

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Definisi Istilah	10
F. Kajian Penelitian Terdahulu	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Kaligrafi	15
B. Jenis-jenis Kaligrafi	17
C. Kemampuan Menulis Kaligrafi	28
D. Kaligrafi Di Unit Kegiatan Mahasiswa Ikatan Qori' Dan Da'i (UKM IQDA)	30
E. Peran Unit Kegiatan Mahasiswa	32
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	35
B. Kehadiran Peneliti	36
C. Lokasi Penelitian	37
D. Sumber Data	37
E. Prosedur Pengumpulan Data	38
F. Analisis Data	42

G. Pengecekan Keabsahan Data	43
H. Tahap-tahap Penelitian	46
BAB IV HASIL PENELITIAN	48
A. Paparan Data Dan Temuan penelitian	48
B. Pembahasan	72
BAB V PENUTUP	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	85
DAFTAR RUJUKAN	87
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	