

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

١. عرض البيانات

قد بسطت الباحثة في هذا الباب المعلومات الميدانية، التي توأجدها بالملاحظة و المقابلة والتأريخ والوثائق بين الباحثة، الطلاب والمدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان. ثم بدأت الباحثة بيان ماحصلها من التأريخ والوثائق والملاحظة في تلك المدرسة بتقديم الأشياء المهمة التي تتعلق بالمدرسة المذكورة.

١ - لمحة موجزة عن تأسيس المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

(١) لمحة تاريخية عن تأسيس المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

هواية المدرسة

أ. اسم المدرسة : المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

ب. ن س م : ١٢١٢٣٥٢٨٠٠٤٠

ت. ن ف س ن : ٢٠٥٨٣٤١٥

ث. عنوان:

أ- الشارع : ج. ملكة جمال Gg. معهد مثارة الهدى

ب- القرية : بانمبان

ت- المنطقة : باميكاسان

ج. إسم رئيس المدرس : أحمد موئيس

ح. مستوى الإعتماد : معتمد

خ. حالة المدرسة : خاصة

د. سنة التأسيس : ١٩٨٩

ذ. عدد رومبل : ٦

ر. وقت الدراسة : الصباح

ز. حالة الأرض :

أ- حالة ملكية الأرض : الشهادة

ب- مساحة الأرض : ٥.١٦٠ م^٢

(٢) الرؤية والرسالة

أما رؤية المدرسة الثانوية

طباعة الطلاب مع الأخلاق الحميدة والإنجازات المتميزة

أما الرسالة

أ. تحسين جودة التعليم وفقا لمتطلبات المجتمع والتطورات التي تتميزها imtaq والعلم والتكنولوجيا

مدعوما بالمرافق والبنية التحتية المناسبة.

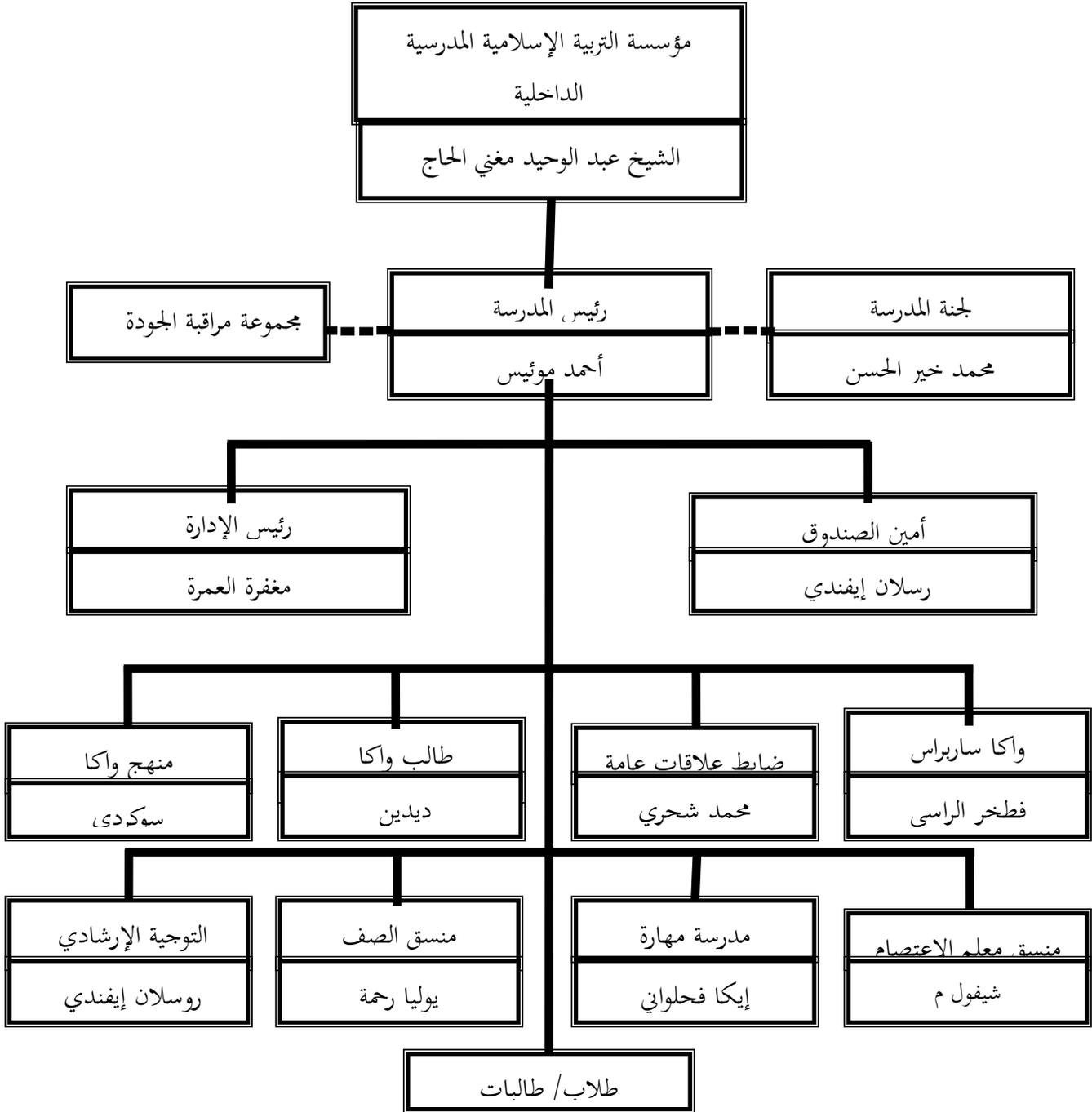
ب. تحسين الأداء حسب الإمكانيات

ج. وتنظيم برامج تربية متجذرة في منظومة القيم الدينية والعادات والثقافة المجتمع مع مواكبة

مستجدات العالم الخارجي.

^١ المقابلة مع الشيخ أحمد موييس، رئيس المدرسة مئارة الهدى بانمبان باميكاسان، المقابلة الشخصية، في التاريخ ٢٣ أغسطس ٢٠٢١

٣) الهيكل الإداري في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان ٢٠٢١-٢٠٢٢



٤) أسماء مدرسي اللغة العربية في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان في عام ٢٠٢١

رقم	إسم
١	إليلي لناظرة
٢	ستي مغفرة

٥) بيانات الطلاب والطالبات في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان في عام ٢٠٢١^٣

الرقم	أسماء الطالبات في الفصل السابع ب	أسماء الطلاب في الفصل السابع أ
١	أديلنا نجوى	أحمد عين المبارك
٢	أنيسا سبرنا	أرديني ديمس
٣	ليلة الجملة	أريا وحيودي فراتما
٤	فطمة الزهرة	إبن كثير الخلفي
٥	أوليا نور الشفا	إقبل فوزي
٦	إفتتح دين حميرة	مسبح العلوم جكا إنساني
٧	ارينا زكيا فوتري	محمد فرمنشح
٨	أريمي رستو نور جحيني	محمد فيصل
٩	فرح نجد إزقي	ريفن أدي سفوترا
١٠	ريني رفيقة	أمير المؤمنين
١١	ناديا خير النساء	وسطان نور السلام
١٢	أولين كينيليا	محمد فيسل العريف
١٣	سيلا عائشة	محمد أدتيا رحمن
١٤	ريسكا حانية	

^٣ من وثائق المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

	ناضفة زاكية م	١٥
رقم	أسماء الطالبات في الفصل الثامن ب	أسماء الطلاب في الفصل الثامن أ
١	نور أنيسا رزكة الرحمة	أحمد فردوس
٢	أليفة مزينة	أفغان رحمان ريزا
٣	أنيسا ليلا نايبلا	أحمد سمعان الرفكي
٤	حسن الخاتمة	فيري نندا روليس
٥	أريفة الجنة	فير الزكي
٦	ليلة الشريفة	محمد لطفي مصطفى
٧	جميلة راشدي فوتري	نبيل فوترا ديورما
٨	ستي عائشة	نوفل مولدي
٩	مشفرة	رحمة فجر زولقرنين
١٠	نيل السعادة	ريفلدو سوريا سافوترا
١١	نبلة الإسلامية	رزكي خير الأنام
١٢	ديوي ولنديري	زكي حيكال الكارفي
١٣	فائزة	أبيل فردوس
١٤	فتمواتي ديوي فوتري	فيبان فرحان
١٥	فرنندا خاتمة	محمد فجر مولنا
١٦	أنديني سيحان فوتري	
١٧	نور نادئة الشفرا	
١٨	فوتري كفكا ناسيفا	
١٩	رسكا أمليا أغوستين	
٢٠	شريليا حكمة الكريمة	
٢١	فترية الزكيا	

	لورا دفا نوري مولودية	٢٢
	ريفلي أغوستين	٢٣
	ميلاني نضفة لورين	٢٤
	شدلا أنشتشا سويدي	٢٥

الرقم	أسماء الطالبات في الفصل التاسع ب	أسماء الطالبات في الفصل التاسع أ
١	أديلة المفيدة	أيذا لينا محراني
٢	أنيسا فيتري	عائشة سلسبلا فوتري
٣	دينا أرفين	ديوي ولنديري
٤	فردا أوسمانيا	إفرتة الشريفة
٥	جيسكا سيسليا	فلزة اللينة
٦	ليليس سولاستري	سلفة الجنة
٧	مملثة الحكمة	ستي رحمة
٨	نوفي ورديفة الجنة	زولفة العزيرة
٩	نور موليديا	فوتري ولنديري
١٠	رودتي حمية الأمة	نور جنة
١١	ريفتا أوليا إسنا أغوستين	نور ساري
١٢	ستي رحمنا رمضاني	خلصه الأمليا
١٣	نيلة المنورة	خيرة الأمليا
١٤	نور ملا راسيتا ديوي	إزة الموليدية
١٥	ستي موفيدا	انني صفية المولى

فكرمة الأولى	غيتا أمليا	١٦
--------------	------------	----

(٦) عدد الطلاب والطالبات في عام الدراسة ٢٠٢١

الرقم	الفصل	الطالب	الطالبة	المجموعة
١	السابع	١٣	١٥	٢٨
٢	الثامن	١٥	٢٥	٤٠
٣	التاسع	١٦	١٦	٣٢

(٧) الوسائل واللوازم

المرافق المادية والبنية التحتية

الرقم	بناء / غرفة	عدد	حالة
١	غرفة الفصل	ستة	أضرار طفيفة
٢	مختبر اللغة	-	-
٣	مكتبة	واحد	حاليا
٤	حاسوب	واحد	حاليا
٥	مهارات	-	-
٦	فن	-	-
٧	مصلى	واحد	حاليا
٨	حمام / مرحاض المعلم	ثلاثة	حاليا
٩	حمام / مرحاض الطلاب	ثلاثة	حاليا
١٠	غرفة المعلم	واحد	حاليا
١١	غرفة رئيس المدرسة	واحد	حاليا
١٢	غرفة الجلوس	-	-

١٣	غرفة uks	واحد	حاليا
١٤	غرفة التوجيهية الإرشاد	-	-

في هذا القسم ، سيقدم الباحث بيانات تتعلق قواعد النحو في هذه الدراسة لاكتساب المعرفة ، وأجرى الباحثون ملاحظات ومقابلات تتعلق بهدف البحث ، وهو معرفة مشاكل قواعد النحو في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان.

١ . تطبيق تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

إن المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان هي واحدة من المدارس الخاصة في الباميكاسان القائمة على المدارس الداخلية الإسلامية ، ولكن في عملية التعليم لا تزال تعطي الأولوية للتعليم الرسمي. هذه بالتأكيد قيمة مضافة للطلاب في تحسين تعليم اللغة العربية ، وخاصةً قواعد النحو ، على عكس الطلاب الذين ليسوا في الواقع طلابًا من طلاب الهدى ، وبالطبع يصبح هذا صعوبة منفصلة للطلاب لأنه لا يوجد تحسن يؤدي إلى تحسين تعلم اللغة العربية ، ولا سيما قواعد النحو

وكما عبر عنه أحد طلاب المسمى نور أنيسا رزكئة الرحمة مايلي:

"إن تعليم قواعد النحو صعب لأنه حسب قوله فإن تعليم قواعد النحو لا يزال يعتبر من المحرمات ويصعب فهمه. على الرغم من أنها تحت رعاية المدرسة الداخلية الإسلامية ، فإن تعليم اللغة العربية أقل فاعلية ، حيث يتعلق فقط بالدروس الرسمية. لذا فهم يشعرون برضا أقل عن تعليمهم مما يجعلهم يشعرون بصعوبة فهم التعليم، خاصة الطلاب الذين يأتون بالفعل من خارج المدارس الداخلية الإسلامية الذين يفتقرون إلى المعرفة حول دروس القواعد وهذا ما يحتاج المعلمون إلى معرفته حتى يقدموا دائما إرشادات خاصة خارج مواد اللغة العربية .^٤

على غرار مقاله أحمد عين المبارك فإن:

" تعليم قواعد النحو صعب لأنه لا يزال يعتبر من المحرمات لذا فهم بحاجة إلى مزيد من الحماس لفهمه".^٥

وهو مانفس ماقالته ليلة الشريفة:

^٤ المقابلة الشخصية مع أنيسا رزكئة الرحمة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^٥ المقابلة الشخصية أحمد عين المبارك، طالب في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

"تعليم قواعد النحو صعب لأن الدروس يصعب فهمها، خاصة الطلاب الذين ليسوا من مدارس داخلية إسلامية، مما يجعل فهمهم صعباً".^٦

يتم التخطيط لتعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان من خلال مراعاة مرجع RPP (خطة تنفيذ التعلم) الذي أعده معلم التدريس. يتم ذلك حتى يمكن تشغيل التعليم المخطط على النحو الأمثل ووفقاً لأهداف التعليم. كما قال الأستاذة ستي مغفرة كما يلي:

"بصفتها معلمة تدريس في المدرسة الثانوية بانمبان باميكاسان أن RPP (خطة تنفيذ التعليم) تعمل كمرجع للمعلمين للقيام بأنشطة التدريس والتعليم لتكون أكثر تركيزاً وتشغيلها بشكل فعال".^٧ كما قالت أستاذة إليلي لناظرة كالتالي:

"إن RPP يشير إلى الكفاءات والقدرات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب ، وتكييفها مع مشاكل وبيئة الطلاب باستخدام الأساليب والوسائط التي تتوافق مع المادة وإجراء التجارب الدورية". إن تطبيق تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية بانمبان باميكاسان في مواد مختلفة له جداول دراسية مختلفة ، وذلك لأن المواد العربية ليست موضوعات مدرجة في الامتحان الوطني الحكومي ، اللغة العربية مع مواد أخرى. وهذا ما يعززه رأي أستاذة إليلي لناظرة مايلي:

"كمدرس لغة عربية الذي قال إن المواد العربية في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان لها جداول مواد مختلفة لأن المواد العربية ليست مواد مدرجة في الإمتحان الوطني".^٨ الشيء نفسه عبرت عنه أستاذة ستي مغفرة مايلي:

"بصفتها معلمة لغة عربية في متسارات الهدى ، حيث كشفت أن التناقض بين مواد اللغة العربية والمواد الأخرى كان سببه نقص معلمي اللغة العربية".

^٦ المقابلة الشخصية ليلة الشرفية، طالبة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^٧ المقابلة الشخصية مع الأستاذة ستي مغفرة، مدرسة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^٨ المقابلة الشخصية مع الأستاذة إليلي لناظرة، مدرسة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

يغطي تعليم اللغة العربية جوانب مختلفة من التعليم. من بينها التعليم والمفردات والقواعد (نحووالصرف) والمهارات اللغوية التي تشمل مهارات الكتابة والقراءة والإستماع والتحدث ، إلخ. ولكن في التعليم بالطبع ، سيقوم المعلم بتعديل الموضوع حسب مستوى التعليم.

كما صرحت أستاذة ستي مغفروه فقال:

"بصفتها معلمة للصف السابعة ، أن تعليم اللغة العربية للصف السابعة يركز على المواد الأساسية مثل المفردات لأنها تتناسب مع مستوى الصف".^٩

وهذا ما عززته أيضًا الأخت أنيسة فيطري قال:

"بصفتها طالبة في الصف السابعة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى التي قالت إن تعليم المفردات هو درس أساسي ومن السهل على الطلاب فهمه بحيث يكون هذا الدرس مناسبًا للمستويات الأساسية بالإضافة إلى الصف الأول. فيالمدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان".^{١٠}

وبالمثل قال محمد فيصال:

" إنه في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسانتعليم المفردات هو بالفعل تعليم أساسي بحيث يسهل على الطلاب الصف السابع فهمه".^{١١}

على غرار ماقالته ستي عائشة:

" في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يعتبر تعليم المفردات أمرا سهلا بالفعل، لذا فهو مناسب للمبتدئين أو مناسب للفصل السابع".^{١٢}

على عكس رأي أستاذة إليلي لناظرة فقال:

"بصفتها معلمة في الصفين الثامن والحادي عشر ، كشفت المدرسة الثانوية مثارة الهدى أن موضوع الفصل الثامن والحادي عشر سيكون بالتأكيد أكثر صعوبة من مادة الفصل السابعة لأن هذا المستوى يمكن أن يقال إنه المستوى

^٩ المقابلة الشخصية مع الأستاذة ستي مغفرو، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١٠} المقابلة الشخصية مع أنيسة فطري، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١١} المقابلة الشخصية مع محمد فيصال، طالب في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١٢} المقابلة الشخصية مع ستي عائشة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

المتوسط ، فإن الموضوع في الصفين الثامن والحادي عشر ليس فقط مادة المفردات ولكنه سيدرس أيضاً القواعد وما إلى ذلك".^{١٣}

على غرار مقاله أحمد فردوس:

" تعتبر الدروس في الصف الثامن والتاسع صعب حقا لأن التعليم ليس فقط في المفردات ولكن أيضا في النحو والصرف".^{١٤}

إنه مقالته مملوئة الحكمة :

" في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يعتبر التعليم في الصف السابعة والتاسعة أمرا صعبا لأن المادة التي يتم تدريسها ليست مفردة فحسب، بل هي أيضا تعليم قواعد اللغة".^{١٥}

إنه نفس مقالته فاطمة الزهرة:

" في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يكون موضوع الصف الثامن والتاسع صعبا لأنه مستوى وسط لا تقتصر مادته على المفردات ولكن أيضا المواد النحوية".^{١٦}

كل معلمي اللغة العربية لديهم طريقتهم الخاصة في تنفيذ التعليم المصمم حسب المادة والمستوى. على سبيل المثال ، بالنسبة للفصل السابعة ، يركز تعليم اللغة العربية على تعليم المفردات ، بينما يركز الفصل الثامن والحادي عشر على تعليم القواعد اللغوية والمهارات اللغوية ، وهذا بالطبع يجب أن يتكيف أيضاً مع الطريقة المستخدمة بحيث يسهل فهم المواد التي تم تعليمها. للطلاب.

كما عبرت عنها أستاذة إليلي لناظرة قال:

"بصفتها معلمة للصف السابعة ، قالت إنها في عملية التعليم ، أعدت المادة أولاً ، أي من خلال الإهتمام بخطة الدرس (RPP) التي تم تقديمها ثم البدء في التعليم معالجة".^{١٧}

أشياء مختلفة قامت بها أستاذة ستي مغفرة قال:

^{١٣} المقابلة الشخصية مع الأستاذة إليلي لناظرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١٤} المقابلة الشخصية مع أحمد فردوس ، طالب في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١٥} المقابلة الشخصية مع مملوئة الحكمة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١٦} المقابلة الشخصية مع فاطمة الزهرة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{١٧} المقابلة الشخصية مع الأستاذة إليلي لناظرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

"بصفتها معلمة صف قالت ما يلي: يعد المعلم المادة ثم يبدأ عملية التعلم ويقدم طريقة مخططة تتكيف مع المادة المراد دراستها".¹⁸

٢. مشاكل تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

قضية المشكلات في تعليم اللغة العربية ليس بشيء جديد في العالم التربوية . كثير الباحثين يبحث عن هذا الحال ويدقق هذه المشكلة ولكن لم يقابل مخبري التربوية الذين يثبتون على مشكلات علم اللغة . ضعف الميول والدوافع هي أكبر التحديات في تعليم اللغة العربية . بعض العوامل تسبب إلى صعوبة اللغة العربية تعني من عامل النفسية والتربوية والإجتماعية¹⁹ . هذه الأحوال تناسب ببحث جامسوري محمد شمس الدين ومهدي مسعود يدل أن صعوبة تعليم اللغة العربية ليس من جهة مادته كلياً ولكن من ناحية عدم الميول .

صعوبة بالنسبة لتعليم اللغة العربية في إندونيسيا، في الآونة الأخيرة، فهناك ظاهرة الانحطاط في تعليم اللغة العربية على مستوى التعليم الابتدائي والثانوي، وخاصة في المدرسة الإبتدائية والمدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية . ظاهرة إلغاء التحسن هي شيء يجب مراعاته قبل ممارسي التدريس من وجهة نظر نفسية، إذا بقيت ظاهرة الانحطاط، فسيظل تعلم اللغة العربية على مستوى التعليم الابتدائي والثانوي، وهذه المدارس تكون اسماً بلا معنى . بينما التعليم في المدارس الدينية القائمة على القيم الإسلامية، يجب أن تكون المواد الموضوعات الرئيسية في تحقيق رؤية ورسالة المدارس.²⁰ ولذلك يريد الباحث أن يدقق بحثه في مشكلات تعليم اللغة العربية بمدف المعرفة الدقيقة من جهة المعلم عن المشكلات بلا اللغة في تعليم اللغة العربية حتى يفهم عن مرتبة المتعلم والطالب .

يجب على كل مدرس لغة عربية في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان في عملية التدريس والتعلم أن يجد عقبات ، خاصة في مادة علم النحو في تعليم اللغة العربية . سيتم وصف هذه القيود على النحو التالي :
يتمتع بعض الطالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بخبرة في تعليم علم النحو ، مما يسهل على المعلمين شرح مادة علم النحو العلمية ، ولكن هناك بعض الطلاب الذين ليس لديهم بالمصادفة خبرة تعليمية أو لم يتعلموا أبداً عن علم النحو ، لذلك هذا يخلق أيضاً الصعوبات التي يواجهها المعلمون في شرح المادة ، لأن جميع الطلاب في المدرسة

¹⁸ المقابلة الشخصية مع الأستاذة ستي مغفرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

¹⁹ Muhhib Abdul Wahab, *epistimologi dan metodologi pembelajaran Bahasa arab*, (Jakarta: lembga penelitian UIN syarif hidayatullah, 2008), hal 114-115

²⁰ Asep muhammad, *faktor demotifasi pembelajaran Bahasa arab dalam persepektif siswa madrasah* (jakrta: arabiyat jurnal pendidikan bahsa arab dan kebahasa araban, 2015), hal 27-28

الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان لديهم مستويات مختلفة من الفهم بحيث يكون إكتساب المواد والفهم مختلفين أيضًا ، وهو ما ينتج عن عدة عوامل بما في ذلك تجربة التعليم.

كما قال طالبة يُدعى ليلة الجميلة مايلي: هي طالبة الصف السابعة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان " قال إن تعليم علم النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان كان صعبًا بسبب خلفية المدرسة السابقة التي كانت تفتقر إلى تعليم اللغة العربية. هم أيضا ما زالوا في وقت مبكر في تعليم علم النحو".^{٢١} مشابه لما قاله أحمد عين المبارك :

" تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان صعب لأن هناك بعض الطلاب الذين لم يتعلموا عن قواعد النحو، لذلك لا يزال الدرس يعتبر من المحرمات مما يجعل من الصعب عليهم فهمه".^{٢٢} على غرار مقاله أحمد فردوس:

" تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يعتبر صعبا بسبب إفتقارخلفيتهم المدرسية السابقة إلى تعليم اللغة العربية، مما يجعل من الصعب عليهم فهمها".^{٢٣}

فهم مستوى الطالبة هو قدرة الشخص على فهم الدروس واستيعابها. يتأثر معيار فهم الطلاب بشدة بقدراتهم الفكرية. ومع ذلك ، فإن المستوى الفكري لكل طالبة مختلفة ، فبعضها سريعة والبعض الآخر بطيء ، لذلك غالبًا ما يتعين عليهم إتخاذ طرق مختلفة لفهم الدرس.

كما صرحت أستاذة ستي مغفروه بأن:

"الإختلاف في الفهم على مستوى الطلاب مثل التمكن من المفردات وإتقان القواعد هو إحدى العقبات التي أواجهها في تعليم اللغة العربية وخاصة في علم النحو. لأن هذين الإتقان هما الأساس لفهم تعليم اللغة العربية ، لذلك فإن مادة قواعد النحو ستكون سهلة الفهم ومؤثرة للغاية في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية".^{٢٤} من ناحية أخرى ، في رأي أستاذة إليلي لنظرة قالت ما يلي:

^{٢١} المقابلة الشخصية مع ليلة الجميلة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٢} المقابلة الشخصية مع أحمد عين المبارك، طالب في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٣} المقابلة الشخصية مع أحمد فردوس، طالب في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٤} المقابلة الشخصية مع الأستاذة ستي مغفرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

"إختلاف فهم كل طالب للمادة العربية ، يرجع ذلك إلى مستويات الذكاء المختلفة ، بحيث يختلف إكتساب اللغة بحد ذاته لكل طالب ، وهذا أيضًا يمثل عقبة أمام الطلاب. المعلم لأن المعلم يجب أن يكون لديه طريقة تتوافق مع مستوى قدرة الطالب ، بحيث يمكن فهم تعلم اللغة العربية بسهولة بالتساوي".^{٢٥}

تماشياً مع رأي أستاذة ستي مغفرة وأستاذة إليلي لنظرة ، قال نور أنيسة رككة الرحمة "يمكن أن يكون سبب الفهم المختلف للطلاب هو إهتمامهم ودوافعهم لتعليم اللغة العربية ، حيث من المعروف أن اللغة العربية هي أحد الدروس التي تميل إلى أن تكون مملة ، لذلك في هذه الحالة يجب أن يكون لدى المعلم طريقة يمكن أن تزيد من الإهتمام بتعليم اللغة العربية فلا يشعر الطلاب بالملل أثناء عملية التعلم".^{٢٦} وكما قال ليلة الشريفة:

" الفهم المختلف لدى الطلاب ناتج عن الدافع لتعليم اللغة العربية، لذلك يجب أن يكون لدى المعلمين الإبداع في زيادة دافع التعليم لدى الطلاب".^{٢٧} وبالمثل قال مملوئة الحكمة :

" الفهم المختلفة للطلاب ينجم عن الإهتمام والدافع لتعليم اللغة العربية. في هذه الحالة يجب أن يكون لدى المعلم طريقة تتوافق مع مستوى قدرة الطالب".^{٢٨}

يعتبر المعلم عنصراً مهماً في التعليم ، وبالتالي فإن جانب احتراف المعلم ضروري جداً كما لو أن أعضاء هيئة التدريس لا يتوافقون مع مجالهم أو مع الكفاءات التي يمتلكونها ، بالطبع سيكون لهذا تأثير على عملية تعليم الطالب بما في ذلك يميل الطلاب إلى فهم المادة المقدمة لأن المعلمين لم يتقنوا الدرس. كما ذكرت أستاذة ستي مغفرة مايلي:

"مشكلة علم النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان هي من المعلم لأن المعلم ليس متخصصاً في اللغة العربية ولكنه مدرسين. لذلك فهو لا يفهم اللغة العربية ، إنه يعلم فقط باتباع الدليل. وبالتالي يشعر الطلاب بالملل ويشعرون أن اللغة يصعب فهمها بالفعل".^{٢٩}

^{٢٥} المقابلة الشخصية مع الأستاذة إليلي لناظرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٦} المقابلة الشخصية مع أنيسا رككة الرحمة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٧} المقابلة الشخصية مع ليلة الشريفة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٨} المقابلة الشخصية مع مملوئة الحكمة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٢٩} المقابلة الشخصية مع الأستاذة ستي مغفرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

كما عبرت فاطمة الزهرة عن:

" أن أعضاء هيئة التدريس لا يتماشون مع مجالاتهم بحيث يمكن أن يكون لها تأثير على الطلاب الي سيشعرون بالملل. والملل في أخذ دروس اللغة العربية".^{٣٠}

يعد استخدام أساليب وتقنيات التعليم المناسبة عنصرًا مهمًا في تحقيق مخرجات التعليم المرجوة. سيتم تعظيم التعليم بما يتماشى مع الأهداف التعليمية إذا كان المعلمون قادرين على تنفيذ التعليم على النحو الأمثل ، أحدها هو استخدام الأساليب والتقنيات التي يمكن أن تحسن جودة التعليم ، بحيث لا يبدو التعليم مملاً.

كما ذكر أحد طلبة الصف التاسعة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان خلصة الأمليا قال:
"هناك صعوبة في تعليم قواعد النحو وبعضها سهل. يكون الأمر سهلاً عندما يفهم حقًا ما يشرحه المعلم ، لأنه في البداية كان قادرًا على إتقان تعليم قواعد النحو أكثر أو أقل ، ولكن في بعض الأحيان تجعل طريقة المعلم في التدريس من الصعب على الطلاب فهم الدروس المقدمة ، والتي كانت تعتبر في البداية سهلة من قبل الطلاب. لأن الطريقة التي يستخدمها المعلم أقل فاعلية للطلاب بحيث يصبح الدرس صعب الفهم".^{٣١}

في غضون ذلك ، وفقًا لمعلمة اللغة العربية أستاذة ستي مغفيرة قالت:

"إن تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان سار بشكل جيد وسلس ، كان هناك في بعض الأحيان بعض الطلاب الذين ناموا ، ويتحدثون إلى زملاء المقعد بسبب استخدام الطريقة التي يستخدمها المعلم أقل فعالية".^{٣٢}

على غرار ما قالته أستاذة إليلي لناظرة قالت:

"إن تعليم قواعد النحو سارت الأمور على ما يرام ، فقط أن نقص تحفيز الطلاب كان سببه نوم بعض الطلاب ، والمزاح ، ورواية القصص مع أصدقائهم في الفصل أثناء الدراسة الدروس تجري".^{٣٣}

وهو نفس مقاله محمد فيصل:

" إن تعليم قواعد النحو يعتبر صعبا بسبب قلة إبداع المعلم في التدريس حتى يشعر الطلاب بالملل في التعليم".^{٣٤}

^{٣٠} المقابلة الشخصية مع فاطمة الزهرة، طالبة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣١} المقابلة الشخصية مع خلصة الأمليا، طالبة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان، يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣٢} المقابلة الشخصية مع الأستاذة ستي مغفيرة، مدرسة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣٣} المقابلة الشخصية مع الأستاذة إليلي لناظرة، مدرسة في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣٤} المقابلة الشخصية مع محمد فيصل، طالب في المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

تعد الوسائط أحد مكونات مصادر التعلم أو المرافق المادية التي تحتوي على تعليمات في بيئة المتعلم يمكن أن تحفز الطلاب على التعليم أو تحفزهم على الأدوات المستخدمة لنقل رسائل الطلاب أو إيصالها. وتزيد نتائج تعليم الطلاب. لكن في الواقع ، لا يتم استخدام الوسائط بسبب نقص إبتكار المعلم في تنفيذ عملية التعليم. في عملية التعليم في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان ، يواجه الطلاب عدة عقبات في تعليم قواعد النحو كما قال طالبة واحد يدعى ليلة الجميلة كمايلي:

"أن نقص وسائل الإعلام يجعل الطلاب أقل حماسًا في التعليم ، لذلك ، فإن استخدام الوسائط مهم جدًا للتعليم ، لأنه يمكن أن يجذب إهتمام الطلاب ويمكن أن يزيد أيضًا من تحفيز الطلاب على التعليم. باستخدام وسائل الإعلام ، يمكن أن يكون الطلاب أكثر حماسًا في التعليم".^{٣٥}

على غرار ماقالته ستي عائشة :

" من بين مشاكل تعليم قواعد النحو نقص الإعلام. تعد الوسائط أداة مهمة في التعليم، لذا يمكنها زيادة الدافع في التعليم".^{٣٦}

على ماقالت عفيفة مزينة :

" إن الإفتقار إلى وسائل الإعلام في التعليم يمكن أن يجعل الطلاب يشعرون بالملل لأن وسائل الإعلام أداة مهمة يمكن أن تجذب الإهتمام وتزيد من دافع التعليم لدى الطلاب".^{٣٧}

يمكن أن يتأثر نجاح الطلاب في التعليم بعوامل من داخل الفرد وخارجه. العوامل الخارجية التي غالبًا ما تقدم عقبات للطلاب هي وقت الدراسة. كما هو الحال في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان، يتم تنظيم جدول تعليم اللغة العربية كل أسبوعين للصفوف السابع والثامن والحادي عشر.

حسب رأي أستاذة إليلي لناظرة قالت:

"إن مشكلة تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان هي البيئة المدرسية التي يتجمع فيها المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان تحت رعاية مدرسة داخلية ، ولكن على الرغم من ذلك تحت رعاية ،

^{٣٥} المقابلة الشخصية مع ليلة الجميلة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣٦} المقابلة الشخصية مع ستي عائشة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣٧} المقابلة الشخصية مع عفيفة مزينة ، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

تعليم اللغة العربية هو الحد الأدنى من حيث جدول تعلم اللغة العربية الذي هو مرة واحدة فقط في الأسبوع مرتين. والتعلم في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يركز بشكل أكبر على التعليم الرسمي".^{٣٨}

وهذا ما يعززه رأي أستاذ رسلان إيفندي بصفته واکا في المدرسة الثانوية مثارة الهدى كمايلي:

"بأن مشكلة تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان هي أن بيئة مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى تركز على التعليم الرسمي. وهو ما يتم بالمناسبة تحت رعاية مدرسة داخلية ، ولكن تعليم اللغة العربية ضئيل للغاية".^{٣٩}

كما قال ليلة الجميلة ماييلي:

" أن مشكلة تعليم قواعد النحو هي البيئة المدرسية تحت رعاية مدرسة داخلية ، ولكن على الرغم من أنها تحت رعاية مدرسة داخلية تعليم اللغة العربية ضئيل للغاية من حيث جدول التعليم".^{٤٠}

أ. تحليل البيانات

١. تطبيق تعليم علم النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

يشمل التركيب اللغوي في اللغة العربية قواعد النحو والصرف قواعد النحو هو فرع من فروع اللغة العربية يدرس القواعد المتعلقة بترتيب الكلمات في الجمل العربية. كما ورد في كتاب "مقدمة في فهم ألفية ابن مالك" أن علمالنحو هو علم مواضيع مأخوذة من قواعد اللغة العربية ، لمعرفة الحالة النهائية للجملة من حيث العراب والمبني.^{٤١} في عالم التعلم ، هناك العديد من التعريفات لتخطيط التعليم في مختلف النظريات التي يتم تطويرها اليوم. قبل مناقشة المزيد حول تخطيط التعليم ، سيكون من الجيد أولاً توضيح المقصود بالتخطيط والتعليم نفسه. وفقاً لكينينغهام في محمد أفندي وبار الدين ، فإن التخطيط هو محاولة لاختيار شيء ما والجمع بين الاهتمامات والجهود المستقبلية لتحقيقه. في غضون ذلك ، وفقاً لستيلر لا يزال في محمد أفندي وبار الدين ، فإن التخطيط هو العلاقة بين ما هو موجود الآن وكيف يجب أن يرتبط بالاحتياجات وتحديد الأهداف والأولويات والبرامج وتخصيص الموارد. من التعريف أعلاه يمكن أن نستنتج أن التخطيط هو وسيلة ترضي لجعل الأنشطة

^{٣٨} المقابلة الشخصية مع الأستاذة الليلى لناظرة، مدرسة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٣٩} المقابلة الشخصية مع أستاذ رسلان إيفندي، واکا في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

^{٤٠} المقابلة الشخصية مع ليلة الجميلة، طالبة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان يوم الأربعاء، في التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

⁴¹ M. SholehuddinShofwan, *Pengantar memahami Alfiah Ibnu Malik*, cet. II, jilid 1 (jombang, darulHikmah, 2005), Hal 5

مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان لديهم طريقتهم الخاصة في تدريس اللغة العربية وتعليمها حول قواعد النحو. لأنه بالنسبة لمعلمي اللغة العربية ، فإن تعليم اللغة العربية سيحقق النجاح في أهداف التعليم إذا تم إعداده جيدًا. في هذه الحالة ، ما يتم إعداده هو خطة حول الموضوع المراد دراسته جنبًا إلى جنب مع التقنيات والأساليب التي سيتم استخدامها حتى يتمكن التعليم من تحقيق الأهداف المتوقعة. هذا التحضير هو شكل من أشكال التحضير بحيث يكون التدريس أسهل وأكثر فاعلية ، ومن خلال فهم الطلاب ، يسهل فهم البنية اللغوية وسهولة فهم اللغة العربية.

خطوات تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان ، يذكر أن هناك عدة خطوات فيما يتعلق بتعليم اللغة. خطوات تعليم اللغة العربية كالتالي:

- أ. يكتب المعلم الأمثلة المتوفرة على السبورة.
- ب. يطلب المعلم من الطلاب قراءة الأمثلة.
- ت. يعطي المعلم الاختبارات السهلة (الاختبارات) والتمارين حسب الأمثلة الواردة في الكتاب.
- ث. يشرح المعلم القواعد بوضوح على السبورة بعد إعطاء التمرين.
- ج. اشرح أوجه التشابه أو الاختلافات بين الموضوع الجديد والموضوع الذي تمت دراسته مسبقًا حتى تحدث محادثة مثالية.^{٤٢}

٢. مشاكل تعليم قواعد النحو في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان

مشاكل التعليم هي مشاكل تتداخل مع عملية تحقيق أهداف التعليم وتعيقها أو تعقدتها وتعيق مسار التعلم. يتكون من جزأين ، وهما قواعد النحو والصرف ، لكن تركيز هذا البحث على قواعد النحو ، لأن قواعد النحو هو عبارة عن قواعد اللغة العربية التي تمت دراستها في الغالب لمستوى MTS (مدرسة الثانوية) ، خاصة في المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان . يختلف الأمر مع قواعد الصرف وهو أكثر تركيزًا لمستوى الماجستير (المدرسة العليا). استخدام الوسائط (معمل اللغة) لدعم إنجازه .. لذلك ، يعد تعلم كويد نحو مهمًا للتعلم على مستوى الثانوية (المدرسة العليا) لأن قواعد النحو لا يزال قاروياً أساسياً وأسهل من قواعد الصرف.

١. الاختلافات في فهم الطلاب

^{٤٢} الملاحظة المباشرة الى المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمبان باميكاسان , التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

وفقا لبنجامين س. بلوم ، الفهم هو القدرة على تفسير أو تكرار المعلومات باستخدام اللغة وحدة. يقال أن المربي يفهم شيئا ما إذا كان يستطيع ذلك إعطاء شرح أو وصف أكثر تفصيلا له باستخدام لغتهم الخاصة. وفقا لعملية التعليم والتعلم الجشطالت يجب أن يكون مع الفهم، أي عملية إيجاد تفاهم في الدراسة. في الواقع، الفهم هو نتاج الفهم. إنه يفهم لأنه يفهم. التعريفات المدرجة في المنتج الفهم لأن الفهم هو نشاط للقدرة على الفهم أو فهم شيء ما. الطلاب الذين يفهمون بالفعل سوف يفهمون على الرغم من أنه لا يمكنه التعبير عن الجمل التي يتم فهمها بالتسلسل ولكن يمكنه أن يصف بلغته. هذا الفهم بشكل عام يحصل على التركيز في العملية تعلم كيفية التدريس. يجب على الطلاب أن يفهموا ماذا تم القيام به، تعرف على ما يتم توصيله وما يمكن استخدامه محتوياته دون الحاجة إلى الإتصال بأشياء أخرى.

فهم الطلاب هو واحد من كفاءات التربية التي يجب أن يتمتع بها المعلمون. هناك أربعة على الأقل الأشياء التي يجب على المعلمون فهمها من طلابهم، وهي مستوى الذكاء والإبداع والإعاقة الجسدية والتنمية المعرفية. هذا يعني أن المعلم ملزم بالفهم وفهم تطور العناصر الأربعة الموجودة في الذات كل طالب. خاصة بالنسبة لطلاب المدارس الابتدائية الذين هو أول معلم في التعليم الرسمي. معرفة وفهم مستوى ذكاء الطلاب سيحدد المعلم بسهولة نمط التعلم الذي سيحدده وكذلك النهج الشخصي الذي يجب أن يكون سيكون من الأسهل تقسيم مجموعات المناقشة أيضا أسهل إذا كان المعلم يفهم ويفهم مستوى ذكاء الطلاب.

المعلم كقوة دافعة في عملية التعليم والتعلم، سيتمكن كل طالب من تنفيذ واستكشاف المعرفة إذا تم تشجيعها وإعطائها الدافع من معلمية. كل طالب لديه عدد لا يحصى من الأفكار ليكون مبدعا، المعلم في هذه الحالة كمنخرج والمؤشرات حتى يتمكن الطلاب من استكشاف إمكاناتهم نفسه ليكون مبدعا في اتجاه أفضل. يمكن الإبداع تم إنشاؤها وتطويرها من خلال عمليات التعلم المختلفة بطرق التدريس مختلفة، لذلك من حيث لفهم إبداع الطلاب، يجب على المعلمين أن يكونوا قادرين على أن يصبحوا نشاط رياضي في توليد الإبداع الإنجابي. عامل الخلل في الواقع، في عالم التربية، غالبا ماتكون التربية البدنية عاملا عقبات أمام الطلاب لاستكشاف المعرفة، لكنهم معاقون لن يكون الجسدي دائما عائقا أمام التقدم المتعلمين. يجب على المعلمين أن يكونوا قادرين على تقديم الخدمات تعليم مختلف للطلاب وي الإعاقه بنية الجسم كمايلي:

(١) الأشخاص الذين يوجهون العقبات مهما كانت كبيرة إعاقاتهم، يجب أن تمنح الحرية والتعليم وهي مناسبة.

- ٢) يجب أن يكون تقييمها عادلا وشاملا.
- ٣) يجب أن يكون اباؤهم أو أولياء أمورهم منصفين،ويمكنهم الاحتجاج القرارات التي يتخذها المدير.
- ٤) خطة التعليم الفردي والتي تشمل التعليم طويل الأمد على المدى الطويل والقصير. يجب أيضا أن تقعد مراجعة للأهداف والطرق المختارة.
- ٥) يتم تقديم الخدمات التعليمية في بيئة الى حد ما محدودة، لتقدم الخدمة المناسبة، في وقت معين يمكن وضع الأطفال في فصول خاصة أو منفصلة.
- يجب أن يكون المعلمون قادرين على استيعاب طلابهم الذين لديهم قصور في أعضائهم. يجب أن يكون المعلم قادرا لتقديم خدمة أكثر من المشتركين الطلاب غير المعوقين. للطلاب الذين لديهم تتطلب الاضطرابات الجسدية مواقف وخدمات مختلفة من أجل المساعدة في تطويرهم الشخصي.
- تطوير المجال المعرف للطلاب هو أن طبيعي كخاصية للنمو والتطور رجل، يجب معالجة النمو والتطوير المعرف حسنا من قبل المعلم. يجب أن يكون مفهوما أن التنمية والتغيرات المعرفية لكل طالب مختلفة، لذلك يتطلب نهجا تعليميا مختلفا. تغيير وغالبا مايتأثر التطور المعرفي بالإمكانيات الفطرية مع الظروف البيئية، في المدرسة والأسرة على حد سواء وكذلك المجتمع.
- مشكلة الفروق الفردية بين الطلاب في الفصل الواحد من حيث القدرة والتوجه التعليمي. تختلف مهارات اللغة العربية للطلاب في الفصل الدراسي بالتأكيد ، ويرجع ذلك جزئيا إلى وجود طلاب درسوا اللغة العربية في تعليمهم قبل المدرسة الحالية وهناك طلاب يتعلمون اللغة العربية في فترة الدراسة الحالية. بالإضافة إلى ذلك ، تختلف مهارات اللغة العربية للطلاب الذين يبدأون التعلم من نفس الفصل والوقت بناءً على إنجازات كل منهم. يختلف أيضًا توجه تعلم الطلاب وفقاً لآرائهم الشخصية أو أهداف حياتهم الخاصة.^{٤٣}
- تتميز قدرة الطلاب على التعلم من خلال تحقيق أهداف التعلم. في هذه الحالة ، يقوم المعلم الذي قام بإعداد خطة التدريس بتنفيذ عملية التدريس في الفصل الدراسي لتسليم المادة إلى الطلاب. في النهاية ، يقوم المعلم بإجراء تقييم لتقييم مدى قدرة الطلاب على قبول الدروس التي يتلقونها. إذا كان الطلاب قادرين على تحقيق أهداف التعلم ، فسيتم اعتبار الطلاب قادرين على إتقان مادة تم تدريسها من قبل المعلم. على العكس من ذلك ، إذا لم يتمكن

⁴³ Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora, Vo. 2, No.3, Maret 2014 hal 192

الطلاب من تحقيق أهداف التعلم ، فسيتم اعتبار الطلاب غير قادرين على إتقان المادة. هذا الوضع ناتج بالفعل عن العديد من العوامل التي قد تؤثر عليه.

فيما يتعلق بتوجيه التعلم والخلفية التعليمية السابقة ، لا يمكن فصل هذه المشاكل عن بعضها البعض. تميل قدرة الطلاب الذين يتخرجون من المدارس الدينية الإسلامية إلى أن تكون أفضل من قدرة خريجي المدارس العامة. يدرك المعلمون أنهم بحاجة إلى أن يعاملوا بعناية وحكمة. لذلك ، اعترف المعلمون أنهم يحاولون دائمًا إيجاد طرق لتحقيق التوازن أو على الأقل تقريب قدرات الطلاب الأقل كفاءة من أقرانهم الذين تفوق قدراتهم بعدة مستويات. يرى المعلمون أن إتقان اللغة العربية من قبل الطلاب مهم جدًا كأساس لإتقان العلوم الإسلامية الأخرى التي يتم الحصول عليها من الأدب العربي والمرجعية. وبذلك يكون للطلاب ميولهم واهتماماتهم الخاصة في مختلف مجالات المعرفة الإسلامية والعلمية ، وإتقان اللغة العربية.

٢. الجدول الزمني للدراسة (وقت الدراسة)

تعد إدارة الوقت مهمة جدًا في عملية التعلم ، داخل الفصل وخارجه. يجب أن يكون استخدام ساعات الدرس مناسبًا لتسليم المواد بحيث لا تتطلب ساعات الدرس في الاجتماع التالي. بحيث يتم الانتهاء من المواد والأهداف التعليمية في الوقت المناسب.

عدد ساعات دروس اللغة العربية هو أصل جميع المشاكل لمعظم المعلمين. يعترفون بصعوبة الحركة في مدة لا تزيد عن ٢ إلى ٤ ساعات في الأسبوع. نظرًا للعدد الكبير من الدروس الأخرى والجدول الزمني المحموم وساعات الدراسة في المدرسة ، يتعين على المعلمين أن يجهدوا عقولهم عندما يتعلق الأمر بجدولة أنشطة إضافية خارج الفصل الدراسي. يجب أيضًا أن تحصل على إذن وموافقة قيادة المدرسة. هذا يجعل المعلمين أقل اهتمامًا وتحفيزًا لجدولة أنشطة الإثراء لدروس اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك ، يدرك المعلمون أيضًا أنه من المستحيل تحميل الطلاب بأشياء تتعلق بالدروس خارج ساعات الدراسة ، سواء في المدرسة أو خارج المدرسة. حتى إذا كان هناك واجب منزلي معين ، فإنه لا يزال يقتصر على التدريبات المنظمة والتمارين المستقلة التي ترتبط ارتباطًا وثيقًا بالموضوع. ليس من السهل تعيين مهام تنمية قدرات الطلاب خارج الوقت المخصص في المدرسة.

الوقت المتاح للتدريس داخل وخارج الفصل الدراسي. سيحدد عدد ساعات الدراسة في الفصل الدراسي مدى تحقيق نتائج التدريس والتعلم. لذلك ، من الممكن زيادة وقت التعلم خارج الفصل الدراسي من أجل زيادة

كمية ونوعية مخرجات التعليم والتعلم الأكثر مثالية. يمكن تجميع الأنشطة خارج الفصل الدراسي في شكل أنشطة غير منهجية مختلفة ويمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.⁴⁴

٣. عدم الإهتمام الطلاب بالدرس جيدا

بعد أن قام الباحثون بمراجعة التعليم في الفصل مباشرة ، تبين أن البعض لا يلتفت إلى ما شرحه المعلم. يبدأ التعليم بالصلاة، ويكرر المعلم المادة ثم لفترة وجيزة يطلب المعلم من الطلاب قراءة ما تم كتابته. بعد القراءة معًا ، يشرح المعلم القواعد التي تم التحقق من صحتها للتو. عندما يشرح المعلم هذا ، انتبه الجميع. بعد أن تم الشرح ، طلب المعلم من الطلاب أن يقرأوا معًا ما شرحه المعلم. يطلب المعلم من الطلاب شرح ما قالوه. في هذا النشاط ، لم يشارك جميع الطلاب في الشرح. لأن المعلم طلب منهم القراءة معًا ، لذلك هناك طلاب جادون في متابعة الدرس وهناك العكس أيضا.⁴⁵

في هنا يلعب المعلم دورا مهما جدا في عملية التعليم والتعلم، ولكن أيضا دور الطلاب في التعليم لا يمكن فصله تحقيق الأهداف التربوية وخاصة من حيث القبول المادي درس. لكي يكون التعلم أكثر فاعلية، يجب على المعلمين إتقانها إدارة الفصل. المعلم لا فقط المسؤول عن نقل المواد، ولكن أيضا يجب أن يكون قادرا على ذلك خلق تعليمي لطيف. لذلك العب نفذتها المدرسة، وفي هذه الحالة يكون المعلم ثقيلًا جدا. لأن المعلم الذي في طليعة تشكيل شخصية الطلاب تحديد نجاح أو فشل الطلاب من خلال نتائج التعلم.

٤. عدم الاستخدام الفعال لأساليب التعليم

يعتبر عدم فاعلية طرق التعليم التطبيقية أحد العوامل المثبطة لتحقيق الأهداف التعليمية. مثل استخدام طريقة المحاضرة ، يستخدم المعلم استراتيجية المحاضرة أثناء التعليم ، ولا يوجد نقاش ، ويميل جميع الطلاب إلى عدم التساؤل عما هو غير واضح أثناء التعلم ، لأن المعلم لا يعين طالبًا واحدًا في كل مرة ، سواء كان يفهم أم لا. إن نشاط قراءة وإعادة شرح المادة التي تم نقلها يجعل المعلم يستنتج أن جميع الطلاب يفهمون بالفعل. هذا يدل على أن المعلمين لا يستفيدون من تنوع الأساليب المطبقة في تعليم علوم اللغة العربية، مما يتسبب في شعور الطلاب بالملل وعدم الاهتمام بالتعليم المستمر. وتجدر الإشارة إلى أن المعلمين هنا لا يقومون فقط بتدريس المواد التعليمية ، ولكن

⁴⁴الملاحظة المباشرة الى المدرسة الثانوية مثارة الهدى بانمان باميكاسان ، التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

⁴⁵ Jurnal Pendidikan Agama Islam Islam , vo . 4 No . 1, Januari- Juni 2019 hal 39 strategi guru kelas dalam menghadapi peserta didik yang malas belajar

كموجهين يساعدون الطلاب على تحقيق الفهم في التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، يجب أن يكون اختصاصيو التوعية قادرين على خلق موقف تعليمي ملائم. يجب أن يكون اختصاصيو التوعية على دراية وأن يكونوا قادرين على الممارسة والاعتقاد بأن فهمهم ليس معروفًا فقط.^{٤٦}

يجب اختيار طريقة التعليم المستخدمة بشكل مناسب وفقًا لأهداف التعلم. الطريقة هي الطريقة التي يستخدمها المعلم عند التفاعل مع الطلاب أثناء التعلم. إن استخدام الطريقة الصحيحة مفيد جدًا في تحقيق نجاح عملية التعليم. لأنه باستخدام الطريقة الصحيحة ، يمكن قبول الرسالة من المادة المنقولة بسهولة ولا يشعر الطلاب بالملل من المشاركة في التعليم في الفصل.

عند الحديث عن الأساليب، يجب أن نعرف أن هناك ما لا يقل عن خمسة عشرة طريقة موجودة. وفقا لموليانتو كما نقله شمس الدين أشرافي، ترتبط المشكلة المنهجية ارتباطا وثيقا بالعروض العديدة لطرق التدريس، والتي يميل كل منها إلى التأكيد على المزايا بشكل مفرط وتحسين الأساليب الأخرى دون النظر إليها بموضوعية. واقع المتعلم والمكان الاجتماعي والثقافي حيث تتم عملية تعليم اللغة وتعلمها. بعض النظر عن مشكلة الموافقة على الرأي أو عدم الموافقة عليه، فإن إلحاح الأسلوب في التدريس هو تحقيق أن كل معلم أو مؤسسة تعليمية غالبا ما يواجه "طرقا جديدة " أو يطلب منه مراجعة الأساليب التي تم استخدامها نظرا لوجود جديد اراء أو نظريات من الأبحاث الحديثة.

٥. عدم تناسب المعلم بكفائاتهم ومجالاتهم

كفاءة المعلم أكاديميا وتربويا وشخصيا واجتماعيا. من الناحية المثالية ، يجب أن يأتي مدرسو اللغة العربية من الخلفية الأكاديمية لقسم تعليم اللغة العربية أو برنامج الدراسة ، أو على الأقل من قسم اللغة العربية وآدابها. هناك أيضًا مدرسون يأتون من مؤسسات التعليم الثانوي مثل المدارس الداخلية الإسلامية أو المدارس الدينية ، لكن ليس لديهم شهادة في اللغة العربية. تضمن الكفاءة الأكاديمية في اللغة العربية القدرة التربوية للمعلمين في تدريس اللغة العربية لطلابهم. بالإضافة إلى ذلك ، تعد الكفاءات الشخصية والاجتماعية للمعلمين مهمة من أجل دعم واجباتهم التعليمية وتعزيز الطلاب في مجالات المعرفة التي يقومون بتدريسها.^{٤٧}

^{٤٦} الملاحظة المباشرة الى المدرسة الثانوية ماثرة الهدى بانمبان باميكاسان , التاريخ ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

⁴⁷ Catur Hari Wibowo, Tesis:” problematika profesi guru dan solusinya bagi kualitas peningkatan pendidikan di MTS negeri ngontoronadi kabupaten wonogiri”. Hal 28

في القانون المادة ١٤ لسنة ٢٠٠٥ في شأن المعلمين والمحاضرين المادة ١٠ أوضح أن كفاءة المعلم تشمل الكفاءة التربوية، الكفاءة الشخصية والكفاءة الإجتماعية والكفاءة المهنية تم الحصول عليها من خلال التعليم المهني. لايتوقع المعلم فقط إتقان المواد التي تدرسيها ولكن ايضا تكون قادرا على غرس المفاهيم حول المواد التي يتم تدرسيها. يتم تشكيل المعلمين ليس لديهم فقط المهارات التقنية فقط، ولكن يجب أن يكون لديك أيضا القدرة او المقف التعليمي والمهني. مسؤولية المعلم هي كيف قادر على تطوير مفهوم التفكير بشكل منهجي وشامل ولديهم أخلاق حميدة ويمكن أن يكونوا قدوة للطلابهم. لكي تصبح مدرسا، هناك حاجة إلى متطلبات خاصة، خاصة كمدرس المهنيين الذين يجب أن يتقنوا خصوصيات وعموميات التعليم والتدريس مع مختلف العلوم الأخرى التي تحتاج إلى تعزيز وتطوير من خلال عملية تعليمية معينة أو التعليم قبل الخدمة.

المدرس كمحترفين هم من تصميم الحكومة والجميع الأطراف في الجهود المبذولة لتحسين نوعية التعليم في إندونيسيا، بحيث في وقت لاحق جودة الموارد البشرية الإندونيسية قادرة على الوقوف على قدم المساواة مع الآخرين في العالم. نظام يجب أن يكون التعليم الوطني قادرا على ضمان التوزيع العادل للفرص التعليمية، تحسين الجودة وكذلك الملاءمة والكفاءة لمواجهة التحديات وفقا لها مع متطلبات التغييرات في الحيات المحلية والوطنية والعالمية بحيث يكون من الضروري فعله تحديث التعليم بواسطة مخطط، توجه ومستدام.

سيكون المعلمون الأكفاء أكثر قدرة على خلق بيئة تعليمية فعالة وستكون أكثر قدرة على إدارة الفصل حتى يتمكن الطلاب دائما ما يكون لديه دافع للدراسة الجيدة دائما وفقا لقدرته. مع كمية المواد التي يجب تسليمها وعدد الطلاب الذين ليس قليلا، إذا يجب أن يظل المعلم قادرا على إتقان الموضوع يتم تسليمها بحيث يمكن نقلها بشكل صحيح وواضح وعلى الهدف. المعلمون هم عنصر أساسي في نظام التعليم، وخاصة في المدرسة هذا لأن المعلم هو النقطة المركزية في تجديد وتحسين نوعية التعليم، وبعبارة أخرى أحد من المتطلبات المهمة لتحقيق جودة التعليم إذا يتم التنفيذ بواسطة معلمين محترفين. عالي ومنخفض تعتمد جودة مخرجات تعليم الطلاب كثيرا على القدرة التدريسية للمعلم. إذا كان المعلم يتمتع بمهارات تعليمية جيدة، فسوف يجلب ذلك تأثير تحسين مناخ التدريس والتعليم الجيد.

