

DAFTAR RUJUKAN

- Agustian, Murniati, dkk. “Mengembangkan Karakter Menghargai Perbedaan Melalui Pendidikan Multikultural” *Jurnal Bakti Masyarakat Indonesia*, 1 (2), 2018: 191.
- Ahmadi, Abu dan Nur Uhbiyati. *Ilmu Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1991.
- Akhmadi, Agus. “Moderasi Beragama dalam Keragaman Indonesia,” *Jurnal Diklat Keagamaan*, 13 (2), 2019: 345.
- Al Hanif. *Hukum & Kebebasan Beragama di Indonesia*. Yogyakarta: LaksBang Mediatama, 2010.
- Ali, Mohammad & Muhammad Asrori. *Metodologi & Aplikasi Riset Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara, 2019.
- Azis, Abdul. “Implikasi Nilai dalam Proses Pendidikan”, *Ta'allum Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1 (1), 2013: 114-120.
- Bahri Djamarah, Syaiful. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif: Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Citra Dewi, Ayu Mutiara. “Nilai-nilai Pendidikan Akidah dalam Film Tanda Tanya”. Skripsi, IAIN Surakarta, 2018.
- Dalis. “Mengusung Moderasi Islam di Tengah Masyarakat Multikultural”, *Rausyan Fikr Jurnal Studi Ilmu Ushuluddin*, 13 (2), 2017: 225-255.
- Fawaid, Ah & Muhammad Taufiq, dkk. *Menuju Wasatiyah Islam: Catatan Reflektif Keberagaman yang Moderat*. Yogyakarta: Q-MEDIA, 2020.
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Malang: Literasi Nusantara, 2019.
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Malang: Literasi Nusantara, 2019.
- Hasan Mas'udi, Hafizh. *Tasirul Khalaq Fi Ilmi Ahlaq*. Bandung: PT Sandiarta Sukses, 2009.
- Husnul Khotimah, Siti. “Representatif Pesan Moral dalam Film Web Series Switch Episode 1-2 di Channel KlakKlik”. Skripsi, IAIN Ponorogo, 2020.

- Ilmi, Darul. "Islam Realitas," *Journal of Islamic & Social Studies*, 1 (1), 2015: 48-80.
- Jamilah Amin, Sitti, dkk. *Indah Moderasi Beragama*. Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2020.
- Jirhanudin. *Perbandingan Agama*. Yograkarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Kementrian Agama RI. *Al-Quran dan Tajwid di Lengkapi Asbabun Nuzul dan Hadist Shahih*. Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2007.
- Kementrian Agama RI. *Moderasi Beragama*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementrian Agama RI, 2019: 2-3.
- Khasanah, Hidayatul. "Nilai Toleransi dalam Film Tanda Tanya Karya Hanung Bramantyo". Skripsi, IAIN Purwokerto, 2016.
- Klaus, Krippendorff. *Analisis Isi: Pengantar Teori dan Metodologi*. Jakarta: Rajawali Press, 1993.
- Koresy Rumagite, Stev. "Kekerasan dan Diskriminasi antar umat Beragama di Indonesia", *Lex Administratum Jurnal*, 1 (2), 2013: 57.
- Marga Ningsih, Bekti dan Argo Widiarto. "Peningkatan Disiplin Siswa Dengan Layanan Informasi Media Film", *Jurnal*, ISSN 2406-8691, 1 (1), 2014: 83.
- Nashuddin. "Aktualisasi Nilai Nilai Pendidikan Islam dalam Merevitalisasi Pemahaman Moderasi pada Lembaga Pendidikan di Indonesia," *Schemata Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 9 (1), 2020: 41.
- Penetapan Presiden RI. "1 Tahun Pencegahan, Penyalahgunaan dan Penodaan Agama," (27 Januari 1965).
- Purwanto, Yedi dkk. "Internalisasi Nilai Moderasi melalui Pendidikan Agama Islam di Perguruan Tinggi Umum", *Jurnal Penelitian Agama Islam dan Keagamaan*, p-ISSN:16936418, e-ISSN:2580-247X. (2019): 133.
- R. Semiawan, Conny, dkk. *Ensiklopedi Anak Nasional*. Bogor: PT Delta Pamungkas, 2009.
- Riniti Rahayu, Luh dan Putu Surya Werda Lesmana. "Potensi Peran Perempuan dalam Mewujudkan Moderasi Beragama di Indonesia", *Pustaka Jurnal*, XX (11) (2), 2020: 31.
- Rukajat, Ajat. *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Sleman: CV Budi Utama, 2018.
- Salim dan Haidar. *Penelitian Pendidikan Metode, Pendekatan, dan Jenis*. Jakarta: KENCANA, 2019.

- Sarwono, Jonathan. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta : Graha Ilmu, 2006.
- Shihab, M. Quraish. *Wasathiyah Wawasan Islam Tentang Moderasi Beragama*. Tangerang: PT Lentera Hati, 2019.
- Siyoto, Sandu. *Dasar Metodologi Peneleitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.
- Suharto, Babun dkk. *Moderasi Beragama*. Yogyakarta: LKis, 2019.
- Suprihatiningrum, Jamil. *Guru Profesional Pedoman Kinerja, Kualifikasi, dan Kompetensi Guru*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2013.
- Syarif, Zainuddin & Abdul Mukti Thabrani. *Paradigma Moderasi Keilmuan Perspektif Epistemologi Ma'had Internasional*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2019.
- Thalchah Hasan, Mohammad. *Diskursus Islam Kontemporer*. Jakarta Utara: PT Listafariska Putra, 2001.
- Tim Sanggar Pendidikan Grasindo. *Membiasakan Prilaku yang Terpuji: Sebuah Pengantar untuk Pendidikan Karakter*. Jakarta: Raja Grasindo, 2010.
- Ulya, Firdausul. "Nilai Nilai Pendidikan Multikultural dalam Film Tanda Tanya Karya Hanung Bramantyo". Skripsi, IAIN Purwokerto, 2017.
- Undang Undang RI, "29 Tahun 1945, Kebebasan dalam Beragama" (1945).
- Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan Cetakan Ketiga*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia Anggota IKAPI DKI Jakarta, 2014.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertandatangan dibawah ini saya :

Nama : Cholilurrahman

NIM : 18381011040

Fakultas : Tarbiyah

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Dengan sungguh – sungguh menyatakan bahwa skripsi ini baik secara keseluruhan maupun sebagian adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini merupakan plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan yang dituduhkan kepada saya

Pamekasan, 6 Mei, 2022


Saya yang menyatakan,



Cholilurrahman

Nim: 18381011040

Lampiran 1

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
Jln. Raya Panglegur Km. 4 Pamekasan Jawa Timur 69371, Telp (0324)327248
Website: www.iainmadura.ac.id E-mail: info@iainmadura.ac.id

**LEMBAR KONSULTASI MAHASISWA
DENGAN DOSEN PENASIHAT AKADEMIK (DPA)**

Nama Mahasiswa : Cholilurrahman

Semester/NIM : Delapan (8) 18381011140

Prodi : Pendidikan Agama Islam


Judul skripsi :

1. Implementasi Kajian Keagamaan Dalam Membentuk Karakter Religius Terhadap Siswa Di SMKN 1 Tlanakan Pamekasan
2. Analisa Nilai-nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Film Sang Pencerah Yang Bertajuk Islami, Terhadap Minat Siswa Belajar Pendidikan Agama Islam Di SMKN 1 Tlanakan Pamekasan
3. Penerapan Metode Pembelajaran Quiz Untuk Meningkatkan Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Di SMKN 1 Tlanakan Pamekasan

Saran DPA :


Pamekasan, 16 April 2022

Menyetujui DPA


Fathol Haliq, M.Si,
NIP. 197205012005011007

*) Form ini harap diketik oleh mahasiswa rangkap 2

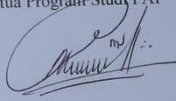
Lampiran 2

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH
Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id, e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id


LEMBAR PERSETUJUAN JUDUL
DAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI

Nama : CHOLILURRAHMAN
Semester/NIM : VIII/18381011040
Prodi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Fakultas : TARBIYAH
Judul Skripsi : ANALISA NILAI-NILAI MODERASI BERAGAMA
DALAM FILM SANG PENCERAH
Dosen Pembimbing : Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.I.

Pamekasan, 31 Mei 2022
Ketua Program Studi PAI


Muliatul Maghfiroh, M.Pd.I
NIP. 198706162015032010

Lampiran 3



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH
Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: tarbiyah.iainpamekasan.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainpamekasan.ac.id

TUGAS PENYUSUNAN SKRIPSI
Nomor : B-7161/In.38/FT/11.00/12/2022

Nama : Cholilurrahman
NIM : 18381011040
Dosen Pembimbing : Dr. Mohammad Thoha, M.Pd.1.
Prodi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah
Judul Penelitian : Analisa Nilai-nilai Moderasi Beragama Dalam Film Sang Pencerah
Nomor Kontact : 087897794002

Tugas : 1. Kepada yang bersangkutan untuk segera meminta bimbingan pada dosen pembimbing,
2. Kepada dosen pembimbing berwenang untuk melaksanakan bimbingan dalam a). Penyusunan Proposal, b). Seminar Proposal, c). Proses penelitian lapangan, d). Penyusunan laporan Skripsi.


Surat tugas ini berlaku sejak dikeluarkan hingga pelaporan Skripsi sempurna, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan 5 Desember 2022
Dekan,


Siswanto

NB : Surat tugas ini diserahkan kepada Admin Fakultas Tarbiyah dan Mahasiswa ybs.

Lampiran 4

KARTU KEGIATAN BIMBINGAN
PENYUSUNAN PROPOSAL DAN SKRIPSI
MAHASISWA IAIN MADURA



IAIN MADURA

IDENTITAS MAHASISWA

Nama : Cholilurrahman
 NIM : 18351011040
 Fakultas : TARBIYAH
 Prodi : Pendidikan Agama Islam
 Pembimbing : Bapak Dr. Mohammad Ikhoh


A. Blangko Isian Untuk Bimbingan Penyusunan Proposal

No.	Hari / Tgl.	Materi Bimbingan	Paraf
	28/3/2023	Judul	<i>[Signature]</i>
	16/3/23	Karya tulis	<i>[Signature]</i>
	20/3/23	Langkah-langkah penyusunan proposal	<i>[Signature]</i>
	27/3/23	Aspek isi	<i>[Signature]</i>

B. Blangko Isian Untuk Bimbingan Penyusunan Skripsi

No.	Hari / Tgl.	Materi Bimbingan	Paraf
	10/4/23	bab I - ke	<i>[Signature]</i>
	16/4/23	bab II	<i>[Signature]</i>
	27/5/23	perbaikan bab II	<i>[Signature]</i>
1	11/5/23	revisi Bab I → cek plagiasi	<i>[Signature]</i>
		Aspek isi	<i>[Signature]</i>

Lampiran 5

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH
Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI
No: B-3087/In.38/FT.1/PP.00.9/05/2023


Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa karya ilmiah berikut:


Judul : Analisa Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Film Sang Pencerah
Penulis : Cholilurrahman
NIM : 18381011040
Prodi : Pendidikan Agama Islam

Setelah dilakukan deteksi plagiasi, pada tanggal 12 Mei 2023 maka ditemukan tingkat plagiasinya sebesar 21 %, sehingga dinyatakan **Layak** untuk dipergunakan mengikuti ujian skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 12 Mei 2023
An. Dekan
Kaprodi Pendidikan Agama Islam


Muliatul Maghfiroh, M.Pd.I
NIP. 19870616201503 2 010

International certification of standardization by: 

RIWAYAT HIDUP



Cholilurrahman, lahir di kabupaten Pamekasan pada tanggal 05 Agustus 2002. Sapaan akrabnya di panggil nama Mamank. Merupakan anak Laki-laki satu-satunya dan anak ke-5 dari 6 bersaudara, pasangan Bapak KH. M. Halili dan Ibu Nyai Subai'ah, sudah menikah dengan seorang perempuan yang bernama "Hasibatur Riskiyah" bisa di panggil Zizie yang tak lain adalah kader saya sendiri di HMPS PAI dan di SEMA IAIN Madura 2022 dan Alhamdulillah sekarang sudah di karuniaai seorang anak laki-laki yang bernama "Saddam Hussein Azmatkhan" bisa di panggil Adam. Penulis memulai pendidikan di pendidikan dasar di SDN Ambat II, setelah itu melanjutkan pendidikan menengah pertama di Mtsn Pademawu, dan kemudian melanjutkan pendidikan menengah atas di SMKN I Tlanakan. Pada tahun 2018 penulis melanjutkan studi ke perguruan tinggi Islam Negeri yang ada di Kabupaten Pamekasan yaitu di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Madura.

Pengalaman organisasi selama menjadi mahasiswa di IAIN Madura:

1. Pernah menjadi Pengurus Kaderisasi HMPS PAI 2018-2019
2. Pernah menjadi Koordinator I Kaderisasi HMPS PAI 2019-2021
3. Pernah menjadi Pengurus Advokasi PMII Rayon Fatar 2019-2020
4. Pernah menjadi Ketua Umum Senat Mahasiswa (SEMA) IAIN MADURA 2022-2023
5. Sekaligus Merangkap menjadi Mandataris Ketua Umum Dewan Eksekutif (DEMA)/Presiden Mahasiswa IAIN MADURA 2022-2023
6. Pernah menjadi Koordinator Seni budaya PMII Komisariat IAIN MADURA 2022-2023
7. Pernah menjadi Sekretaris Umum Forum Lembaga Legislatif Mahasiswa Indonesia (FL2MI) Korda Madura 2022-2023


8. Pernah menjadi Pengurus Senat Mahasiswa (SEMA) PTKIN se-Indonesia 2022-2023
9. Dan sekarang sebelum dinyatakan lulus S1 menjadi pengawas pemilu kelurahan atau desa sampai 2024/2025

Penelitian ini dilakukan untuk memenuhi tugas akhir peneliti dalam menyelesaikan studinya di jenjang strata 1 (S1) di IAIN Madura. Peneliti juga berharap bisa melanjutkan study ini ke tingkat yang lebih tinggi. Dengan segala keterbatasan penulis, mohon keikhlasannya pula untuk saling mendoakan supaya impian lanjut study terwujud semuanya. Aaamin..

Kepada pembaca, terimakasih banyak sudah membaca Riwayat ini ini, semoga juga pembaca yang sedang mengerjakan tugas akhir segera juga dapat selesai, dengan catatan DIKERJAKAN Sahabat. Skripsi yang baik adalah skripsi yang selesai. Kepada Allah SWT segala urusan dikembalikan.

Pamekasan, 6 Mei, 2022

Saya yang bersangkutan,



Cholilurrahman
Nim: 18381011040