

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Definisi Istilah	6
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	8
BAB II KAJIAN TEORI	12
A. Tinjauan Akad Salam	12
1. Akad Salam	12
2. Hukum Musik	15
BAB III METODE PENELITIAN	19
A. Jenis Penelitian dan Pendekatan.....	19
B. Kehadiran Peneliti	19
C. Lokasi Penelitian	21
D. Sumber Data.....	21
E. Metode Pengumpulan Data.....	22

F. Analisis Data	24
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	25
H. Tahap-Tahap Penelitian	25
BAB IV PAPARAN DATA, PENEMUAN PENELITIAN	
DAN PEMBAHASAN	28
A. Paparan Data	28
B. Temuan Penelitian	37
C. Pembahasan.....	38
BAB V PENUTUP.....	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran	54
DAFTAR RUJUKAN.....	55
LAMPIRAN-LAMPIRAN	61
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	72
RIWAYAT HIDUP	73