

ملخص البحث

عبد الرحمن وحيد ، ٢٠٢٠ ، مشاكل تنفيذ الإحداد للنساء اللاتي العمود الفقري للأسرة في قرية كولومباغ الشرقية فاكوغ باميكسان، رسالة الماجستير في الشريعة الإسلامية ، كليات الدراسات العليا جامعة مادورا الإسلامية الحكومية المشرف: الدكتور مُجّد زاهد و الدكتور إري هاريانتو

الكلمات الرئيسية : الإحداد, باميكاسان.

بعض المشاكل التي يعاني منها مجتمع شرق كولومباغ عند تنفيذ الإحداد جعل الكاتب مهتمًا بإجراء هذا البحث. استنادًا إلى نتائج البحث التي أجراها الباحثون ، هناك بعض المشاكل التي يشعر بها أهل كولومباغ الشرقية باكوغ عند الإحداد. لذلك، هناك ثلاثة أشياء محاور البحث في هذا البحث ، وهي: أولاً ، كيف يفهم المجتمع الإحداد في قرية كولومباغ الشرقية باكوغ باميكاسان؟ ثانياً ، ما هي مشاكل تنفيذ الإحداد للنساء اللاتي أصبحن العمود الفقري للأسرة في قرية كولومباغ الشرقية قرية باكوغ باميكاسان؟ ثالثاً ، ما هي مراجعة الشريعة الإسلامية حول الإحداد للنساء اللاتي أصبحن العمود الفقري للأسرة في قرية كولومباغ تيمور قرية باكوغ باميكاسان؟ للإجابة على هذه المشكلة ، تم إجراء نَحج وصفي نوعي مع دراسات الحالة. بينما أدوات البحث عبارة عن ملاحظات ومقابلات وتوثيق. يستخدم تحليل البيانات طريقة التحليل الوصفي التي يتم شرحها بشكل منهجي وعميق للبيانات التي تم جمعها من خلال عملية من ثلاث خطوات ، وهي التحقق والتنظيم والتحليل. أظهرت نتائج البحث في هذه الرسالة ما يلي: أولاً ، ينقسم فهم الناس للإحداد في قرية شرق كولومباغ إلى نوعين: (١) مستوى عال من الفهم ، أي في هذه الحالة يمكنهم معرفة فهم الإحداد ومفاهيمه بما يفسره علماء الفقه (٢) مستوى منخفض من الفهم ، وفي هذه الحالة فهم متنوعون للغاية في فهمهم ، فهناك من لم يسمعوا عن الإحداد من قبل ، وهناك من لا يزالون يقولون أن الإحداد والعدة هما نفس الشيء. ثانياً، مشاكلات تنفيذ الإحداد للنساء اللاتي أصبحن العمود الفقري العائلي في قرية كولومباغ الشرقية: (١) هناك صراع بين الوقت المحدد في فترة بغداد والأنشطة التي يجب القيام بها كل يوم عند كسب الرزق. (٢) لا يزال هناك القليل من الفهم لمفهوم الإحداد في مجتمع قرية كولومباغ تيمور. ثالثاً، مفهوم الإحداد للنساء اللاتي يصبحن العمود الفقري في الأسرة وفقاً لمراجعة الشريعة الإسلامية: (١) إذا كانت المرأة التي تمارس الإحداد يجب ان تكون على الاتصال المباشر مع الآخرين في عملها الذي يمكنه القيام بعملها دون مغادرة المنزل، وارتداء الملابس الجميلة والتزيين والاستمالة فهي مجبرة على الإحداد. (٢) اذا كانت المرأة التي تقوم بممارسة الإحداد

لايمكنها ان تتجنب مغادرة المنزل او ارتداء ملابس جيدة او تزيين او ارتداء العطر او غيرها من الأشياء المحظورة في الإحداد فيجوز ترك الإحداد لأن حالتها وصلت الى مستوى الطوارئ.

ABSTRAK

Abdurrahman Wahid, 2020, *Problematika Praktik Ihdād Bagi Wanita Yang Menjadi Tulang Punggung Keluarga di Desa Klompang Timur Pakong Pamekasan*. Tesis, Program Magister Hukum Islam, Pascasarjana IAIN Madura, Pembimbing Dr. H. Moh. Zahid, M.Ag. dan Dr. Erie Hariyanto, S.H, M.Hum.

Kata Kunci: *Ihdād*, Pamekasan.

Beberapa problematika yang dialami oleh masyarakat Klompang Timur ketika menjalankan praktek *ihdād* membuat penulis tertarik melakukan penelitian ini. Berdasarkan hasil penelusuran peneliti, ada beberapa problematika yang dirasakan oleh masyarakat Klompang Timur Pakong ketika menjalankan praktek *ihdād*. Oleh karena itu, ada tiga hal yang menjadi fokus penelitian dalam penelitian tesis ini, yaitu: *pertama*, Bagaimana pemahaman masyarakat tentang *ihdād* di Desa Klompang Timur Pakong Pamekasan? *Kedua*, Bagaimana problematika pelaksanaan *ihdād* bagi wanita yang menjadi tulang punggung keluarga di Desa Klompang Timur Pakong Pamekasan? *Ketiga*, Bagaimana tinjauan hukum Islam tentang *ihdād* bagi wanita yang menjadi tulang punggung keluarga di Desa Klompang Timur Pakong Pamekasan?. Untuk menjawab permasalahan ini, dilakukan penelitian dengan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif dengan studi kasus. Sedangkan instrumen penelitiannya berupa hasil observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data-nya menggunakan metode analisis deskriptif yang dijelaskan secara sistematis dan mendalam terhadap data yang telah dikumpulkan melalui proses tiga tahapan, yaitu *checking*, *organizing* dan *analizing*.

Hasil penelitian dalam tesis ini menunjukkan bahwa: *Pertama*, pemahaman masyarakat tentang *ihdād* di Desa Klompang Timur terbagi menjadi dua macam yaitu: (1) tingkat pemahaman yang tinggi, yaitu dalam hal ini mereka bisa mengetahui pengertian *ihdād* dan konsep-konsepnya sesuai dengan apa yang telah dijelaskan oleh para ulama' fiqih (2) tingkat pemahaman yang rendah, dalam hal ini mereka sangat bervariasi dalam pemahamannya ada yang sama sekali tidak pernah mendengar tentang *ihdād*, ada yang masih menganggap bahwa antara *ihdād* dengan *iddah* itu adalah sesuatu yang sama. *Kedua*, Problematika Pelaksanaan *Ihdād* Bagi Wanita yang Menjadi Tulang Punggung Keluarga di Desa Klompang Timur adalah: (1) terjadinya benturan antara waktu yang diberikan dalam masa *ihdād* dengan kegiatan yang harus dilakukan setiap harinya ketika mencari nafkah .(2) adanya pemahaman yang masih sangat minim tentang konsep *ihdād* pada masyarakat Klompang Timur. *Ketiga*, Konsep Tentang *Ihdād* Bagi Wanita yang Menjadi Tulang Punggung Keluarga Menurut Tinjauan Hukum Islam adalah: (1) Bagi wanita yang sedang menjalankan praktek *ihdād* yang mana tidak bisa menghindari diri dari keluar rumah karena mencari nafkah dan sebagainya, memakai pakaian yang baik, berhias, memakai harum-haruman atau hal-hal lain yang terlarang dalam *ihdād*, ia boleh meninggalkan *ihdād* asal keadaannya sudah mencapai tingkat darurat sebagaimana dikemukakan terdahulu,

tapi ia terlebih dahulu harus berusaha secara maksimal untuk bisa melakukan *ihdād*..(2) Bagi wanita yang sedang menjalankan praktek *ihdād* yang mana ia harus berhubungan langsung dengan orang lain dalam pekerjaannya itu dapat melakukan tugasnya tanpa harus keluar rumah, berpakaian indah dan berhias atau bersolek, maka baginya wajib berihdad.