنجليزية	S1	P	S.Pd نور حسنة،	.٢٠
Staf-TU	P. Matematika	S1	P	S.Pd نانيك خيروتي،	.٢١
المعلم	اللغة العربية	S1	P	S.Pd علمية الصالحة،	.٢٢

المصدر: من بيانات المعلمين في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسم

٦. النشاطات التعلم

الأنشطة التعليمية في مدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسم هي كما يلي:

الرقم	الأيام	الساعة
١.	يوم الإثنين حتى الخميس	الساعة ٠٦.٤٥ - ١٣.١٠
٢.	يوم الجمعة	الساعة ٠٦.٤٥ - ١٠.٢٠
٣.	يوم السبت	الساعة ٠٦.٤٥ - ١٣.١٠

المصدر: من بيانات المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسم

بالنسبة للفصول المتفوقة هناك ساعتان إضافيتان من ساعات KBM التي يتم إجراؤها

بعد انتهاء ساعات الفصول العادي أو في الساعة ١٣.٣٠ - ١٤.٥٠. الأيام لتنفيذه:

يوم الثلاثاء والأربعاء والخميس والسبت.

حاليًا، تشهد مدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسم تطورًا سريعًا للغاية كما يتضح

من تحقيق البرامج التي تم تنفيذها حتى الآن وهي: التبنى المعلمين، بحيث ذلك يشعر

الطلاب أن المعلمين التنبى في مدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن هم الآباء الثانويون. هذا البرنامج نادر في بامكاسان وربما لا يجد له. كما أن افتراض الطلاب كأطفال الحاضنين يجعل المدارس الدينية أو المدارس منزلاً ثانيًا.

روح مدرس في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن ولو على الرغم من أن حالة المدرسة سيئة، تحاول شخصيًا مواكبة التطورات التكنولوجية. في الوقت الحالي مع التعلم القائم على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ٩٠٪ لديهم أجهزة كمبيوتر محمولة شخصية، وبعض المعلمين هم بالفعل في مستوى التعليم بعد التخرج وما زالوا في مرحلة الدراسات العليا.

٧. المرافق والبنية التحتية

عدد وحالة الفضاء

البيان	الأحواء (*) (جملة الغرفة)			المساحة (m ²)	الجملة (غرفة)	أنواع الغرفة
	RB	RR	B			
	V	-	-	٤٨٢٢	١٧	غرفة الدراسة
	-	-	-	٨١٩	-	غرفة الممارسة
	-	-	-	٦٣	١	غرفة المعمل
	-	V	-	٦٣	١	مكتبة
	-	-	V	٤٠	١	غرفة رئيس المدرسة
	-	-	V	٦٣	١	غرفة المعلمين

*) الأحواء : B = Baik RR : Rusak ringan RB : Rusak berat

المصدر: من البيانات المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن

بعد إجراء الاختبارات الشفوية على العديد من الطلاب والمقابلات مع المشاركين (معلم اللغة العربية والطلاب) جنبًا إلى جنب مع نتائج التوثيق، تم الحصول على البيانات حول الأخطاء الصوتية التي ارتكبها طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن عند قراءة النصوص العربية. وحصول هذه الفقرة لقد قدم الباحث أسئلة متعلقة بأهداف البحث هو:

١. ما هي الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن؟

في تعلم اللغة الأجنبية لن ينفصل عن الأخطاء. إحدى الأخطاء التي تحدث غالبًا في تعلم اللغات الأجنبية هو الأخطاء اللغوية على المستوى الصوتي كما يحدث غالبًا في طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن، خاصة في مهارة القراءة. ذلك الأمر وفقا على رأي معلم اللغة العربية الذي يقوم بتدريسها في الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن بعد أن أجرى مقابله الباحث بسأل ما هي الأخطاء غالبا ما وجدت لدى الطلاب الصف السابع فيما يتعلق بنطق الأصوات العربية عند قراءة النصوص اللغة العربية حين عملية التعلم؟:

وجدت غالبًا ما تحدث الأخطاء الصوتية عند قراءة الطلاب للنصوص العربية ولكنها تخص أولئك الذين لم يتقنوا نطق الحروف الهجائية ولا يجيدون قراءة النصوص العربية. يمكن ملاحظة ذلك أثناء عملية التدريس والتعلم. عندما واجهت خطأ في النطق، ذكرتهم على الفور من خلال تكراره وبرر الطلاب النطق في قراءتهم. الأخطاء التي وجدت غالبًا هي في نطق أصوات الحروف التي تكاد تكون مماثلة. كحروف (أ)، (ع)، (د)، (ض) وما إلى ذلك.^{٦٢}

^{٦٢} علمية الصالحة، معلمة اللغة العربية بمدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن، مقابلة الشخصية (٢٢ إبريل ٢٠٢٢)

بناء على نتائج الاختبار الشفوي (في شكل نص القراءة بعنوان "يوميات أسرتي") مع خمسة طلاب من فصل السابع - "أ" وستة طلاب من فصل السابع - "ب" وستة طلاب من فصل السابع - "هـ" في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن المعروف أنهم يرتكبون أخطاء صوتية عند قراءة النصوص العربية، سيتم تقديمهم على النحو التالي:

أ) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم أندريان مولدي رحمن
الصف السابع - "أ".

بعد أن أجرى الباحث اختباراً شفهيًا ومقابلة مع أندريان مولدي رحمن، كانت النتائج التي تم الحصول عليها هي أن أندريان مولدي رحمن كان يعرف بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءة النص العربي. وجدت الأخطاء الصوتية عندما قرأ النصوص العربية كانت أخطاء في الحروف التي كان نطقها وشكلها متماثلين تقريبًا، وهي الحروف (خ) قرأ (ح) على الكلمة (أخي)، (أختي)، (مختلفة) والكلمة (أخرى).

ب) الأخطاء صوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم محمد إكليل الله س.ي
الصف السابع - "أ".

بعد أن أجرى الباحث اختباراً شفهيًا ومقابلات مع محمد إكليل الله س.ي، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن محمد إكليل الله س.ي يعرف بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عندما يقرأ النص العربي. وجدت أخطاء الصوتية عند قراءة النصوص العربية كانت أخطاء

في الحروف المد (اختزال أو إضافة الحروف المد) أي في الكلمة (بعيدة) حذف حرف ياء المد، في كلمة (استيقاظ) حذف حرف ألف المد.

(ج) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم داني تري إندرايانا الصف السابع - "أ".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع داني تري إندرايانا، كان النتائج التي تم الحصول عليه هي أن داني تري إندرايانا كان يعرف بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءة النص العربي. تم العثور على أخطاء الصوتية عندما يقرأ النص العربية كان أخطاء في الحروف يكون تقريبًا مماثلة لنطقه هي الحروف (ع) قرأ (ء) على الكلمة (أعضاء)، والحروف (ق) قرأ (ك) على الكلمة (يوقظ)، والحروف (ط) قرأ (ت) على الكلمة (فطور).

(د) الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية لطالبة باسم ديستي أنيسا غونادي الصف السابع - "أ".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع ديستي أنيسا غونادي، كانت النتائج التي تم الحصول عليها هي أن ديستي أنيسا غونادي كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. وجدت أخطاء صوتية عندما قرأت النص العربية كانت

أخطاء في حرف المد (طرح وإضافة حرف المد) هي في الكلمة (أنا) حروف النون قرأت طويلة، ثم على الكلمة (اثنين) هناك زيادة حرف ياء المد.

هـ) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم نفيسة أنسونكمة الصف السابع - "أ".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع نفيسة أنسونكمة، كانت النتائج التي تم الحصول عليها هي أن نفيسة أنسونكمة كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائية. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأت النص العربي كانت أخطاء في الحروف التي كان نطقها متماثلًا تقريبًا، وهي الحروف (ص) قرأت (س) على الكلمة (صغير)، (صبح). والحروف (خ) قرأت (ح) على الكلمة (مختلفة)، (خمسة). والأخطاء في حروف المد (اختزال أو إضافة حرف المد) في كلمة (يوميات) حذف حرف ألف المد، والكلمة (أعضاء) حذف حرف ألف المد.

و) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم نور الهداية الصف السابع - "ب".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع نور الهداية، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن نور الهداية كان يعرف بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائية. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءته للنص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأ النص العربي كان أخطاء في الحروف التي

كان نطقها متماثلاً تقريباً، وهي الحروف (ق) قرأ (ك) على الكلمة (الرزق)،
 (يوقظ)، (يقرأ)، (القرآن). والحروف (ص) قرأ (س) على الكلمة (صبح)،
 (نصف)، (الصحون).

ز) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم ديوي راتو منتاري
 تانجوغ الصف السابع- "ب".

بعد أن أجرى الباحث اختباراً شفهيًا ومقابلة مع ديوي راتو منتاري تانجوغ،
 كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن ديوي راتو منتاري تانجوغ كانت تعرف
 بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة
 عندما قرأت النص العربي. وجدت الأخطاء الصوتية عندما قرأت النص العربية
 كانت أخطاء في الحروف التي كانت كتابتها ونطقها متشابهين تقريباً، وهي الحروف
 (خ) قرأت (ح) على الكلمة (أخي)، (أختي)، (مختلفة)، (أخرى).

ح) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم جاندرادجي
 باجاسكارا الصف السابع- "ب".

بعد أن أجرى الباحثون اختباراً شفهيًا ومقابلة مع جاندرادجي باجاسكارا،
 كان النتائج التي تم الحصول عليه هي أن جاندرادجي باجاسكارا كان يعرف
 بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة
 عند قراءة النص العربي. وجد أخطاء الصوتية عندما قرأ النص العربية كانت أخطاء
 في الحروف المد (طرح أو إضافة حرف المد) في الكلمة (يوميات) حذف حرف

آلف المد، (يتناول) حذف حرف آلف المد، وفي الكلمة (ذلك) حذف حرف آلف المد.

(ط) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم كارينا يوليا رحمن الصف السابع- "ب".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع كارينا يوليا رحمن، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن كارينا يوليا رحمن كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الحروف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأت النص العربي كانت أخطاء في الحروف التي كان نطقها متماثلًا تقريبًا، وهي الحروف (هـ) قرأت (ح) على الكلمة (هو)، (هي).

(ي) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم باغوس أكبر فراتاما الصف السابع- "ب".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع باغوس أكبر فراتاما، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن باغوس أكبر فراتاما كان يعرف بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءة النص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأ النص العربي كان أخطاء في الحروف التي كان نطقها متماثلًا تقريبًا، وهي الحروف (ح) قرأ (هـ) على الكلمة (صبح)، (يستحم). والحروف (خ) قرأ (ح) على الكلمة (خمسة) و (مختلفة).

ك) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم ميليندا دوي أحمددي
الصف السابعة - "ب".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا و مقابلة مع ميليندا دوي أحمددي، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن ميليندا دوي أحمددي كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائية. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. الأخطاء الصوتية الذي وجدها عندما قرأت النص العربي كان أخطاء في حروف المد (الطرح أو إضافة حروف المد) في الكلمة (بعيدة) زيادة حرف آلف المد بعد حروف الباء وحذف حرف ياء المد بعد حروف العين.

ل) الأخطاء صوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم أرديانشة عارف مولانا
الصف السابع - "ه".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا وأجرى مقابلة مع أرديانشة عارف مولانا، كان النتائج التي تم الحصول عليه هي أن أرديانشة عارف مولانا كان يعرف بالفعل ويعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءة النص العربي. وجد أخطاء الصوتية عندما قرأ النص العربية كان أخطاء في حروف المد (طرح أو إضافة حروف المد) في الكلمة (يوميات) حذف حرف آلف المد، وفي الكلمة (له) زيادة حرف واو المد، وفي الكلمة (أنا) زيادة حرف آلف المد الذي يجب أن يكون الحرف النون تقرأ باختصار، وفي الكلمة (مساء) حذف حرف آلف المد. والأخطاء في الحروف لها نفس النطق تقريبًا، وهي الحروف

(ع) قرأ (ء) على الكلمة (أعضاء)، والحروف (ق) قرأ (ك) على الكلمة (يقرأ) و
(القرآن).

(م) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالب باسم جفري فبريانتو الصف
السابع - "ه".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع جفري فبريانتو، كان النتائج
التي تم الحصول عليه هي أن جفري فبريانتو كان يعرف بالفعل ويعرف صوت
الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءة النصوص
العربي. وجد الأخطاء الصوتية عندما قرأ النص العربية كان أخطاء في الحروف التي
كُتبت ونُطقت بنفس الطريقة، وهي الحروف (خ) قرأ (ح) على الكلمة (أخي)،
(أختي)، (خمسة)، (مختلفة). والحروف (ذ) قرأ (د) على الكلمة (ذلك). والحروف
(ظ) قرأ (ذ) على الكلمة (استيقاظ)، (نظيفًا). وكذلك في الحروف المد (اختزال أو
إضافة حرف جنون) في الكلمة (بعيدة) زيادة حرف ألف المد بعد حرف الباء
وطرح حرف ياء المد بعد حرف العين، وعلى الكلمة (أعضاء) طرح حرف ألف
المد، وعلى الكلمة (ترتيب) تخفيض حرف ياء المد.

(ن) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم عيشا نيلا رحمة الصف
السابع - "ه".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع عيشا نيلا رحمة، كان
النتائج التي تم الحصول عليها هي أن عيشا نيلا رحمة كانت تعرف بالفعل وتعرف

صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء عند قراءتها للنص العربي. وجدت أخطاء الصوتية عندما قرأت النص العربية كانت أخطاء في حروف المد (طرح أو إضافة حروف المد) في الكلمة (باكر) طرح حرف آلف المد بعد حرف الباء وزيادة حرف ياء المد بعد حرف الكاف، وعلى الكلمة (يوظف) طرح حرف واو المد بعد حرف الياء وزيادة حرف ياء المد بعد حرف القاف. وكذلك أخطاء في الحروف لها نفس النطق وهي الحروف (ع) قرأت (ء) على الكلمة (أعضاء).

س) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم أميليا حفيدة الرافية الصف السابع- "ه".

بعد أن أجرى الباحث اختبارًا شفهيًا ومقابلة مع أميليا حفيدة الرافية، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن أميليا حفيدة الرافية كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأت النص العربي كانت أخطاء في الحروف التي كان نطقها متماثلًا تقريبًا، وهي الحروف (ع) قرأت (ء) على الكلمة (أعضاء)، والحروف (ظ) قرأت (ذ) على الكلمة (يوظف) و (نظيفا).

ع) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم ديسي نوفيتا ساري
الصف السابع - "ه".

بعد أن أجرى الباحث اختباراً شفهيًا ومقابلة مع ديسي نوفيتا ساري، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن ديسي نوفيتا ساري كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك أخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأت النص العربي كانت أخطاء في الحروف التي كان نطقها متماثلًا تقريبًا، وهي الحروف (ق) قرأت (ك) على الكلمة (الرزق)، (يقرأ)، (القرآن). وكذلك خطأ في حروف المد على الكلمة (استيقاظ) طرح حرف ياء المد بعد حرف التاء.

ف) الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطالبة باسم سلفاك أوليا إردينا
الصف السابع - "ه".

بعد أن أجرى الباحث اختباراً شفهيًا ومقابلة مع سلفاك أوليا إردينا، كان النتائج التي تم الحصول عليها هي أن سلفاك أوليا إردينا كانت تعرف بالفعل وتعرف صوت الأحرف الهجائي. ومع ذلك، لا تزال هناك الأخطاء موجودة عند قراءتها للنص العربي. الأخطاء الصوتية التي وجدها عندما قرأت النص العربي كانت أخطاء في الحروف التي كان نطقها متماثلًا تقريبًا، وهي الحروف (ط) قرأت (ت) على الكلمة (فطور)، والحروف (ع) قرأت (ء) على الكلمة (أعضاء) و (تعمل).

٢. ما هي العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية لطلاب الصف

السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسان؟

بعد إجراء المقابلات مع المشاركين (معلم اللغة العربية والطلاب الصف السابع)

عن العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية في المدرسة الثانوية

الحكومية ١ باميكاسان تم الحصول على النحو التالي:

من الأخطاء الصوتية التي تحدث، كان هناك عوامل التي تسبب إلى حدوث ذلك

كما اختبرها طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسان. العوامل

التي تسبب الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لدى طلاب الصف السابع

حسب رأي معلم اللغة العربية بعد أن أجرى مقابلاته الباحث هي: "بسبب عادة من لا

يلفظون الكلمات والجمل على حروف المخارج. لكن عندما سُئلت واحدًا قواحدًا عن

صوت الأحرف الهجائية، يمكنهم نطقها بشكل صحيح ويمكنهم التمييز بين الصوت بين

حرفًا بحرف آخر مثل الحرف (أ) مع (ع)، (د) مع (ض) وما إلى ذلك".^{٦٣}

أ) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "أ" باسم أندريان مولدي رحمن

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند أندريان مولدي

رحمن في قراءة النصوص العربية هي: "تعلم اللغة العربية هي صعب، وأقل اعتيادًا

على قراءة النصوص العربية، ومواد تعليمية أقل إثارة للاهتمام".^{٦٤}

^{٦٣} علمية الصالحة، معلمة اللغة العربية بمدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسان، مقابلة الشخصية (٢٢ إبريل ٢٠٢٢)

^{٦٤} أندريان مولدي رحمن، طالب الفصل السابع - "أ"، مقابلة الشخصية (٢٣ مايو ٢٠٢٢)

ب) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "أ" باسم إكليل الله س.ي

نتائج المقابلة حول العوامل المسببة للأخطاء الصوتية عند إكليل الله س.ي

في قراءة النص العربية هي: "عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية، صعوبة اللغة العربية،

أقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، مواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٦٥}

ج) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "أ" باسم داني تري إنديانا

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند داني تري

إنديانا في قراءة النص العربية هي: "من الصعب تعلم اللغة العربية، وأقل الاعتياد

على قراءة النصوص العربية، والمواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام، وخصائص اللغة

العربية تختلف كثير عن الإندونيسية والمادورية".^{٦٦}

د) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "أ" باسم ديستي أنيسا غونادي

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند ديستي أنيسا

غونادي في قراءة النص العربية هي: "أقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، ومواد

التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٦٧}

^{٦٥} إكليل الله س.ي، طالب الفصل السابع - "أ"، مقابلة الشخصية (٢٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٦٦} داني تري إنديانا، طالب الفصل السابع - "أ"، مقابلة الشخصية (٢٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٦٧} ديستي أنيسا غونادي، طالبة الفصل السابع - "أ"، مقابلة الشخصية (٢٣ مايو ٢٠٢٢)

هـ) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "أ" باسم نفيسة أنسونكمة

نتائج المقابلة حول العوامل المسببة للأخطاء الصوتية عند نفيسة أنسونكمة

في قراءة النص العربية هي: "المواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام وأقل الاعتياد على

قراءة النصوص العربية".^{٦٨}

و) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "ب" باسم نور الهداية

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند نور الهداية في

قراءة النص العربية هي: "تعليم اللغة العربية صعب، وأقل الاعتياد على قراءة

النصوص العربية، و أقل الاهتمام بتعلم اللغة العربية".^{٦٩}

ز) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "ب" باسم ديوي راتو منتاري تانجوغ

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند ديوي راتو

منتاري تانجوغ في قراءة النص العربية هي: "اللغة العربية مادة صعبة، أقل الاعتياد

على قراءة النصوص العربية، قلة التركيز عند تعلم اللغة العربية، مواد التعليمية أقل

الإثارة للاهتمام".^{٧٠}

ح) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "ب" باسم جاندرادجي باجاسكارا

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية في جاندرادجي

باجاسكارا في قراءة النص العربية هي: "صعوبة في تعلم اللغة العربية، عدم الاهتمام

^{٦٨} أنسونكمة، طالبة الفصل السابع - "أ"، مقابلة الشخصية (٢٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٦٩} نور الهداية، طالب الفصل السابع - "ب"، مقابلة الشخصية (٢٤ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٠} ديوي راتو منتاري تانجوغ، طالبة الفصل السابع - "ب"، مقابلة الشخصية (٢٤ مايو ٢٠٢٢)

بدروس اللغة العربية، قلة التعود على قراءة النصوص العربية، مواد التعليمية أقل

الإثارة للاهتمام".^{٧١}

ط) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "ب" باسم كارينا يوليا رحمن

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية لدى كارينا يوليا

رحمن في قراءة النص العربية هي: "قلة التركيز عند تعلم اللغة العربية، قلة التعود على

قراءة النصوص العربية، مواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٧٢}

ي) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "ب" باسم باغوس أكبر فراتاما

نتائج المقابلة حول العوامل المسببة للأخطاء الصوتية عند باغوس أكبر فراتاما

في قراءة النص العربية هي: "تعليم اللغة العربية صعب، قلة الفهم في تعلم اللغة

العربية، أقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، أقل الاهتمام بمواد تعلم اللغة

العربية".^{٧٣}

ك) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "ب" باسم ميليندا دوي أحمددي

وكان النتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية لدى ميليندا

دوي أحمددي في قراءة النص العربية: "تعليم اللغة العربية صعب، قلة الاهتمام بتعلم

^{٧١} جانديرا أجي باجاسكارا، طالب الفصل السابع - "ب"، مقابلة الشخصية (٢٤ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٢} كارينا يوليا رحمن، طالب الفصل السابع - "ب"، مقابلة الشخصية (٢٤ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٣} باكوس أكبر فراتاما، طالب الفصل السابع - "ب"، مقابلة الشخصية (٢٤ مايو ٢٠٢٢)

اللغة العربية، أقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، مواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٧٤}

ل) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "هـ" باسم أردبيانشة عارف مولانا

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية مع أردبيانشة عارف مولانا في قراءة النص العربية هي: "عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية، دروس اللغة العربية الصعوبة، أقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، أقل الحماس أثناء دروس اللغة العربية، مواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٧٥}

م) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "هـ" باسم جفري فبرانتو

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند جفري فبرانتو في قراءة النص العربية هي: "صعوبة في تعليم اللغة العربية، وقلة الاهتمام والحماس لتعلم اللغة العربية، وقلة التركيز عند تعلم اللغة العربية، وقلة التعود على قراءة النصوص العربية، والمواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٧٦}

ن) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "هـ" باسم عيشا نيلا رحمة

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية مع عيشا نيلا رحمة في قراءة النص العربية هي: "قلة الاهتمام بتعلم اللغة العربية، صعوبة الدروس اللغة العربية، أقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، أقل الاهتمام بالمواد التعليمية".^{٧٧}

^{٧٤} ميليندا دوي أحمدي، طالبة الفصل السابع - "ب"، مقابلة الشخصية (٢٤ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٥} أردبيانشة عريف مولانا، طالب الفصل السابع - "هـ"، مقابلة الشخصية (١٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٦} جفري فبريانطا، طالب الفصل السابع - "هـ"، مقابلة الشخصية (١٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٧} عيشا نيلا رحمة، طالبة الفصل السابع - "هـ"، مقابلة الشخصية (١٣ مايو ٢٠٢٢)

س) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "هـ" باسم أميليا حفيدة الرافية

نتائج المقابلة حول العوامل المسببة للأخطاء الصوتية لدى أميليا حفيدة

الرافية في قراءة النص العربية هي: "أقل الاهتمام بتعلم اللغة العربية، دروس اللغة

العربية الصعوبة، أقل الاعتياد على قراءة النص العربية، مواد التعليمية أقل الإثارة

للاهتمام".^{٧٨}

ع) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "هـ" باسم ديسي نوفيتا ساري

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند ديسي نوفيتا

ساري في قراءة النص العربية هي: "تعلم اللغة العربية صعوبة، عدم التعود على قراءة

النصوص العربية، والمواد التعليمية ليست ممتعة، وقلة التركيز عند تعلم اللغة

العربية".^{٧٩}

ف) نتائج المقابلة مع طالب الصف السابع - "هـ" باسم سلفاك أوليا إردينا

نتائج المقابلة حول العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية عند سلفاك أوليا

إردينا في قراءة النص العربية هي: "أقل الاهتمام بتعلم اللغة العربية، وأقل الاعتياد

على قراءة النصوص العربية، وقلة الحماس وصعوبة التركيز أثناء دروس اللغة العربية،

والمواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام".^{٨٠}

^{٧٨} أميليا حفيدة الرافية، طالبة الفصل السابع - "هـ"، مقابلة الشخصية (١٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٧٩} ديسي نوفيتا ساري، طالبة الفصل السابع - "هـ"، مقابلة الشخصية (١٣ مايو ٢٠٢٢)

^{٨٠} سلفاك أوليا إردينا، طالبة الفصل السابع - "هـ"، مقابلة الشخصية (١٣ مايو ٢٠٢٢)

٣. كيف الحل للتغلب على الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية لطلاب الصف

السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسان؟

تصريحات المعلم بعد إجراء مقابلة الباحث معه بخصوص حلول التغلب على

الأخطاء الصوتية لدى طلاب الصف السابع في قراءة النصوص العربية هي: "من خلال

تصحيح وتوجيه وتحفيز أولئك الذين يرتكبون أخطاء صوتية في كثير من الأحيان، على

الرغم من أن الأمر يستغرق وقتاً طويلاً حتى يتمكنوا من القراءة بشكل صحيح ووفقاً

لمخرج الأحرف لأنهم يستطيعون فعلاً بذلك، باستثناء أولئك الذين يعانون من أخطاء في

الصوت."^{٨١}

ب. تحليل البيانات

بناءً على نتائج البحث التي توصل إليها الباحث بعد إجراء الملاحظات والمقابلات

والاختبارات الشفوية والتوثيق حول "تحليل الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص اللغة العربية

لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن"، سيناقدش الباحث إلى

ثلاثة حدود البحوث: أولاً، أشكال الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطلاب الصف

السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن. والثاني، العوامل التي تسبب أخطاء الصوتية

في قراءة النصوص العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن.

ثالثاً، الحل من المعلم للتغلب على الأخطاء الصوتية في قراءة النصوص العربية لطلاب الصف

السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن والتي سيتم وصفها على النحو التالي:

^{٨١} علمية الصالحة، معلمة اللغة العربية بمدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن، مقابلة الشخصية (٢٢ إبريل ٢٠٢٢)

١. أشكال الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية في الصف السابع بمدرسة الثانوية

الحكومية ١ باميكاسن

الأخطاء الصوتية التي وجدها الباحث في طلاب الصف السابع في قراءة النصوص العربية كانت في الكلمات: مختلفة، أخرى، استيقاظ، أعضاء، اثنين، يوميات، الرزق، القرآن، الصحون، ذلك، يتناول، له، أنا، مساء، باكر، تعمل، هو، هي، يستحم، نظيفا، ترتيب، يوقظ، فطور، صغير، صبح، خمسة، يقرأ، نصف، أخي، أختي، بعيدة، استيقاظ.

من بين الاستنتاجات التي توصل إليها باحثوا اللغة فيما يتعلق بأصوات اللغة ظهور تقسيم الأصوات إلى جزأين، أي الأصوات الساكنة والأصوات اللينة.^{٨٢} كانت الأخطاء الصوتية التي وجدها الباحث في هذا البحث هي عبارة عن تغييرات الصوتية في الأصوات الساكنة، الزيادة والطرح الصوتية التي تعمل لحرف المد في الأصوات اللينة. سيتم تقديم هذا على النحو التالي:

أ) الأخطاء في الأصوات الساكنة

(١) أخطاء الأصوات الساكنة في مجموعة الحلق، مثل أخطاء الطلاب في نطق الحروف (خ) قرأ (ح) على الكلمة (أخي)، (أختي)، (مختلفة)، (أخرى)، (خمسة). والحروف (ع) قرأ (ء) على الكلمة (أعضاء)، (تعمل). والحروف (ح) قرأ (ه) على كلمة (يستحم).

⁸² Nandang, *Pengantar Linguistik*, hal. 53

٢) أخطاء الصوتية متطابقة في قاعدة مجموعة الحنك، مثل أخطاء الطلاب في نطق الحروف (ق) قرأ (ك) على الكلمة (الرزق)، (يقرأ)، (القرآن)، (يوقظ). والحروف (هـ) قرأ (ح) على الكلمة (له)، (هو)، (هي). والحروف (ع) قرأ (ع) على الكلمة (مساء)، (أنا).

٣) الأخطاء في مجموعة الأصوات الساكنة القريبة من مكان خروجها، مثل أخطاء الطلاب في نطق الحروف (ص) قرأ (س) على الكلمة (الصحون)، (صبح)، (نصف). والحروف (ط) قرأ (ت) على الكلمة (فطور). والحروف (ظ) قرأ (ذ) على الكلمة (يوقظ)، (نظيفا).

ب) الأخطاء في الأصوات اللينة

١) أخطاء الأصوات في صوت اللينة أو العلة مع إضافة أو الزيادة حروف المد، مثل أخطاء الطلاب في الكلمة (له) قرأ حرف الهاء طويلة، (يتناول) قرأ (يتناول)، (أنا) قرأ حرف النون طويلة، (باكر) قرأ (بكير)، (اثنين) قرأ (اثنين)، (بعيدة) قرأ (بعادات).

٢) أخطاء الصوت في الأصوات اللينة أو العلة مع تقليل أو الطرح حروف المد، مثل أخطاء الطلاب في الكلمة (استيقاظ) قرأ (استقاظ) و (استيقظ)، (ذلك) قرأ حرف الذال باختصار، (يوميات) قرأ (يوميت)، (يتناول) قرأ (يتنول)، (صغير) قرأ (صغر)، (باكر) قرأ (بكير)، (ترتيب) قرأ (ترتب)، (بعيدة) قرأ (بعادة).

من البيانات الخاصة بالأخطاء الصوتية لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن في قراءة النصوص العربية أعلاه، وفقاً لرأي ستياواتي، يتم تصنيف الأخطاء اللغوية في الجوانب الصوتية إلى: التغييرات والطرح والزيادة في الصوتيات (فونيم).^{٨٣} رائعة كما كشفتنا متتاسعة. ر و يسري في كتابهما بعنوان "تحليل الأخطاء اللغوية مقارنة لتدريس اللغة" أن أنواع الأخطاء اللغوية على المستوى الصوتي على سبيل المثال ترجع إلى تغييرات في النطق الصوتي، وحذف الصوتيات، وزيادة الصوتيات، وضع فترات توقف مؤقتة في غير محله في مجموعات الكلمات والجمل.^{٨٤}

٢. العوامل التي تسبب الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية لصف السابع في

المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن

العوامل التي تسبب أخطاء الصوتية لدى طلاب الصف السابع في قراءة النصوص العربية بعد أن أجرى الباحث مقابلات معهم هي: افتراض أن اللغة العربية مادة صعبة، وأقل الاعتياد على قراءة النصوص العربية، ومواد التعليمية أقل الإثارة للاهتمام، وقلة الاهتمام بتعلم اللغة العربية، يصعب التركيز عليهم عند تعلم اللغة العربية، وأقل الحماس لتعلم اللغة العربية، وخصائص اللغة العربية تختلف كثيرة عن الإندونيسية ومدورية. وبحسب ستياواتي، هناك ثلاثة عوامل تجعل الشخص يعاني من أخطاء في اللغة، وهي:

⁸³ Nanik Setyawati, *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*, (Surakarta: Yuma Pustaka, 2010), 23.

⁸⁴ Yusri, *Linguistik Mikro*, 15.

أ) تأثير اللغة الأم أو اللغة الأولى التي أتقنها أولاً.

هذا يعني أن الأخطاء اللغوية ناتجة عن تداخل اللغة الأم أو اللغة الأولى مع اللغة الثاني التي يدرسها المتعلم. التداخل هو إدخال عناصر من اللغة الأولى/الأم إلى لغة الثاني الأجنبية.

ب) عدم فهم المتعلمين للغة التي يتعلمونها.

عندما يكون لدى المتعلم فهم جيد للغة التي يتعلمها، فإن الميل إلى حدوث أخطاء في استخدام اللغة يكون ضئيلاً أيضاً. على العكس من ذلك، إذا لم يكن لدى المتعلم فهم جيد، فإن المتعلم لديه القدرة على تجربة العديد من الأخطاء في استخدام اللغة.

ج) طريقة تعلم اللغة التي يستخدمها المعلم ليست مناسبة أو لا تتوافق مع احتياجات المتعلم.

لا يمكن إنكار أن دور المعلم في تعلم اللغة مهم جداً. يجب أن يكون المعلم قادراً على تطوير وتنفيذ مجموعة متنوعة من أساليب واستراتيجيات تدريس اللغة للطلاب وبالطبع تم تكييفها مع احتياجات المتعلم.⁸⁵

٣. الحل من المعلم للتغلب على الأخطاء الصوتية في قراءة نصوص العربية لصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باميكاسن

الحل الذي يقدمه المعلم للتغلب على الأخطاء الصوتية لدى الطلاب الصف السابع في قراءة النصوص العربية هو تحسين القراءة من خلال التكرار والتوجيه والتحفيز الطلاب الذين غالباً ما يرتكبون أخطاء الصوتية عند قراءة النصوص العربية.

⁸⁵ Ibid, 69.

يصف هنري جونتور تاريخان نظرية في كتابه بعنوان "تدريس اللغة العلاجية" مفادها أن هناك ما لا يقل عن ٧ مبادئ أساسية للمعالجة يمكننا استخدامها من حيث القراءة، وهي:

أ) التركيز على الشخص

كل الطالب يعاني من أخطاء في القراءة هو شخص فريد من نوعه يتمتع بقدرات ومواقف واهتمامات وأهداف واحتياجات ومشكلات متنوعة ومختلفة. لذلك، من المهم أن يكون لدى المعلمين معرفة متعمقة بطلابهم.

ب) التأكيد على التفسير

يجب أن يركز التفسير الذي قدمه المعلم على مظهر الطلاب أو أدائهم أكثر من التركيز على تقييم إنجازاتهم أو النظر في درجاتهم.

ج) تنظيم علاج جيد التخطيط

يجب أن يخبر المعلم الطلاب عن نية كل درس والغرض منه وكيفية إتقان المهارات المطلوبة، وبالتالي مساعدة الطلاب على أن يصبحوا قارئين جيدين.

د) اختيار المواد التعليمية المناسبة

يجب أن تكون المواد مفيدة للطلاب وسهلة بما يكفي لتزويد الطلاب بفرص للنجاح الفوري. مع تقدم التعلم، يمكن استخدام مواد أكثر صعوبة قليلاً.

هـ) زرع الثقة بالنفس

لتنمية ثقة الطلاب بأنفسهم، يمكن للمدرسين استخدام المبدأ رقم ٤، وهو اختيار المواد ممتعة وسهلة. حتى إذا نجح الطلاب، فسوف تزداد ثقتهم.

و) تزايد الدافع

تتمثل المهمة الرئيسية للمعلم في تعزيز الطلاب دافعًا مفيدًا لتحسين قدرات

الطلاب. في هذا السياق هو مهارات القراءة العربية.

ز) تنسيق الجهود المدرسية والمنزلية

أن تعليم الأطفال ليس فقط مسؤولية المدرسة أو المعلم، ولكن أيضًا مسؤولية الوالدين. هذا هو السبب في أن أفضل طريقة هي الجمع بين جهود المعلمين وأولياء الأمور. في المدرسة، يوجه المعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية. يبذل الآباء في المنزل جهودًا للطلاب لتعلم اللغة العربية.⁸⁶

⁸⁶ Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Remedi Bahasa*, (Bandung: Angkasa, 2009), 120 - 127